الرئيس - حسين كوتتشي .- دليس،دولة النيجر وكيموا الحد النيسسد الرئيس في ختام جولته العمرييسةوهذا تصها : . المسيد الرئيس والاخ التزيل لدى مودني الى النيجر يعد الزمسسالة الرسمية التي قمت بها الى بالدكس الجميلة يشرفني ان آكرد اسيسادتكم التمبير عن مشاعري المسقىسية للاستقبال والحفاوة الاخوية اللليسن استقبلنا بهما إنا والوفد الرافيق ، أن للعادنات للتي جرت على الستويات المختلفة والسَّائع التي توصَّعْنا اليها - الجنبة على من وال-

وحسدة حسرية اشتراكية

سمنة البقرة الحلوب من الحليب الطابع لصافي OW BRAND التدةالحلوب HE BUTTER GES المطلب قدي ساي ١٠

علامة النقة بنهادة الررالطباهين

فكرة التضامن العربي تبرز من جديد ، الفكرة كانت فائمة ، وسورية هي التي قادتها ونسياضلت في سبيلها طويلا ، والذي تغير فيها الان ، الظرف العربي ،

مطلوب لهدفين ، درء الخطر قبل وقوعه ، والالتفاف

على الخطر بعد وقوعه ، وهنا يكمن سر الخلاف بيننا

وبين الاخرين على التضامن العربي ، هم يريدونه شكلا

من أشكال التعاون ومظهرا من مظاهر وحدة الحكي ،

يعتقدون أن التضامن ممكّن مع التناقض ، وأنه ممكن

برغم الانقطاع النوعي في رؤية المسائل القومية الحيوية

الهامة ، فكان كامب ديفيد لم يقم ، أو أنه لا تأثير له على التضامن ، وكان التضامن ذاته منفصل عن ماهينه والهدافة ، فيختلف العرب على كل شيء ويتضامنوا في

التضامن ليس شكلاً ، ليس هدفا بداته ، الهدف هو القضية القومية ، الحق العربي ، الحربة العربية ، وَالْتَقِدُم العربي ، واذا كان الْهَدَّف متبِدَّلا باستَّمرار

لسورية ، وأنَّا كان التضامن متغيرًا تبعا لتغير الهدف

بالنسبة للأنظمة العربية فانه يبدو غير ذا قيمة في نظر

سورية بعيدا عن الهدف العربي الثابت ، أن معطيات

اغلب الأنظمة العربية ، وليس صحيحا في هذه الحال

أن سورية ضد السادات باعتباره اداة كامب ديفيسيد

الماشرة فحسب ، أن الصحيح أن سورية نقيض كامب

ديفيد في أي مجرى أو بقعة آو نظام بجد كامب ديفيد

على سورية جصرا ، وأصبحت سورية آلهدف الماش

• بنتيجة الوضع العربي العام تركزت الوام ة

لنفسه مُقرآ او فَبُولًا أو تباطؤاً في الرفض

﴿ كُأُمَّتُ دَبُفَيْدَ صَيغَةً لِلْتَفَ حَوَلَهَا أَوَ فِي طَرِيقُهَا

الواقع العربي تشير الان الى جملة حقائق واضحة .

كل شيء ، منطق عجيب أقل مافيه أنه أخطر م... الوَّامرة ذاتها ، ونحن نعود للتستذكير باستمرار ،

بالنسبة لفالبية الانظمة العربية فانه ثآبت بالنه

هدفها الماشر بترتيب الاولويات ، والتضامن يط

عمال النفل العهب يحيون سوركية التقدمية الإشتراكية بقيادة الرئيس الأسد

الرئيس الأسديري اليسوم المتتساح الدورة العملية الخسلسة للساقيات

ديشق ـ سالا .. يعلقل تعبدوناية السيند الرئيس هانظ الإمسد على مدرج جليمة ديشل قبل ظهـــر اليوم -- الاعد -- باغتاح الـــدورة المالية الخليسة للسقيات وأسسوة ألزراث الاسائسي العربسي الأسسى تقبسها جابعة نبشق بالتمساونمع بعنى المؤسسسات والتكسات الملية والتقانيسة العربية والدولية التغصصة وتستبر زهاد شهر ي وسيبوب عن السيد الرئيس فسيعضور عقل الفتاح الدورة الدكتور مسعد درقساوي وزيسر التعليسيم العالسي م وينضبن برنامج المقل كلية ببلسل - تَلِيْتِة عَلَيْ مِن كُلُ -

معشق _ سأتا متلقى السيدالرئيس حافظ الاسد من الجلس التنفيسيدي الأماد العربي لعماله لثقل اللي انعقدي طرابلس ليبيا برفية عدية ونابيد الرئيس الناضل حافظ الاسد الامين المام فحزب البعث العربي الاشتراكي

رئيس الجمهورية العربية السوريسة معشق . المجلس التثبيلي فلاعداد المربي لعمال النقل المنعقد في طرابلسي بِالجِمِلْعِيرِيةَ بِالْقَتْرَةُ مِنْ اسْأَلِمُالْسِيمُ الْوَقْدِ لِمَارِسِ الْوَضِعِ الْعِرِبِي الراهن من جميع جوانبه ليعرب لكم عن اعتزازه الكبير وتقديره المالي لسياسة سورية البدئية ومواقفها الشجاعة بقيادتكم التاريخية من مجمل قضابا امتنسسا الفريية وفي مقدمتها القفيسسية الفلسطينية ولمنودها البطولسسي وتصديها العازم للهجمة الامسريالية الصهيونية الرجية الرامية السي

وغرب المؤسسات والنجسسوات الاشتراكية التي معتقت لجماهيرنا ألواسمة في ظل الثورة وخاصة بمسدالحركة التصعيعية في عام - م١٩٧٠-

استاط نظامها التقدعي والاشتراكيوحرفها عن خط الصمود والتعسدي بقيادتكم الشجاعة ، كل ذلك تعهيدالجرها الى سياسة الطف العدواني الامريكي ألصهيوني الساداتي التسبى تستهدف تصفية القضية الظسطينية وضرب حركة التحرر العربية وفرض السيطرة والهيمنة الاستعفارية طسي النطقة العربية واعادة ربط الوطس العربي بعجلة النفود الاسستعماري والاحتكارات المطليةة انسورية العربية حينها قالت سلام لسياسة الاستسلام واللل وتعم للصبود والتصدي انعساكانت ولا زالت تعير عن ادادة امتئساً الربيسة في دفضهما للمخططات والإنفاقيات الصدوائية واحرارها الكامل على تعرير الارض ودحسسر ــ البقية على من ١٩. ــ

وفود جي الشاغوم تؤكد لرئيس مجلس الوزراء: سنتصيدك لعصبابات القنتلة د. الكسر: الموقفنا المقومي لمسن يتبدل ولمسن تزعزعه المؤامل ت

ورفاقه من الشهداء اليامين لنيكونوا

الا تُمويِّاجا في الدفاع عن الوطن عن كلِّ

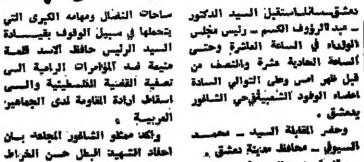
هي وبيت عن كل منشاة صناعية وعن

كل انجاز ومكسب شعبى حققسسه

ــ البنية على ص 15. ــ

_ عبد الرؤوف الكسم _ رئيس مجلس الولداد في الساعة العاشرة وحتسى الساعة الحادية عشرة والتصف من قبل ظهر امس وعلى التوالي السادة اعضاء الوفود الشعبية وحي الشاغور

وقد أحرب معظو هذا الحي الذي



السيول _ معافظ مدينة بعشق . يتميز بتاريخه الطويل في المجهسساد الوطني ضن قوات الإستعمار عسن أيمان أبناء ألشافور البجاهد بالدور الوطئي والقوس لهذا الوطن في جميع

الدكتور الكسم يزور السغارة

الأرتنية ويقدم التعازي

دمشق حسانا ۔ فام الدکتور عبد

الرؤوف الكسم رئيس مجلس الولداء

يرافقه السيد عبد القادر فسيسدورة

ناتب رئيس مجلس الونداء للقسؤون

الاقتصادية بزيارة الى سفارة المهلكة

الاردنية الهاشمية بنعشق ظهر امس

حيث قدم التعازي باسم حكومسسة

الجبهورية العربية السورية بوفسناة

وسيعل النكاور الكسم كلية في سيول

التمازي فالرفيهاباسم حكومة الجمهورية

العربية السوريةوباسمى شخصيا اقدم

احر التعازي لحكومة الارين الشقيق

ولال الغفيد الرحوم الشريفة عيسسد

العبيد شرف القائد السيلسيالاردني

ب البقية على من 15 --

الندوة العربية الاولى

للاسمدة تفتتح اليوم بدمشق

دمشق ـ سانا ـ نعقد تحت رهاية

السيد رئيس مجلني الوزراء فيالتلتيمة

من صباح اليومالاحد - الثنوة العربية

الاستشارية الاولى لتنمية ونسوسق

الرحوم الشريف عبد الحبيدشرف

وئيس وزراء الاردن السليق .

بوفاة ألرحوم شرف



مجلى لشعب يبيآ دورتيه الاستثنائية ويقرعدها موالمراسيم المتشوييية المادة المالينة من الرسوم التشريعي

دمشن مد من مندوب الأورة وساتا __ عقد مجلس الشعب جاسبته الأولى من دقم - وراز - تمام ۱۹۷۸ الفساس دورته الاستثنائية الفلسية في السامة ببعاكم الميدان المسكرية م السائسة من مساء أهام برئاسسية السيد ــ معبود عديد ــ : رئيس المهلني وعفسور السيد ... وأبد هيتون __ نالب رئيس مجلس الوزراء اشاون الغيبات وعدد بن الدبادة الهزراء بر وقد نابت في هذه اللجاسة الراسيم المشيهميسة المسادرة دبن السيد وليس الجبهورية القيذا لاعكبسلم الملاة إارا

من العضاور وهي ميم اً. -- الرسوم الاشريعي رقم ٢٢ ناريخ اسلاسدها ويتنسن اضافة مُقسوة الى تهاية المقسوة ــ بيا ــ من

٢ – الرسوم التشريمي رقم ٢٣ لمأم يههل المتضبن جواز نبديد خنبة تضاة المكم والنباية حتى اكبال سن الخلبتية والسدين ميلادية سئة بمسد مئة ببرسوم بنساء علىي التسراح مجلس التفسياد الاعسلى وبواغلسة وائتقل المجلس بعد الكة الى مناتشة

تقارير لجقسه هيسث اقسر الرسسوم والنشبن نسديق انفائيسة التنسل - البلية على ص ١٩. --

تعيين مجلس الوزرك يصن القرارات الملامة لتأمين لمتياجات محافظة درعا القرالت المتعلقة بالسويدادتصن خلال أسبوع

مؤتمر وزراءا لحارجية والاقتصادالعرب

يبيد أعماله اليوم يجن عمان

ىعشق ـ سانا ـ. نجست تتاليج الزيارة الهامة الترن قام بها السيد الدكتور عبد الرؤيرف الكسم رئيس مجلس الوزراد الي محافظتي درعسيا والسويداء والسنشادة اعضاء الوفد المزبي والمكرمي السدي راعقة في هذه الريارة تجسيدت في مقسورات اساسية شطت الجالات الاقتصادية والعمالية والزراعية ومجالات المسحة والاسكان والراغق ومشاريع المياء البلديات والمواصالات وتنظيم أعيسال اكتموين والتجارة الدانظية والسياحة وقد الأربتالثور فبنشرها صياح امس على صفحتها التالية .

واستهدفت هذه القردات النسيي تشكلت من اجلها لجان ميدانية خلال

معلل بن سُنانا _ لبدا اليوم الأحد

فأنسر وزراء الغاردية والاقتصاد

ويبحث الزنسر الذي سينتمه

الملك غيبين ملك الاردن استراتيجية

النبو الإقتصادي فالوطن العريسي

والمكانية المنينتساقه الحوار العريسي

الادرين والحوار العربي التعريقسي

اضافة الن عدد مسن اوراق العبسل

تتمكس ايجابيا على حياة المواطنين في هاتين المحافظتين . . وكان أد رافق السيد النكتور الكسيق هذه الزيارة للمنطقة الجنوبية مسن سودية - السيد وليد حصدون -

- البقية على ص ١٩. -

وقد بدأت الوفود العربية المساركة

في المؤتمر بالوصول ألى عمان . مُعَد

وصل أول أصب الككتور عمدي

المسقا وزير المائية في القطر العربي

والسيد عبد المصن زازلة ألامن العام

الشؤون الفارجية القطري 🛪

الزيارة التوصل الى أجراءات حاسمة

ومباشرة بالنسية لاهبالوضوعات التي

الاسمدة الكيماوية وخاماتها وذلك في نائب رئيس مجلس الوزراء لشـــؤون فندق شيراتون دعشق . الخدمات والسيد _ عبدالقادر قدورة وتقام هذه الندوة من قبل مسركر ناف دليس مجلس الوزراء كالشؤون التنمية الصناعية للعول العربيسية الاقتصادية والرفيق ع اقدين ناصر والاتحاد العربي لمنتجي الاسمسيدة دئيس مكتب العمال القطري والرفيق الكيماوية بالتماون مع المؤسسة المامة يتعبود ألزعبي رئيس مكتب القلاهسين للمناعات الكيمياتية . وسيشارك في هذه الثنوة وفود من القطري واللواء ناصر لالدين ناصروزير الداخلية والرفيق سليمان قداح رئيس الاقطار والهيئات العربية المختصي

وفود الهندسين الزراعيين ألعرب تفادر دمشق

بتطوير واستيراد الاسمدة الكيماوية

دمشق ـ سانا _ بنبان السوفسود الشاركة في المؤتمر الفني السعوري الرايع لاتحاد الهندسين الزراعيين العرب الذي اختثم اعماله اأول امس جمقادرة بعشق عائدة الى بلايما . . فقد فبادر ادس السييد الهندس السسوري والمسيد قومي يهدون فرح محمد بلحاج عمر - رئيس الاتحساد وزير الغارجية والتعاون الجيبوتسي ووفد المقرب برئاسة الهندس اللنصف بن ، رمضان ۔ ووقد الكويت برئاسية الهندس يعقوب اليوسفي ووفد الاردن المساعد رئيس الإدارة العلبة للشؤون الاقتصادية في الجامعة العربية والشيخ برئاسة النقيب المهتدس فسيسيان احمد بن خليفة إل نافي وزير الدولة - تبحاري . هذا وستفادر باقيالوفود ووقت لاحق

دعم سورية وزييادة قوتها بيوت ــ دراسل سانا ــ اكد ناطق رسمي باسم الكتب السياسي لاتحاد قوى الشبعب المامل نضامن الاتحاد الكلي مع سورية العربية أسعيسي والمفارجية المنسى تحاول النيل منها .. واشار القاطق الى ان سوريسة العربية التسى تقف في خط الصيداء الاول ضد العدو الصهبوني الامريكي

ليس فقط من أجل كرامتها الوطنسسية وقيادة شد كل المؤامرات الداخليسة وأنها نفاعا عن حقسسوق العسرب القومية وهذا يستلزم تضامن عربسي غعسال لاستعادة التوازن هبع المعدو المهيونسي وزيادة القوة السوريسسة لتوفي مستازمات الصمود القومسي السادانسي ومشاريعهم التقسيميسة ضد هجمة كامب ديفيد الاستسلامية ألنس تستهدف غرب صبود القطسير - البقية على ص ١٩ -

ميثاق جديد للجامعة يدعو لتشكيل قوات تواجه الاخطسار التي تهدد دولهسا

النوحة - سقا - دعا مشمروع المثاق القترح الجامعة العربية المي تشكيل قوات عربية مسلحة بأسسسم قوات الامن العربية لاستضامها في مواجهة ألاخطار النسي تهدد الاقطار الاعضاء وثل تسوية النزاعات العربية

ونقلت - واع - عسس الشروع الجديد الذي نشرته جريدة الرابة -في النوهة امس مطالبتسمه الإقطسار العربية يوضع قوات ومساعسسدات وتسبيلات تعت تعرف ألجامعة فتنفيذالخطط الدفاعية لواجهة الاخطار التي نهدد امن وسلامة الاقطار الاعضاء .. وأجاز الشروع استقدام حسده القوات لوقف النزاع السلح والفضل بين قوات قطرين متنازمين .

المعماد طلاس بستقبل وفدا عسكريا سوفياتيا رفيع النسدرة النستالبسة ليسسنا لمواجهة القديات الامبريالية والمصهيونية



اتحاد قيوي الشيم العامل:

ولجب العسرب

العربسي المسوري وتصفية القضيسة

القومية وتصغية حقوق الشعب العربي

الفلسطيني تتحمل اعباء كبيرقوتضحي

للجيش والقوات السلحة زاير الدفاع يمكتيه مساء امس وفدا فسكريسسسا سوفيتيا برئاسة الجنرالمكاروف مدير ادارة النشات التعليمية في الانعساد السوفييتي الذي يزور القطر العربي السوري حالياً . وتهدف هذمائزيارة الى زيلاقالتعاون يواجه التحديثات الامبريالهست

المماد مصطفى طلاس ثالب اظلالد المام

بن المِيشين المديلين ورفع القدرة القتالية للجيش العربيالسوري السلي والصهيونية في المنطقة واللي يتصدى لمخططات كامب ديفيد ألتى تستهسدف تمزيق الامة المربية واخضاعها للمخططات الاستعمارية .

ألشعب الجزائري يحتفل بالذكري ((۱۸)» للاستقلال الجزائر ـ سانا ـ احتفل الشم العزائري الشسقيق امس بالسنكري الثابنة عثيرة للاستقلال السذي حققه بدماه مليون وتصف المليون شسهيد بعد عشرات السنين من القاومة الشعبية وسبع سنوات ونصف من العسرب الشروس بقيادة جبهة التحرير الوطني. مَقد عَلَم الرئيسس الجسرَاتري س الشاذلي بن جديد اس يرافقه عدد من أعضناء ألكتب السياسي لحسرب - البقية على ص ١١. -

المعراق يعلن وقسوع اشتباكات مع ايسران يغداد ــ سانا ــ اعلنبْت وزارة

الداخلية العراقية أمس أنه وقعييت أشتباكات مسلمة مساء الاربعاء الماقى في بعض نقاط الحدود مع أبران .. ونقلت ــ واع ــ عن فلتحدث قوله أن القوات العراقية ردت علسى المار بالمثل من مخفسري المعدود ــ سعد بـ - وغيره - بالأضافة الى مخفر - الشهداء - المواجه لشطقة هاوناته - ألايرانية - ...

وقال المحدث أن طائرة أيرانيسة أخترقت الإجواء المراقية ظهر الاهسد الماضي على ارتفساع متخفض فسيوق - آلبقية على عن [1] -

والكلمل بعد أن كانت الجزء الاهم في هدف الؤامرة ، والاخوآن السلمون كمصأبات للقتل والتخريب تحركوا تُحت هَلُهُ الْمُطْلَة ، واصبحت العلاقة عضوية تماما ملين كلعب ديفيد ، والتحرك العربي الرسمي المسبوه ، وجرائم عصابات الاخوان المسلمين. م ما ظهر في الواقع العربي من تصرفات مريبة : اربد له أن يكون ألحل الوسط بين الرفض العربي ، والسقوط المربي ، وهذا منطق مرفوض بمقدار ماهو مربب أذلك أنه لاحباء بين الرافض والسقوط ، الحباء جنّاً نَفَاق ، والصبت مؤامرة ، ولا شيء أخطر مسن

هده بعض الؤشرات العامة نسوقها فقط للتدليسل على النهج السوري الواضيح في فهم مسالة التضامن العسرين آلان لاسبيها وآننسسا فمقبلون على مسؤتمر وزرآء الخارجيّة والاقتصاد العرب في عمان ، وحتى لاتتكرر المسآة ألجانية ، ويصبح الوقف القومي لسورية زمنا متطاولا يرتزق عليه الكثير من الساقطين العرب لابد ان نَتْبُتُ أَيْضًا بِمُضُ الحقائقُ ، نَطرحها على الوزَّراء العرب انْ كَانُواْ مَازَالُواْ يَصِرُونَ عَلَى فَهُمُ الْمُؤْتِمِرَاتُ الْقَالَمَةُ أَوْ

المحتملة على انها مؤتمرات للتضامن.

ا بـ سورية العربية تقود آلان مرحلة التحــول الثوري العربي ردا طبيعيا على منطق التضامن العربي الشكلي ، القالم بمضمونه ، الضال بهد فسه ، الشارد بكيفيتة ، التضامن العربي الان لقوى النورة في مواجهة الرجعية العربية الممل الاستراكي المظم والمجدي فيمواجهة وَحَدَّةَ الاسْتَغَلَالُ الْآمبرياليَّة مَ هَذَا يُعنَي بِالضَّرُورَةُ ان المعركة هنا لن تكون ضد الرجعية السورية فحسب ، بل صد الرجعية العربية ابتما كانت ، ولن تاتي عملية اجتثاث عصابات الاخوان السلمين في سورية فحسب ، بل في كل وكو عربي ، يصدر هذه ألعصابة ، او يبارك جُهِدُهَا ﴾ وَاوْكَارُ ٱلْعَصَابَة مُعَرُوفَة ، مَكَشُوفَة لَدْبُنَا . واذا كان البعض عاجزا عن التخلص منها _ وهذا ظن حسن لمِنَا _ فَأَنْ سُورِية سُوفَ تَقُومُ بِهِذُهُ الْهُمَّةُ نَبَابَةً عن المأجزين والمتامرين ، حفاظا على الوجود العربي وصونا للحق القومي .

٢ - أن تهتم سورية بمسالة الضغوط ، لامكان لناقشة الساعدات العربية لنا على سبيل ألثال ، واليد التي تعطينا بعض الدنّانيّر لابد أنْ تقطّع وهي تعطّـي لكامّب ديغيد وللاخوانالمسلمين السلاح والمال والرعاية، ان سورية العربية تفهم التضافن من خلال عنوان عملي عهم الآن ، ماذا تفعل الانظمة العربيسة في مواجهة العصابات الجرمة في سورية وعلى السَّاحة العربية ؟.

٣ ـ أنَّ الغُرزُ الذِّي تقودهَ سورية وطنبًا وقوميا خلال هذه المرحلة هو فرز نوعي عمقي ، وليس فرزا افقياً شكليا ، ومع هذا ألفرز لآقيمة للتضامن الرسمي امام التضامن الشعبي الثوري ، ويصح فعلا أن نعتبر الانظمة العربية العمطة وهي كثيرة _ قوة حماية لكامب ديفيد وفعصابات الاخوان المسلمين ، مالم تختر هذه القوى تصغية كامب ديفيد ،وتصفية ادوات النامر وعلى راسها عصابة الاخوان السلمين .

٤ - أن سورية هي التضامن العربي المطروح مضمونًا وهدفًا ومادة الآن ، والتضامن القربي ، هـو التضامن مع سورية ؛ مع اهداف سورية حصرا ؛ مع

البقية على العشمة _ 11 _

ف العلمية الارشة ميان اجلياعات

والملكرات المربية بر

بعد أن أنهالت طلبات تنفيذ الشد

وبشكل يفوق ألطافات والامكسائي

الامر الذي بؤدي الى اعتدار هـ

الشركات من تنفيذ هذه المشاري

وهذا كله يستوجب الدعم ور

: افتتاح فروع لهذه الشركات فيه

محافظات القطر ولاسيما في المعالق

أالتى تكلف هذه الشركات بتنلير

أمشاريتها ، وتحقيق هذه الخط

يوفر سرعة الانجاز وتخفيض 🖫 .

ويحول دون حدوث أدباكات واختنا

ويؤدي. وهذا هو الاهم .. آلي تو

مفشاريع الخدمات للمواطنين .

الاعلى لشركات الانشاءات العامة

مجرد اقتراح نرفمه أني المجلب

او تأخرها في الإنجاز .

المادية والغنية الراهنة لهذه الشراج

حبص السانا _ قام الرفيقان

سعيعا حماده رئيس مكنب الشبيبسة

والرياضة القطري رئيس انحسساد

تبيية الثورة _ ووهيب طنوس _

رئيس مكتب التعليم العالى والبحث

الملمي والشرف على مكتب الطيلسة

يزبارة لمسكرات شبيبة الثورة في

حمص وقد التقى الرفيقان .. حماده

وطنوس ـ خلال زبارتهما بقيـــادات

مصكرات الشبيبة في كبل مسنن

والمسكرات الانتاجية للشبيبة فيفرية

وفد أسنمها من فيادات المسكرات

ألى شرح عن سير ألعمل في هداه

المسكرات والمحاضرات المتى تلقسي

فيها وزودهم بالسليمات واللاحظات

النطقة بعمل هذه المسسسكرات

وتحدث الرفيق - حماده - خالال

اللقاء مع الرفاق في المسكسسرات

الانتاجية فاكد على ضرورة التمسك

بقنسية العمل والحرص على كبل ما

هو مفيد للوطن كها اكد أن الشمساب

هم جيل البناء والتحرير وعليهم أن

يقدموا كل عمل بخدم المجتمعوتطوره

وقال أن ماتقومون به من أعمال لخدمة

المواطنين فلان القرى من تأمين ميساه

السقى والمشرب في القرية أنها هسمي

طب _ سانا _ نم انجاز حسوالی

هدير من مشروع سد راجو التخريني

ومن ناحية ثانية نم احالة منافصة

توريدوتركيب أجهزة التصفيةوالتعقيم

في محطني المالجة على نهر الفسرات

الى احدى الشركات ومن جهة اخرى

سيتم فربيا دفع المدراسة التهاعدتها

وسسة المساريع الكيرى بحلب عن

اماكن وجود المياه الجوفية في المحافظة

ألى المديرية العلمة لثاقشتها واعتمادها.

فقد تم مؤخرا انجاز حبيوالي

_ خمسة وخمسيسن في الله مسسن

مشروع سد راجو التخزيني الواضع

بمنطقة عفرين ومن المتوقع انجسازه

في الربع الاخير من المام الحسسالي

وقلك نمهيما للمباشرة في تخزيسسن

أعلن ذلك أمى السيد مستدير

الاشفال العامة والثروة المائية بحلب

واضاف انه تم تنفيذ منخدين وهمسا

مفرغ سفلي لري الاراضي الزراعيسة

والثاني ليساه الشرب وبتم الان اجراء

عمليات آلردم لجسم المست بطبقاته

الرىميات الى مايزيد عن خمسسة

امتار وكذلك ثم أنجاز عمليات المغيض

الذي يتماكساؤه بالبيتون السلح حاليا

السيد سياف الاين متراد ومساحة

بحيرة التخزين ستيلغ .. ١٥٠ -

هكتار وسيشمل السد على ماخذين

احدهما يستعمل كمفرغ سظي لري

الاراضي الزراعية الواضة بالقربمن

السد والثاني سيستفاد منه كمبورد

هذا وقة شكلت باثرة المساحة

والتحسين المقاري فرق مسسساحة

خاصة لليدء باعمال النعديد والتعرير

مياه شرب أضال لبلدة راجو .

واوضع السيد المدير ان أرتفاع

المياه فيه في موسم الإمطار القادم .

والنشاطات المختلفة فيهما .

الزهراوي _ وسعيد ألعاص .

القبو ومنطعة الغصير .

 اكلوا الجدي ٥٠٠ وشريسوا الشربات ، أنبسطوا وانتشوا ، ننسوا ما جاءوا من اجله .. وهـــو الصــــلاة والابتهال ٥٠ كي يشفي ابن صاحبــة

وذكريات عن جدى اعطر .. وعص

هامة لكل مواطن لتوفير حيسسساة

ئم تحنث الرفيق _ حمـــادهـ

عن أبعاد المؤامرة التي يتعرض لهـــا

فطرتا من قبل الإمبريالية والصهيونية

والهادفة ألى اعادته ألى مسسساطق

التغوذ الامريكي وفرض المحلمسول

واكد أن حزيشا حزب البعسيث

العربي الاشتراكي بقيادة أمينه المعام

الرفيق الناضل حافظ الاسسسد

يقف دائما ضد هلده ألؤامسسرنان

وسنوف يتعسندى يحنزم للمملاء

الرجعيين اعداء المجتمع والنقسدم

والثورة المتثلين بعصابة الاخسوان

المسلمين العميلة ائتي تقوم بتنفيسة

وقال ومأ اعمائهم الإجرامية سوى

دليل على جبنهم ورجميتهم فاعمسال

القتل والتخريب لاننطوي لا علسي

لخططات الاميريالية والصهيونيسة .

والمسع المفتى للاراضى الواقعة ضهن

بحبرة سد راجو لمرفية اسمسساء

الاتكين والمساحات التي بمتلكها كيل

منهم لتحديد قيمتها التغديرية ومسن

ومن الجدير بالذكر ان ألطسافية

للتوفع الجاز هذه العمليات المذكورة

النخزينية للسد سنكون بحدود خبسة

عشر طيون متر مكتب من اليسساه

أمأ مساحة الاراضي التي سيقمرهنا

السد بعد انجازه ستبلغ بحسدود

مائتي هكتار وستصل كلفته التقديرية

الى عشرقهلايين ونصف مليون ل.س.

وعلى صعيد اخر احالت لجنــة

الاشراف وتنبع تنفيذ مشاريسمع

حلب في اجتماعها امس الاول برئاسة

السند المعافقة منافصة توريسست

وتركيب اجهزة التصفية والتعقيم في

محطتى المالجة على تهر الفسسرات

في الدينة الى احدى الشركات بمبلغ

واحد وعشربن طيون واربعمائسة

وصرح مصدر مسؤول في اللجنية

أن هذه الإجهزة القرر استيسرادها

وتركيبها على ألمشروع الاروائي ألمثللث

بهدف نصفية ونعقيم كهية مائتيسسن

وعشرين فلف متر مكتب من الماء فسي

ومن ناحية اخرى سترفع مؤسسة

المشاريع الكبرى بطبقربيا للعراسة

الاولية التي إعدنها عن اماكن وجود

الياه الجوفية في الحافظة السمسى

المدرية العامة لتاقشتها واعتمادها

واوضح المبيد مدير المؤسسسة

بحلب أنه سيستفاد من هذه المواسة

مستقيلا في اقامة يصفى المساريم

المالية في حوض صد الغرات .

واقرارها بشكلها النهاني.

وتعانيسة الأف ل.س .

اليسوم الواحسد .

خلال الشهر القادم .

مايخطط لها .

شبيبة حمص

انجاز حوالي ٥٥٪ من مشروع سد راجو

تعديد اماكن المياه الجوفية بالمحافظة .

الاستسلامينة على شمينا ،

افضل له في وطنه ومجتمعه .

النذر من مرضسه . وعندما ذكرتهم الام المسكينة التي ضحت بحديها ، وشربانها وعلى ضوء النتيجة يصف الدواء . الجدى وأكلناه . . والتسربات شربناها . . شو بني عنسدك . . ان شغي ولدك شغى . . وان لم يشفى . . جهتم الحمراء وبئس المسير ، وغادروا مُخلفين للام المسكينة ابن مريض ... دفعست في سبيل اعداده ، فاكهــة * اليوم . . نسمى ذاك الاسسلوب

_ احدا ما يحصل هذه الايام . أ لا .. ليس تماما .. ذاك ما هــو مفروض انه يحصل . والحاصل حقيقة . . لاتحليل . . ولا تصوير . . ولا عذاب .. ولا من يحزنون . ادفع يااخ . . . والبــك اكل السحري .. وصفة بكذا لبرة . . وخذ ابنك . . أن شمني . . شمني

مِ مَدْمِنَكُسِم. . . وغم نقدم العصب

نِدُهب به الى الطبيب . والطبيب يأخسدُ . . وإن لم يشف . . فنحن وصلنا حقناً .

من دمه ، ومن عرقسه ٥٠ ومن ٠٠٠٠٠

الى المخر . . نيطل . . ويصور . ٠٠٠

🕳 أسعد عبود شعوذة . . والطفل السذى سرني .

فيها والملاكات ألفنية المشتركة للبلديات ونوهيد الاجهزة الصحية المليسية المميد ـ عدنان دباغ ـ وزير الادارة المطية عباح التلاثاء القادم مؤنسسر السادة العافظون الذي سيعقبسد اجتماعاته فيقاعة الاجتماعات بالوزارة. وعلم مندوي الوكاللة المعربيةالسورية الإنباء أن ألسادة المعافظين سيناقشون خلال مؤتبرهمويحضور السادة الوزراء المختصح الوسائل الكفيلة بدعمونطوير نظام الادارة المطيسسة ومشاريسسع

والإجهزة التجانسة في المعافظ المسات وتأهيل وندريب رؤساء الإجيزة الملية بهتر بالاضافة الى المواضيع المتعلقية بالاستمال والخططات الطبوغرافيسية والتنظيمية في ألباديات والنقسيمسات

المسياهية في المحافظات ودعم التعليم الفئسى والوهدات الارشادية ومراكز الادارية ونغطية التجمعات السكانيسة انعاش الريف فيها والاسراع بانجساز بالخدمات البلدية والتنسيق بين الاجهزة دراسة الشاريع المقدة للاجهسزة المحلية لاستفلال السدودودعم التعاونيات المالية في المعافظات م الاستهلاكية والاسراع بانهاء عمليسات

طرطوس ــ مراسل الثورة :

بحث السيد نفحو ناؤود معافظ

طرطوس امس مع السادة اعضسساد

الكتب التنفيذي تلادارة المطيسية

واقع العمل في مشعروع كورنيستش

بانياس البحري والقضايا المتطبقية

بسير العمل في هذا المشروع علممي

ضوء التباين والخلاف الناشيء بين

لجنة الاشراف على تنفيسيد المشزوع

ومتمهه اعماله التنفيذية وتسركسو

البحث حول مهام اللجنة الشسكلة

برئاسة السيد عضو الكتب التنفيذي

لقطاع ألرافق والخدمات ومديسسر

الاسكان والمشاريع الكيرى وامين سر

المحافظة والمكلفة بدراسة كل مايتملق

بواقع ألعمل في المشروع على الطبيعة

ومعالجة كل مظاهر الخلل مسيدانها

وبالسرعة المقصوى وقد زود السيسد

المعافظ السيد رئيس اللجنة بتعليمات

مرو - معافظ درعا أصهالقضايا ألتي

تهم القطاع النبويني في المحافظة مع

وثاقش منطلبات هذأ القطاع ومدى

توقسر المواد الغنائية والسلسم

الاستهلاكية في اسواق المحافظة ودور

الرقابة النموينية وفعالينها من خسلال

ومن ناحية أخرى صادرت دوريسات

مديرية التموين والتجارة الداخليسة

الاسرة المهوينية 💉

عمل المدوريات يز

المحافظات والبلديات للمام القادم ... كها يناقنسون المشروع الجديد للائحسة التنفيذية لقائون الادارة المحلية فيما بتعاق باختصاصات المعافظين والاختصاصات النعلقة بمؤسسات المياه وشركسات النقل الداخلي وأبنية التعليموالوحدات الارشادية وكذلك القائون المالسسي للوهدات الادارية وقابون اهسداث موازنات المساريع المحلية للمحافظات والقضايا المتعلقسة بالموازنسسات الاستثمارية والعادية الخاصة بهسسا

واعاثات البلدبات ورضع سقسسوف القروض النسى تبنح لها . كها بيعث المؤتهر خلال اجتماعاته ملاكات المدافظات وشؤون العليلسين

تحديد نسب الارباح في تجسارة الادوات الرياضية

رجولة ولا على شهامة . اثما هي تنفيذ بكافة انواعها ومسمياتها هدا وقد رافق الرفيقان حمساده وطنوس في هذه الزيارات الرفيقسسان أميسن قرع الحزب بحمص ورثيسس مكتب الشبيبة والرباضة المغرعسى الشراء من ماجر الجملة . والرفاق امين واعضاء قيأدة فسرع

تنسيق اسطوانات الفاز. القديمسة

وطلبت الوزارة من الاخوة المواطنين المتمدين في المحافظات .

وعدم تعرضهم للاخطار الناجمة عسسن انفجار أسطوانات الفاق التالفة . ____

طرطوس ـ مراسل الثورة : نراس الزفيق احمد صالع رئيسي مكنب التربية الغرعي امس اجتماعسما لكتب التربية الغرعي كرس لدراسسة ومناقشة مسيرة العملية التربويسسة في الماعظة بجوانيها المختلفة وعطاءاتها التي تبلورت من خلال المارسات العملية ألميدانية خلال آلعام الدراسي الماضيي والني برزت في نتائج الامتحانيات للصفوف الانتقالية ونوقشت خطيط وبرامج العمل التي نفئت والصعوبات والموقات التي اعترضتها والممارسسات التي أتبعت لمعالجتهما واستعرضهمت نتائج جولة الرفيق رئيسالكتب ونقيب العلمين على شعب النقابة والتسيسم اختتمت مؤخرا والانار الايجابية الني ستتركها على مسيرة العملية التربويسة والمناخات ألتي ستوفرها امام العاملين أي المطل التربوي لنوظيف خبرانهسم

على نفتسر الشروط الخاصة . المبوتيسة آلى ديوان المستشغى الكاثن

دمشق ۔ ساتا ۔ حسدت وزارۃ التموين والتجارة العاخليسة الحسيد الافصى للربح في تجارة الادوات والاجهزة الرباضية بما فيها الاليسة واليداليات والكؤوس المستوردة والمنتجسة محليسا

وقد حددت تسب الارباح وفق مايلي ٢ بالمائة المنتج وناجر الجملة مسن تكاليف الانتاج ووا بالثاثة للمستورد وتاجر الجملة من تكاليف الاستيراد و ١٦ بالمانة لبائع اللفرق من سمـــــر

نیشق ۔ ساتا ۔ ٹکرت مصادر مسؤولة في وزارة النفط والشنسروة المدنية بان مديرية الغاز التابعسة للوزارة ستعمد الى تنسيق جميسع اسطوانات الفاز القديمةوفير الصالحة للتميئة خلال مدة اقصاها نهاية شهر اب الفادم .

ف مختلف افحاء القطر البادرة السبي أستبدال اسطواناتهم القديمية مين مستودعات الفاز ومن موزعي الفسساز وباتي هذا الإجراء من قبل مديرية الفاز حرصا منها على سلامة المواطنيسن

بحث الواقع التربوي في محافظة طرطوس

وتجاربهم بما يغني ويطور ويعمق المسيرة

التربوبة ومضامينها ويحتق اهدافها

فيهناء الانسان اكربي الجديد .

في المحافظة كميات من الدقيق المهرب بن مخصصات احد الاعران وتزن طنا ف قرية نصيب ونظم الضبط بحسيق صاحب الغرن محمود المصري والقاقل فابز حسين والشنري احمد الرفاعسي وانخنت بحقهم الاجراءات القانونية . اعلان بالسرعة الكليسة تعلن مستشفى الاطفال للبرة اللهية في الرة . عن أجراء مناقصة لتقديم ارزاق _ خضسار ۔ فواکسه اجیسان ۔ ارزاق

جانسة ـ لزوم المستشفى لمسدة عام - بمكن للراغين بالاشتراك مراحمة الدائرة المالية في المستشفى للحصول

- نقدم العسروش مرفقة بالاوراق

فيه . . وسيثبتون لكم أنه لاطريق المامهم الا الغش . هــذه حقيقة ولكنها نسبية * هل رأيتم الى المنطق التجارى .. وصدفوني انهم ليسوا لوحدهم . . ألذين يعملون بمقتضاه . . فيكتفون بما يمسالا الجيوب ويديم الاستغلال .

النحديد وافتحرير وتحديد علاقة الهيئات

واعادة النظر في تبعية بمسمض

وسيدرس الؤنير المواضيع التعلقة

بتكليف الهيثات المحلية بجرد الواقسع

مندده لضمان سلامة ودقة المملق

الشروع وتقدمه والتجازه في موعسده

المحدد كما تداول أقسيد المحافظ مع

السادة اعضاء المكتب التنفيذي فيي

موضوع تلزيم اعمال اكمال شسارع

كورنيش بانياس النعرى لاحسدي

شركات القطاع المام وذلك على ضوء

الاعتمادات ألتي خصصها السيسسد

الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيسس

مجلس ألوزراء للمشروع والبالغيسة

خمسة طايين ليرة وكلف السيسدة

عضو الكتب التتغيذي المختص بدعوة

السيدهدير فرع مؤسسة تتغيسسا

الإنشاءات المسكرية لتكليفه بتثفيذ

المروع خاصة وان المؤسسة تتولى

-تنفيد الاعمال المنية لمحطة باليساس

المخارية مهأ بجعل أمكانيات المؤسسة

لتنفيذ الشروع اكثر مرونة وقعدة

وعلى صعيد اخر تلاقي مراكز شراء

الحيوب الدائمة في درعا وصومعسة

ازرع والراكز الموسمية في بصسرى

وغزالة والشيخ مسكين والصنمسين

بالاضافة السي لجنسي النسويق في

المسمية وبوبضان حاليا الافبال من

الزارعين على تسليم فائض اتناجههم

حدًا وأن عده الراكر المنكسورة

تقدم التسهيلات المقررة لي هذا المجال

بتشجيع الرارعين ونسئلم الانتاج من

المحقول مباشرة لتوفع اجور التقسل

عليهم ويؤكد هذا الإقبال الوعسسيي

الذي بنمنع به مزارعو درعا في دعم

والجدير بالذكر أن الطلوب من

المحابظة حسب الخطة تهذأ العام

عشرين الف مان من القيع .

_ التابينات الإرقية : مع

ىشىق ١٢-٨-،١٤ ھ

e 11A.-7-T.

نقبل العروض حنى غاية الدوام

المدير المام استشفى الاطعال

محبد سنعيد شبيورش

- 1438 -

الرشيي من يوم آلاحد الواقسع فسي

الإنتصاد القومي .

. 14A.-Y-T-

مِنَ القبح والعدس والشعر .

على التنفيد

المحلية بالتعاونيات السكنية ...

المؤسسات الإجتماعية .

مشروع كورنيش ما نياس البحري

٠٠ وتغير الايسام ٠٠ رغم الحكمة والعلم

أسنا أمام نفس الاسلوب ، ؟ . .

أعنى مع بعض الاختلافات التسسية

التي فرضتها ضرورات مراعاة الواقع .

. . هل هم مقتنعون بما يفعلون . . ؟

يد أصحا بالدكاكين هؤلاء ، أسألوهم

اسألوهم . . وسترون كيف يبكونكم

على واقع منخلف لا يستطيعون الحراك

السَّنا أمام الشموذة أيضًا . ؟

🖨 افتندت أيس في بدرسة ۔ قات اقتطاقین ۔ بطرطوس اقدوة التربوبة النسى يشترك أيها الموجهون التربويون مسن معافظات ظرطوس الرقة الحسكة اللائقية وعدد من الموجهسين التربوين من معافظات بمشق حبص ــ حباه ــ ونستبر الندو لدة اسبوع مع

• افتتح في الساعة التاسعا من صباح امس بمونىمركز تطوير الإدارة والانتاجية بدمشق دورة في حقل تقبيم العروض اقتصاديا

ويشترك في النورة عناصر من المايلين في مجال العروض لسدي وزارة الكهرباء ومؤسسة أمعامه النفاع في مستويات ادارية عالية

الشيخ سعبد بحلب حاليا بقناج هوالي ــ .ه، يا ــ طن مــن الاسمئت يوميا يجري توزيعها على حلب والمافظات الشمالية والشرقية به



السياحة قبل ظهر امس الاول

المسيد غريد المسودانسي مسفيز

تونس بدهشق الذي جاء مودعا

بيناسبة آنتهاء مهمته كسفسين

ابلاده في القطر ...

طوبرها لكي ستطيع تنعيد كيو ظاهره تكليف شركات القطاع العام المشاريع او نسبة كيسرة مي الانشائي بتنفيذ تسبة كبيرة مسن المشاريع التسي تكلف بتنفيلعسا الاعمال الانشائية في القطر اصبحت بارزة بوضوح وندلل على الثقسة ألثى ومبررنات هذا الدعم اصبعت ا مشروعة اكثر من اي وقت اؤ

اكتسبتها هذه الشركات الوطنية مين خلال الإعمال التي تنفلها في مختلف محافظات القطر .

والسماسرة أللين جنوا ارباحاطاتلسة

نقول نستحق وففة مراجعة حرصا على مصلحة ومستقيل هذه الشركات التي أصيحت مؤهلة لتثفيذ أضخم المشاريع الانشائية المواردة وغيسر الواردة في الخطط الخمسية للتنمية. وقفة مراجعة من اجل دعم همسلاه الشركات بالإمكانيات المادبة والننية وتوفير كافة سبل ومستلزمسسات

هذه الظاهرة تسحق الان رفضة

مراجعة لتطوير هذه الشركات لتكسون البديل الحقيقي والموضوعي للشركات الاجتبية وللمقاوليسن والمتمهديسسن

خلال الاعوام الفائتة على حسساب الشاريسع والخطط .. والجماهير .

الاتحاد العام لنقايات

دعشق مراسل الثورة :

تقيم ثقابة عمال المواد الظائية بعمسسق دورة تثقيفية لمثلى العمال في اللجان الإدارية واعضاء المجالس الانتاجية في الشركات والمؤسسات التابعة تعمل النقابة لدة السبوع وذلك على ضوء المرسوم التشريعي رفستم حلا لمام . ١٩٨٠ بقية تطوير اسلوب عمل ممثلي العمال في الإدارة والمجالس الإنتاجية ويشترك في هذه الدورة

التصحيحية التي فادها الرفيق حافظ الاسد .

وجاء ذلك خلال الإجتماع الموسع اللذي عقد في مقسسر النقابة لكافة اعضاء اللجان النقابية يوم آمس الاول لقطاع المواد الغضائية وذلك بحضور رئيس واعضاء مكتب النقابة ورئيس الحاد عمال المحافظة حيث تم استعراض مجمل الاوضاع التنظيمية وواقع المؤسسات الانتاجية المرتبطة بها ودور اللجان في انجاز الخطط والبرامج .

حمص ـ سانا _ وضعت خطة عمل مرحلية لروابط شبيبة الثورة في حمص بعد ان اعيد تشكيلها باجتماع موسع عقديه نامس فيادة فرع حمص لقيادة الروابط وذلك من اجل العمل الميدانسسي خلال فترة العبيف ولمقد اللقاءات مع الشبيبة في المدينة والربف لشرح افاق خطة العمل الرحلية ومن خلال توجيهات الانحاد في مجال بناء الشبيبة المتسلحة بفكر الحزب .

التاكيد على حشد الجهاز وممارسة النشاطات المقررة وافق الرامج الزمنية المحددة مع نتفيذ الاعمال الانتاجية على مستوى الروابط والوحدات .

السويداء _ ساتا - افتنحت امس الدورة الثالثة والإخيرة لاشبال الشبيبة في المحافظة من طلاب الصف الثاتي الإعدادي بشترك فيها بحدود الالف شبل وشبلة.



ماثة نقابي وعامل من مختلف شركات المواد الفذاليك.

أدلب _ سانا _ اشاد النقابيون العاملون في قطاع المواد الغذائية بادلب بالانجازات الثوربة التي حقنتها البورة البعث لجماهير امتنا والتي تضاعفت بعد الحركة

وقد اكد كل من رئيس النقابة ورئيس انحاد عمسال المحافظة على اهمية التحرك اليدائي لفضح ابمسساد المؤامرة الخطيرة التي يتعرض لها قطرنا وضرورة بسملل الرّيد من الجهد في سبيل بِناء القاعدة الاقتصادبـــــة

اتحاد شبيبة الثورة

كما درست في هذا الاجتماع النواحي التنظيمية وتم



ودما يذكر انه اشترك في العورنين السابقتين أدبا الاف شبل وشبلة موزعين على عدد من المراكز داخ درعا ــ ساتا ـ بدآت، ضباح امس الدورة الثالا لعسكرات اشبال شبيية الثورة بمحافظة درعا وذلك

المدارس الاعدادية التي انخلت كمغرات لمسكران

وبوشر بتطبيق البرامج النثقيفية في هذه المسكر اللي حانب التشاطات الرياضية والفنية حسب اوا الاشيال ونستمر الدورة دنة اسبوعا واحدا . ميقول مراسل سائا ان دورات معسكر الاشبال أ تقام لاول مرة في هشا الصيدف تعتبر نجربة رائدة أيا فراغ الانسبال وتنمية هواياتهم وتتقيفهم من خلال البر

القررة تها .. الاتحاد العام للفلاحين

ادلب بـ سَامًا لَ قام مكتب الشؤون الزراعية والثروة الحيوانية في انحاد فلاحي ادلب بالتنسبل مديرية الاشمقال العامة مؤخرة باجراء دراسة مبد على الآباد الارتوازية بالمحافظة على مدى توافقها 4 احتياجات الاراضي الزراعية للمياه .

كما اطلع على اوضاع افتية الري والمسمح واحتياجاتها لتادية المهام المنوطة بها في مطيات الركأ

طلائسع البعث

اللاللية ـ سانا ـ التنج اسى بعنطقة رأس البه المسكر الترفيمي لروايط الطلاع على مستوى أأ بحضور رئيسة مكتب الطلاثي الغرعى ومدير أأتم ورئيس فرع الطلائع . .

ومن الجدير بالذكران عددالرواد الطلالميين المنا بالمسكر هو كلاماية رفيق طبيعي من المتعوفين أو " ممافظات القطي

وسناقي في المسكر الذي يستغرق .. ١٠ ٧٠ محاضرات كفافية ونربوبة يلقيها نادباء وكتاب كأدي

الاتحاد العام النساتي

اللاللية - سانا - افتتم بركز التابيل أأنه لعرع الانحاد النسائي في الكَّنْتَقِياة السي الالأر أرَّ دورات لنمليم التقصيل والشياطة وحيالة ألمح والضرب على الالة الكابية بلغ عدد المشاوكات فيأ

ب تسمين مواطنة ب . واكدت مديرية المركز أن عدد التدورات المسأة لتراوح بين شهر والالة اشهر ..

بدايات جيدة للموسم السياحي في محافظة اللاذقية البحر بدا يستقبأ افواج الراغبسين بحماسات الشمس وبسباق الاسماك الزائرة للشواطيء . مصابف كسب وصلنف تحتضسن مئات الاسر الباحثة عن الجمال والهدوء

غابات الغرنلق تستقبل كل بــــوم بل كل ساعة متنزهين كثرا بجسدون بين أشجارها ألظل والراحة والطمانينة. وفي البسيط بنام البحر على زنيد الاشجاد والجبال ، وبقيم الصطافسون الوافدون من ملن القطر خيامهم بين البحر والجبال ، او على رمال الشواطىء ألتي تبادلها الامواج في مدها وجزرها القبل والدعوات ألكريمة للفوص فيي

هذه هي صورة سريعة عن المناطبيق السياحية في ساحلنا العسربي السوري الجميل الذي لايريد ان يضسن علسى احد بحيق التمتع بجماله وسحسيره

الوادعين . - النشات السياحية متوفرة : واذا كان ساحلنا قد شكا في الماضي قلة المنشات السياحية التي يمكن أنّ توفسر للمصطافين متطلبات الاقامة لزواره ما يطلبونسه من طعام وحفسلات ساهرة واماكن نوم وخدمات شاطئية

ففى الشاليهات يوجد حوالي سربر ، وهناك شقق مفروشة ومطميم في أحد المسابح التي تقع شمال مدينة

كما أن هناك فنادق نبني كالميريديان الفندق يضم - ٣٠٠ - غرفة نسوم تستوعب خمسمائة سرير ، ويضم ايضا صالات ومطاعم ومسبح وملاعب ألخ . - لكي تكتمل الضروريات :

سو دا واد

اجرا. •

خدمات لاحد اهم الأماكن السياحية في القطر يعتبر ضروريات لابد من تحقيقها ومع همذا ولكسي لاتكون الضروريات المطوية غير مكتملة فان الجهود انصيت على نظافة الشاطىء وذلك بنقل المسلخ البلدي من الكورنيش الى مصب نهـ ر الكبير الشمالي وبالبدء في مشروع مصنع لتصنيع القمامة ، القضاء على اسباب تواجد الذباب في المنطقة . والعلم فانه يتم وباستمراد رش الحشرات بالبيدات

 صورة مشرقة _ ولكن ويمكننا أن نتساءل الان هل صورة

السياحة في محافظة اللاذقية مشرقة الى الدرجة التي نريدها ? وللحقيقة نجيب بلا فمصيقا صلنفه وكسب مازالا بعتقران للمياه الوفيرة والخدمسات الصحية والهاتفية ، والكهرباء التي لا تتعرض لانقطساع التيار بين فتسرة وأخرى ، وكذلك فانهما يفتقران أيضًا للطرقات الجيدة التي تصلهم بمدين اللاَدْفيــة . ولقد طرح واقع هذيــن المصيفين _ كما يقول الاستاذ عبد الرزاق ونوس مدير السياحة في اللَّاذَّقَيَّةَ لَـ ظُرح واقْعَهما في مجلــسّ الحافظة واتخذت عدة توصبات هسي في طريقها الان الى الجهات الرسمية للموافقسة عليها .

 مرفأ اللاذقية واستقبال الزوار: والسؤال الدي يطرح نفسه ماذا

البواخر تسير بين اللاذقية وكل مسن الميونان وقبرص وتركيا والاسكندرية . ومن هنا فقد جاءت الحاجة ملحـــة لتطوير مستوى الخدمات في سالسة استقبال الزوار ، حيث تم افتتاحمكتب استعلامات سياحية ، وغرفة هاتف للعموم . وهناك مركز بريد في الصالة : ومركز لتبديسل العملة منشذ العسام

بات من المعروف ومنذ بداية هـــذا الصيف أن مرفأ اللاذقية يستقبل كل

أسبوع باخرتين أو ثلاث تقل الواحدة

زوار اجانب برفدون دخلنا القومي بالعملات الصعبة ؛

بين ٤٠٠ و ٥٥٠ شخصا . وهــده

هــذا وقد تمت الموافقة المدلـــة على افتتاح سوق حرقوكافتيزيا في صالة الركابلاستقبال الرواد ، والجهات المختصة هي الان بصدد التنفيذ .

السياحة وبأسعار رمزية . وذلك دفعا الاستغلال الزوار من قبل السائسقير الجشعين ومما بذكس أن الشرطسة السباحبة وموظفي السياحة يرافقون السياح من ساعة قدومهم الى القطر وحتى ساعة مفادرتهم له . للأستماع الى شكواهم ، وتقديم الخدميات المُمَكنة ، والرقابة المستمرة على الاسعار لدفع الاستغلال عنهم ، وهناك نيـــة لتشعيل اذاعة محلية في صالة الاستقبال تذبيع بأكثر من لفة . وتروى احادث موجزة عن المناطق السياحية في المحافظة

باصات النقل الداخلي لنقل الركابمين

المرقا الى مركز المدينة او مناطـــق

لكنابة اسماء الشوارع والساحات العامة بلفتين لغة اجنبية الى جانب

ومواصفات كــل منها . وقد رفعــــت

مديرية السياحة في اللاذقية توصيسة

مصايفنا الجبلية بانتظارتطوريا لحذماست ينها . هديطول الانتظار؟

بخط سيرها .

ومهام كسبيرة:

ـ نقص في امكانيات مديرية السياحة

ومما لأشك فيه ان تشغيل اذاسية

محلية في صالة استقبال الزوار . وكتابة

اسماء ألشسوارع وبافطات البامسات

بلغتين يمكن أن تساعم الى حد بعبــد

في اكمال دور مديرية السياحة .سيما

وأن همله المديرية تشكو نفص الإمكال .

التى تۇھلها اللغيام بمهامها . أذ أن -

ما تملك من سيارات السجاوز سما :

ے جانے نے واحدۃ مودیل نے ۱۹۳۹ . .

مايسبب الاحراج الشديد ولقده فدمت

لجنة مشكله من رئاسة مجلس الوزراء

هذه السيارة في قائمة المسمات ، ومع

السياحية وجهاز الرتابة السياحية ولجان الاستملاكات . ومن قبل ادارة وموظفي السياحة في مهامهم الوظيفية . فكيف يمكن أن تعمل وحيدة وتنجيز

السيارات لوضعها تحت تصرفمدرية السياحة حتى تستطيع انتنفذ ما اوكل البها على اكمل وجبه . سيما وانهـــــا تقوم بمهام حماية شواطئنا من السارقين ارمالها . وهي معنية بمراقبة شاطبيء طويسل تسم استملاك اجزاء رئيسيسة منه تمتد من نهر بستان الباشا جنوب الى تهسر الكبير الشمالي شمالا ومسن معمل برج سلام شمال اللاذقية وحتى

- خطة وطنية للسياحة هذا وسننفذ متساريع سياحية ك في المناطسق المستملكة وَّفْ ق الخطُّ لَهُ ألوطنية للسياحة . ومن هذه المشاريع بناء قرية سياحية نموذجية في منطقـــة

والسؤال الذي يجب ان نطرحه ألان هو: إذا كأنت مسافات طوطية من الشواطي، قد استملكت لنقام عليها لريع سياحية تعود علينا بالذخب القومي . فهل نسينا أن لعامة المواطنين حــق التمتع بشواطنهــم الذهبيــــة واستجماما وسباحة انتسول المسادر الرسمية المختصة : أن هناك مناطبق كثيرة من النبو اطرء لم تستملك وصدرها رحب ومفتوح لاستضافة جميع المواطنين وهناك فكرة لانسا: مخيم سياحي في ذوي الدخل المحدود .

ـ وباختصار: ان هناك جيودا محسوسة لكيينهم مواطنونا بجمال ساحليم بحرا وسهولا وجيالا .

عناك جهور لان ترفد السياحة في بلدنا الدخل القومي بالعمسلات الصعبسة . ويبقسى المواطن هو الاساس فيتشجيع السياحة . والتعامل مع السياح باحترام ومحبة . ولقد كان لنسعبنا والإيسوال قصب السبق في حسن الضيافة . بثقافة سياحبة نداملة بتزور بهب مواطننا . حتى نصبح في مصاف الدول السياحية طبيعة وحسن تعامل . و ریافی درویش



اللغة العربية ، ولكتابة المحافظات بلغتين كما تمت الموافقة المدئمة على تشفيل

مسلحتها الإجمالية الى ازءه طيسين هكتار

أن تزيد عن الراه مأيون هكتار في علم ٢٠٠٠ .

ودعت هذه القرارات الى ضرورة مكتنة الزراعـة

وزيادة انخالها بعدار ٨٠٠٠ المة زراعيسة

تخــزن النفط ــ

العربيسة بغرورة معارضسة دول الاربيك لاتداء

الدول المناعية على نخزين النفط الذي تستورده

من الدول العربية , واكنت الصحة، العرسة

بأن أقدام دول القرب على هذا الممل يهسنف

وفي ضوء هذه المعطيسات يتوقسع الراقبسون

أن تصدر عن ورئيسر عمان مجموعة من القرارات

والتوصيات الهامسة التي سنرفسع الى يؤتمر

القبسة المربي المسادي عشر القرر عقده في

الوحدوي دءوة متكم للمشاركة فسهى

الاجتماع الطارىء لوزراء الثقافةافعرب

وقد هالت الظروف دون شاركة اللجنة

فيهذا اللقاء . اعتذر نيابة عنها منهنيا

وتلقت الدكتسورة ـ نجاح العطار

فيهسأ الاخوة وزراء الثقافة المسرب

عمان خلال شسهر تشرين الأول القادم .

اصلا الى نهب تروات الدول المربية .

۔ توقعہات

وعشسية اتعقاد مؤتمسر عبان طلابت الصحف

سنويا في الوطن العربي .

مؤتمر عمان والمنموذج الظلسوب

يبده أن مؤتمر وزداء الخارجية

والافتصاد العرب الذي يعتتع اليوم في عمان سينحول ألى معطى فومي بالدرجة الاولى وذلسك بالاسستناد الى الظروف الخاصة والدفيقة التي تحكم الوافع العربي ألراهـــــن بمستوياته السياسية والافتصادية غالعرب الذبن يوصفون في الغرب الان بانهم مصابحون - بعقسسعة المؤنمرات .. يعترض فيهم ان يبرهثوا للمالم فاطية بان أى اجتماع بعدوه لبس مضيعه للوفت ولكنه مناسبة لنرجعة العول الى فعل وهسده الناحية ينطق اكثر ما تنطق على المؤعر الجديد لوزراء الخارجيت والافتصاد العرب في عمان . فهذا الإجماع بفترض فيه ال ينحسول

الى - تموذج - لكل المؤتمسرات العربية العادمة وذلكمن منطلبق انالواضيع الني سيناقشها تمس مباشرة الساحة العربية في وجودها ومستغيلها على حد سواءفمواضيع مثل التكامل الاغتصادي العربسسي واسترابيجية التنمية المقوميسة المشتركة وعلاقات العرب معيعضهم كبيرة من الخطورة والاهمية لانها تشكل في حد ذاتها الخارطةالقومية للوطن العربي من اقصاه السسى اقصاه . ومن الطبيعي أن يتأثير مؤسر عمان بالظروف السائدةحاليا في المنطقة المربية ولكن هذأ الامر

بفترض فيه ان بشجع المؤهريسن على الاتفاق الجماعي للخروج باحسن القرارات وافضل النتائيج بيد ان الفياس لايكمن في هله الناحيسة ولكنه ينجسد اصلا في مدى فدرة الدول العربية على تثغيذ مثل عذه القرارات والنتائح فبعون هسذا الننفيذ نظل المؤتمرات العربيةندور في حلقة مفرغة لان الواقع لأبمكسن ان بتغير على الورق وهوبظل بحاجة ماسة الى قوة الغمل وارادة العمل

■ محمد ظروف

جالف ميرور الاسبوعية التي صعدرت

باللقسة الانكليزيسة أبس أن وزيسر

التربية في البحرين انفيذ اجسراءات

البحرانيسين الذين يكبلون دراستهيق

الخارج أنشطة سياسية - غي مشروعة

اعمر دات

وأضافت الصحيفة أن هذه الإجراءات

تنص على مراقسة وزارة التربيسة المستقبل أقامة اي طالب في الخارج

يفنتح اليو مالاحد فيعمان مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب ، وذلك لناقشة استراتيحية التكامل الاقتصادي بين الاقطار العربية والحوار العربي الأوروبي والتماون العربي ... الافريقي بالأضافة الى مجموعة من اوراق العمل

وقد مسيل انعقاد هذا المؤتمر ، اجتماع الدورة الفامسة والتلاثين لمجلس الوحدة الاقتصادبة المربيسة الذي ناقش كافة المراضيع الاقتصادية التي من شاتها دعم وتطوير ودفع عجلة الاقتصاد

وصرح المسيد تشعيد مدهي وزير المالية فسي جمهورية اليمن الديمقراطية أن المجلس قد بحث امكانية وضيع استرانيجية للعصل الافتصادي العربي من خلال تبنيه لورقة المعل المسادرة عن مؤتمس القمسة العربسي العاشر بتونسيس . كما قرر تكثيف الاتصالات بين الدول الاعضساء

والذكرات العربية . _ مجلس ألوحدة الاقتصادي __

ومساعنتهما بقبوة

والإمانة العامة للمجلس من خلال اجتماعوزراء الخارجية والاقتصاد العرب في عمان . وحست المجلس كذلك الدول العربية على دعم الشركات المربية الماملة في المجال الزراعي وقرر احالسة مشروع فانون الشركات المعربية. المستركة السي الدول الإعضاء لإبعداء الملاحظات . وأقر دايسل المطلعات الجبركية الوهدة بالصيفة القدمة من قبل الامانة العلمة للمجلس . ودعسا السدول العربية الى استكمسال اجزاء من مقاطع الطرق البرية والخطوط الحديدية الواقعة في راضيها والى اعطاء منتجات الشركات العربية المبتركة هواية وناسبة لانقسل عن . ٤ بالنسة تعمهسا

_ الزراعة المرسة _ وكان مؤتمسر المخصنين الزراعيين العرب الذي عقد في دمشق قد اتخسد مجموعة قرارات اكد فيها أن العرب الذين قدر تعدادهم بـ . 10 مليون في عام ١٩٧٨ مسوف يزيدون الى ١٥٠ مليون في

عام معجلا بيتما الأراغي الزراعية التي تمسد

انصاء الكويت . وتقول سانا .: نقطاع التيار الكهربائي اثر الحريق يؤكد المنيسون ان الفترة اللازمسة الذي وتسع ابس في معطة كهسرباه الكويت . ولدى الى توقف اجهــــزة التكيف عن الميل بروقد هرع السكان السى شوارع الحينة متوجهين السى البحسر والإماكن السياحية بسسبب

ارتفاع درجة الحسرارة داخسسل

النازل .. وتتضارب الانباء عن الفترة

اللنى يحتاجها الغنيون لاعادة تسسين

الكويت _ افع _ اشادت الصحف الكويتية امس بالزيادة التي يقوم بها الزبارة بانها _ مرحلة هامة في طريق تطوير التعاون بين دول الخليج .

تقهر رغبة اليمن الديمقراطيسة في تنمية التشاود مع جاراتها . وأعربت _ كوبت تابعز _ عسسن اعتقادها بأن هذه الزيارة ستسهم وضع استرانيجية عربية مشتركسة من جاتب جميع دول المنطقة من اجل

لاعادة التيار تنراوح بين ٣ ــ ١٠ أيام على أقل تقدير . وذكرت _ أفعه _ ان لجنة وزارية مشتركة شكلست

الصحف الكويتية:

زيارة علي نساصر للكويت هامة جدا

مواجهة المخاطر التي تهددها بصورة فعاقة .

النيار بعسورة منظمسة في جميسع معظم مناطق الكويت تعاني مسن

التحقيق في اسباب المريحق . وأن الحكومة الكوبتية دعت الشعب السى الانتصاد في استهلاك الكهرباء ..

على ناصر محمسسة رئيس اليمسن الديعقراطية للكويت ووصفت هسذه وذكرت صحيفة _ الإنباء _ النزبارة على ناصر محمد للكـــويت

الحربن تحدرط الاسها في الخدارج من لقيام بنشاط سياسي "عنير مشروع "

على منسح من الدولة أو الذين يميشون على نَفِقْتُهِم الْخَاصَة وَلَنْ تَقْدَم مِنْحَة جديدة للحياولة دون عزاولة الطلبسة من العكومات أو الكليات الإدنبيسة بدون موافقة وزارة التربية فيالبحرين مسبقا _ واوضحتالصحيفة انالوزارة البحرانية قد _ توقف او تلقى - في

المنامة — أضب — ذكرت صحيفة البحرانيــة لجميــع الرعايا البحرانيين يكون قد ارتكب جنحة أو انهيالاسُتراك الذين بدرسون في الخارج الحاصلين في نشاط سياس لا نوافق عليمحكومة

واوضع وزير التربية البحراني في تمريح الى صحيفة جالف مرور أن هذه الإجراءات تقررت لضمان الا نبسدد ميزانية الدولة المخصصة للنربيسة أو تسنخدم لاغراض معسادية لدولسسة

الرياض _ سامًا _ نغى وزير النخاعو الطيران السعودي الامير سلطان بن عبد العزيز الانباء التي ترددت حسول اجراء تدربيان جوية مشتركة امريكية سعودية على أراض بلاده ، وقيال أنه لاصحة لذلك على الاطلاق .

الثقافة العرب .

التقافة وهسذا نصها :

السعودية:

دمشق ـ ساتا ـ أعرب الشيد

خالد محى الدين الأمين العام لحــزب

التجمع الرطني التقدمي الوحدوي في

القطر العربي المصري عن اسسفه

التوبية بحزب المتجمع الوطني التقدمي المؤتمسر .

ونقلت _ واس عن الامير سلطان قوله في تصريح ادلى به امس لصحيفة الجزبرة السعودية أنه لم بتم التطرق لثل هذه الموضوعات يتأتا خلال اجتماعه مؤخرا في جنيف مع هارولد براون وزير الدفاع الامريكي . واكد الوزير السعودي محسيدواستقلالية طلاه ورفضها لابة ارتباطات مع أي دولة أجنبية أد منع تسهيلات لها أكد أن السعودية لم تنقدم

للظروف التي حاقت دون مشساركة لامنسا العربية واؤتمسركم التوفيسق

وقد جاء نتك في برنيسة تلقنها هنه من وزير الثقافة والاعلام بجمهوريسة

تقت لجنة الدفساع عن التفافة وبين اسباب اعتذاره عسن حفسور

لن نشترك في تدريبات جوية مع امريكا

سنحصل على طأثرات في ١٥ حسب الاتفاق

الدكتسورة فجساح العطسار وزيسرة السسودان الديمقراطية برقيسة هفا

الحرب في المؤتمر الاستثنائي لوزراء في مواجهسة الفزوة الصهيونية .

بطلبا للحصول على أسلحة جديدة من الولايات المتحدة الامريكية . وقال أن برنامج تزويد السعوديةبطائرات اف ١٥ الام يكبة بسير وفق ما تم الاتفاق عليه ولم يطرأ اي تغيير على ذلك .

المامة في الشرق .

وصل التشلعي وزير خارجية

الماكستان امس الى الكويسست في

زيارة تستقرق ــ ١٤ ساعة وطلسم

من مصعر مسؤول في الكسويت أن

اغاشاهي يحمل رسالة من الرئيس

الباكستاني الى امير دولة اطلويت كما

سيبحث معالسؤوليين فإلكويتتنمية

الملاتات التناثية بين الدولتين والوقف

ويذكر في هذا الصند أن الوزيسر

الياكستاني سيحضر مؤتمسر وثداه

خارجية الدول الاسلامية القسادم

المقرر عقده في ١٠١ تموز الحالسي في

استقيل لامس الشيخ حمد بسين

عيسى ال خليفة ولي عهد البحرين

ووزير الدفاع وفدا عسكريا ليبيا يقوم

اذاعت هذا النبأ وكالة أنباء الخليج

اهدى طائرة هيلكوبتر لولي عهسسه

البحرين باسم االعقيد معمر القذاق

تسلم امير البحرين امس رسالة

خطية من الرئيس الموريتاني تتطق

بالطافات الثنائية والتطورات العربية

الراهنة وخاصة التطورات في شمالي

الموريتاني خلال اجتماعه مع اميسير

قام بتسليم الرسافة وذير العدل

هفا وقد حمل امير البحريسين

البعوث رسالة جوابية الى الرئيس

توفعت صحيفة - المدينة المورة -

امس ان تشكيل حكومة اردنية جديدة

برئاسة السيد _ احمد اللبوزي _

رئيس الديوأن المكي الاردئي خسلال

وذكرت _ ق.ن.أ _ أن الصحيفة

اوضحت أن تكليف الدكتور سقاسم

الريماوي - بتولي رئاسستة مجلس

الوزراء خلفا للشريف عبد الحميسد

شرف انبا هي خطوة مؤفئة .

رئيس الجماهيرية العربية الليبية .

وفي النامة ايضا:

افريقيا ٠٠٠

البحرين امس .

الموريتاني ..

حدة

شهر واحد من الإن .

وذكرت الوكالة أن الوفد ألليبي

بزيارة للبحرين في الوقت الحالي

على الساحة النولية .

المنامة:

المطية المادرة صباح أبس في الكويت اله نم انشاه فرقة بوليسية خاصــة لكافحة الإرهاب في البلاد .

الكويب ــ افـب ــ ذكرت وكالـــه ناييز التي نصدر باللغة الانكليزية انه

تعسدر باللقة العربية - و - أراب : روسائل النقل العامة وداخل المنشات.

الأبساء الكويتيسة نقلا عن الصحسف

تم تدريب اعضاء هذه ألفرفة الخاصية على أن المنسال الليلي . وأنهميتلقون في الرقت ألحائي تدريباً مكثفا علسي الاعمال الخاصة بمجابهة عمليسسات

وذكرت صحيفتا السياسة التسي

اختطاف الرهائن على منن الطائرات

وزيرا مغوضيا جديدة لمسمفارتها ضي التأهره هو افرايم دويك بدلا مسيئ الوزير السابق بوسعه هداس .

محمد زعبتر

العلاقات الاردئية الاسبانية

ذكر عصدر رسين في مدريد اس

ان وزير خارجية السبانيا اجسري

مباحثات في عمان مع اللك حسين .

وكان الوزير الاسبائي قد شاراه في

نشييع جنازة الشريف عبد الحبيد

سفارة اسرائيل في القاهرة ·

القاهرة ـ وكالانه ـ عينت اسرائيل

اععزنامت

Tender announcement (BIS) URGENT The General Company for Phosphate and Mines is willing to buy through sealed envelopes, two buldoters Caterpiller D 9 and two Traxcavator loaders 988B

ابكي بقلبي على وطن جعت الدموع في مقلتيه • أبكي على وطن تهاجر الرحمة قلسوب ابنائه • أبكسي على وطسن

ياكل بعضة بعضا ١٠ اصرخفي داخلي راكعاً متوسلا علي

ان كف عن اذى نفسسك وأذى ابناتك يا وطن ...

اذا كنت مع من يسمون باليسار فانت حكما لست مسع من يسمونه باليمسين . واذاكنت خصما أو عدوا للسيامة

الأمريكية المعادية الشعبوب ، فانت حتما لست كذلك مسع

باختصار ، اذا كنت ترانى امامك دان ترانسي خلفسك في

يحد الصن من الشمسال الاتحاد السوفيتي ومن الشرق

اليابان ومن الغرب افغانستان وغيها ، ومن الجنسوب دولً

كثيرة بينها فيتنام . وعلى ذكرفيتنام فاقها تردد في هذه الإيام

وظلم نوي القريسي اشد مضاضة على «هانوي »من وقع الحسام المهند

لو كنت مكان السيد الشاذلي الدليسي و لطالبت الزعماء

العرب بارسال تسخة عسن الرسائل التسي يتبادلونها نيما

بينهم . . وريثها بتحقق ذلك نطالعكم على احسدى هده

تحية عربية وبعد . . تسقطكاب دينيد . . جلالتكم تدركون

مكل تأكيد أن لنا مصلحب مشتركة في التعاون ، وتستط

كُامِب دينيد . . وتدركون ايضاحاجتنا المشتركة للعمل على

تحسين المناخ لكي تهطل الامطار وتسقط كالمبدينيد . . وتدركون

اخيراً حقيقة الامآل التي نعلقهاعلى التعاون بيننا . . وتسقطُ

. كميل شمعون زعيم حزب الكتائب غير راض عن افلال

• نائب اسرائيلي طالب المسؤولين في اسرائيل بهنسم

مسؤول فلسطيني قال :زيارة البلبا للقدس غير ملائمة،

وان المسيحيين في فلسطّين مثل اخوانهم العرب لا يتمنُّون زيارة

البِلْبَا للقنس . . هل يستطيع احد اقتاع البابا بهذا الكلام؟ .

الإذان في القدس لأنَّه يــؤذي اننيه م هل يعرف أحد عنوانَّ

مكاتب النظمات في صيدا . يرضى فقط انا اعلقت القواعد

ايضًا • هل يوجِدُ احد لنيــهالاستعداد لارضائه ؟ •

هذا التأثب حتى ابعث اليةبرسالة استنكار ؟ •

اللحظة نفسها . الا اذا كانارأسك وجهان . .

صدر الوطن المقد من الماء السي الماء .

الدول الصديقة للشعوب ..

قول الشاعر العربي

كأمب ديفيد ٥٠ ودمتم ٠٠

الى من يهمه الأمر

within the following conditions:

- Delivery period : Shortest time possible
- Bid bond : 5% of offer value - Performance bond : 10% Offer value
- Delay penalty: 0,1% (one per thousand) of total value for each day of delay, but limited to 20% of total Value at maximum.

- Offers to stand firm 90 days as of dead-line.

- Offers to be submitted to company's head office . i P. O. BOX 283 Homs, Palmyra Road into three envelobes: The first envelope for supporting documents and bid bond, the second one for technical offer and specifi-Gations and the third one for financial offer . Then altogether in a larger one featuring only the subject and the No. of the tender.
 - Dead-line on Saturday 2/8/1980.
 - ~ Tender meeting on Sunday 3/8/1980.
 - Bidders shall adhere to the stipulations of « Contracting Code » established by the deerec No. 195 for
 - All offers not accompanied with the bid bond will - Offers are only acceptable from producing compa-
 - nies. Offers through intermediaries will be rejected. - All texes and duties concerning the execution of
 - contract falls on the supplier including contract's Stamp duty.

Homs on 29/6/1980.

Eng. A. Y. KASSAB Goneral Director

اعسلان منافصية

رقسم ۸۴ نظرا للسرعة الكلية

يعلن السيد محافظ الرقة ـ مدير كهرباء محافظة الرقة عنرغبته بتلزيم تنفيذ اعمال نقديم ونصنيع مجارى نظامية لتغريمات الشتركين .

وعلى العارضين اللابن تتوفر فيهم الشروط المطوبة مراجعة الدائسيمة المالية _ مكتب العقود في مديرية كهرباء

محافظة الرقة للاطلاع على دفانسسر الشروط الخاصة والعامة والفنسة وتقديم عرضهم بالظرف المختسبوم اصولا الى ديوان الديرية في الرقية

حتن نهاية الدوام الرسمي ليسبوم الاربعاء الوافسيع في ١٦-٧-١٨٨ التأمينات الوقتة . . م) الفان وخسمية ليرة سورية والنهائية خمسة بالمائتمن

القيمة الإجمالية للمفد ومدة الحسار العمل .} يوما غرامة الناخير واحد ونصف بالالف يوميا من القيمسسة الإجمالية العقد .

وجلسة الغض الساعة ١٢ من يسوم الخميس الواقع ١٧-٧-١٩٨٠ فسي مبشى المديرية في الرقة ومدةالارتماط بالعرض شهرأن وان الاسطر القدمة ضمن الظروف المختومه فابلة للكسر

حافظ محمد سلمان مديركهرباء محافظة الرقد - 1719 -

اثناء فض البروض . مدير السجل العقارى بطرطوس - 1011 - ماجعة البلدية للاطلاع على دفتسس الشروط خلال اوقات الدوام الرسمي. اللاذفية في ١٩ ــــــ ١٤ هـ

. اع من قيمة العرض . رثيس بلدية اللاذقية ب النسليم فون توفيع العقب شفيق الرناؤوط

وارض مستودعات الشركة وعلى (٤) دفعات .

- غرامة التاخير ١٠١٪ عن كل يوم - ترفق العروض بنماذج حتمسا

المواصفات العنية من دائرة العلافات

_ التأمينات الاولية وي والنهائية

ويرفض كل عرض لا يرفق بنماذج . ـ اخر موعد لتقديم المسروض ثهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٠ــ٧٢٠. - يتحمل من ترسو عليه المناقصة

ننتات الاعلان . م الدير العام - 707-7 -

اعلان

ادعى السيه أحمد مصطفى دربسا بوكالته عن السيد سعيد عبسساس لعرابي عن فقدان سندى التهليسك خاصةً موكله بالمقارين رقم ١٦٢ و ١٢٠٧ من منطقة المتن العقاريسية ويطلب بدلا عنها فللمعترض مراجعة الطرق القانونية خلال خمسة عشي يوما من تاريخ نشره في الجريـــــدة

طرطوس في بلسايت...١٤ هـ الموافق في ٢١-١٩٨٠ م

r 144.-4-1 9

- 1011 -

أعسلان نظرا كلسرعة الكلية تعلن الشركة الوبية التجدة للصناعة (شركسة عامة) عن حاجتها للتماقد مع مخلص جمركي مجاز للممل بالتخليص الجمركي مثد اكثر من خمس سنوات لتخليص بضائمها في مينائها للانائية وطرطوس. فعلى الراغيين فالتعاقد الحضور الى دائرة العلاقات والمقود الكائنية بدمشق ـ حوش بلاس لاملاء استمارة المقد الطبوع ،

_ اخر موعد لقبول العروض نهاية الدوام الرسمي من يوم الاحد فيي ٣٠٠٠ ترفق بشيك مصرفيي مصدق بمبلغ ٥٠٠٠٠٠ ل.سوشهادة من نقابة المظعمين تشهد باته مجاز منذ اكثر من خمس ستوات . رئيس اللجنة الادارية _

المدير العام محمود النصاري - 17eP -

اعلان تقديم خيط مطاط حياكة ملبس للمرة الثانية تعلن شزكة الشرق العامة للإلسية الداخلية للمرة الثانية عن رغبتهسما بطلب عروض اسعار لتقديم (٨) طن خيط مطاط حياكة ملبس . _ يمكن الحصول على جـــدول

من يود الاشتراك بتقديم عسرض مراجعة الشركة السورية للنفط -شاد عالمتنبي ـ دمشق ص.ب٢٢٧٨ـ ٢٤٨٩ ـ هانف ٢٠٧٠٠٧ للحصول على دفتر الشروط مجانا .

الموافق لـ ٢-٧-١٩٨٠ م المدير اقعام الهندس عيسى ابراهيم يوسف - 3767 -

> اعلان طلب عروض اسمار رفـم ۲۲۰۳ نظرا للسرعة الكلية

تعلن بلدية اللاذقية. عن حاجتهما

الى ادوات وتجهيزات فوج الاطفاء جهاز تميئة اسطوانات الفسساز لاجهزة الغطس والاقتحام واجهسزة اطفاء بودرة سعة ١٤٥١ كغ مسسع أسطوائات الماز لاجهزة وخراطيسم ل ٢ انش بطريقة عروض اسمىسار

وتقدم المروض حتى نهاية السعوام الرسمى من يوم السبت الواضع في وتفض العروض في اليوم التالي ويبلى صاحب العرض مرنيطا بعرضه صدة خمسون يوما ويجب تفصيل العرض من حيث الواصفات والسعر ومسدة

التسليم .

التامينات الذائة مر والنهائية

غرامة التاخير 2.1 واحد بالالف عن كل يوم تاخير . تقدم العروض مرفقة بجميد الوثائق الثبوتية اللازمة ويمكسسن

اعلان منافصة داخلية _ الملف رقم ١٤-.٨-د تعلن الشركة السورية للتغطو المرة الثانية عن منافصة داخلية لتوريسيد خمسة كرافانات حاجة حقول الحسكة. ١ _ التامينات الاولية ، الاواحد بالمائة من فيمة العرض ويرفض كل عرض غير مرفق بها .

٢ - التأمينات النهائية : ٢٥ خمسة بالمائة من القيمة الإجماليسة ٣ _ مكان التصليم : ورشـــــة

} ـ بدة التسليم : اقعر مسعة

٦ .. اخر موعد لقبول العروض : نهلية الدوام الرسمي ليوم الثلانساء تاریخ ۲۹_۷_۱۹۸۰ ٧ _ موعد جلسة المناقصة : الساعة

ه - غرامة التاخير : ٢٠١٢ انتان

الماشرة ليوم الاربعسساء تاريخ · 144.-Y-Y-٨ ـ مدة الارتباط بالعرض :ستون يوما من تاريخ اخر موعد لتقديسم المسروض .

اخر موعنطقيول العروض وغير ملصق عليه الطابع القانوني . ١٠ ـ يتحمل المورد كافة الضرائب والرسوم المعلية المترتبة عن تتفيسد العقد . ولا تقبل العروض التسمى

٠ ٩ ـ يرفض حتما كل عرض يرد بعد

تتحفظ في مجال ذلك . ١١ - تطبق احكام نظام العقسود الصادر بالرسوم التنظيمي رقم 190 لعام ١٩٧٤, في كل ما بتعلستي بهستا الإعلان .

اعسلان طلب عروض دولية نظرا للسرعة الكليسة ، تعلسين الؤسسة ألعامة للمشاريع الكيسيري عن طلب عروض دوليةلتقديم نجهيزات ومواد حفر وفقا لما يلي : اخر موعد لتقديم العروض غايسة

الدوام الرسمي من يسوم الشيلانساء موعد فض العروض الساعة العاشرة

مكان تفديم العروض مبتى الادارة المركزية بعمشق _ شارع الفردوس مدة أدنباط العادض بعسرضسيه ستون يوما من تاريخ تقديم المسرض مدة التوريد اقصر مدة ممكنةوتحدد من قبلُ العارض .

بالالف عن كل يوم تأخير . التامينات المؤفتة مراج من قمية التامينات النهائية 20 من فيمـة

> عن كل يوم تاخير من قيهة العقد . تدفع الادارة سلفة بنسبة ١٥ يمن قىمة الإحالة لقاء كفالة مصرفيسية مقبولة لدى الإدارة .

تقدم المواد على اساس سيسف مرفأ طرطوس .

فعلى الراغيين تقديم عروضهسم فدهن كلاث مفلفات يحسب تظسسام العقود المصادر بالرسوم - 190 -لمام ١٩٧٤ مع المواصفات الفنيسية مرفقة بكانالوكات الشركات المبانعسة

المهدس لطفي الخساص

من يوم الاربعاد في ٦-٨-١٩٨ .

العرض يعوجب شيك مصدق . . JILAYI غرامة الناخير 1.7 واحد بالإلف

مع جدول بالاسعار الافرادية . دئيس مجلس ألادارة - المدير العام

- 101. -

- 3771 -

ريجينيف مستعدون لناقشة مشكلة

صواريخ النووية مع امريكا

توفوستي السوفيتية قسران اللبول الفربية نشر الصواريخ النووية فسي

اوروبا بانه مرحلة جديدة في سبساق التسلع والسير بالعالم نحو الدعادي

من جانب اخر وصل الى القسيرم الرئيس السوفيتي ليونيد بريجئيف

ونقول .. تاس .. ان هذا هي الفترة الثانية أثني يتوجه فيها بريجنيسيف

حكومة بكين ترفض نداء فيتنام

استئناف المفاوضات

وسلحة هناك و

الاعمال الإجرامية .

ألإشهر الاربعه عشر الأخيرة،

ونقلت _ اب _ عن وكالة البسيساء

الصين الجديدة قولها بان السلطات

الفيتنامية نقوم بنشاطات وصفتهسا

الركانة بانها عدائية والقبليباستغزازات

ويذكر ان فيتنام كانت قد أدانست

امئ بشدة الاستغزازات الصينيسة

السلخة الاخرة على حدودها وطالبت

هاتوي الجانب المصيئي المادرة أوقف

على صعيد اخر والحديث ما يزال

عن الصبن ذكرت صحيفة ــ سنتر ديلي

نيوز - المستقلة النسي تصدر فسي

هونغ كونغ أن ــ زاو زيانغ ــ وهو

احد تواب رئيس الحكومة الصينيسية

سيخلف رئيس المكومة مواكو فينغب

موسكو ـ تاس ـ اكد الزعيــــ

السوفياتي ليوئيد بربجنيف استعداد

الاتحاد السوفيتي لمناقشة مسكله

الصواريغ النووية التوسطة السدى

ووجه بريجينيف نداء الى الدول

القربية امام الكتب السياسي للحزب

الشيوعي السوفييتي آن تعدل عسن

من جهة اخرى وصفت وكالسسة

الراحة في القرم خلال اربعة اشهر .

الصيان:

بكين ـ وكالات ـ رنضت الصين

لبية تداد فيتناء من اجل استنباف

الفلوضات بين البلدين اللذين يزداد

ونقول ــ افع ــ ان صحيفةالشعب

الصينية اشارت الى وقوع ما يزبد

سن الفي اشتباك على المسدود

الشنركة مها اسفر عن مصرع واصابة

- ٢٤٠ ــ من الجانب الصيني اصابات

واعرب منحدث بأسم ادارة الاعلام

وزارة الخارجية الصينية عن شكوكه

ن صدى المنكرة الفيتنامية من أجل

من الجهة القابلة انهمت المسسين

امس الجثود الغيتناميين بقتل وجرح

واخطاف أكثر من ٢٤٠ مواطنا صينبا

ستناف العلانات .

التوتر على هدودهما الشتركة ...

صنع قنبلة النيترون .

لقضاء فترة من الراحة .

مع الولايات المتعدة الاغريكية ..

الجمعة بالرقم من الجهود التسمى

بذلها في خطابه الذي ركر فيه طسي

ماقام به من مكافحة البطالة والتاكيد

وتشير _ افع _ الى آن وفيود

دابطة اللونين المبت بلا اكتسراك

للى خطاب الرئيس الامريكي حيث

كانت قد حيت بحرارة قبل بضعة

أيام السناتور - آدوارد كيندي -

على أنه يؤيد مساواة الحقوق .

التركية الجديدة

اراضيها دون موافقسسة الانحسباد السوفييتي . وبالاس عادت وسيد اقل من اربع وعشرين ساعة على قور حكومة سليمان ديمريل بثقة البزلان عنا القرار الجديد وإن كسان لابمثل مفاجاة لاحدة الا انه يشكيل توجها مؤسفا وسابقة خطيرة في علافية بلد مربض انقلته الصرااعات واعمال المنف الدموية مع جيرانه وهــو موقف اقل مايقال فيه بانه تراجع

مصر والصومال وسلطنة عمان ونجحت في أن تموشي ما غقدته في أيران ۽ ويدل ان تلتفت حكومة ديمريل لمالجسية الشكلات العاخليةاتي تصف بالبلاس جراء الازمات السياسية والاقتصادية سارعت لتمطى الضوء الأخضر للولايات المتحدة لتزاول اعمسال ألمسدوان والتجسس الطلاقا من القواعد وعير الاجواد التركية . وهي بذلك لسم عكم ومع الاسف الشديسيد اي وزن لعلاقات حسن الجوار حتى ولسيم تأخذ بالاعتبار اي مصلحة فتركياهتي ولا الشعب التركى نفسه فمصلحية الشعب التركي ليست في التبعيسة وسياسة الارتماق احصان الامبريالية وليست اطلاقا في أستعداد الشعوب الاخرى مقابل حفتة دولارات فسد يغن اليمض أن باستطاعتها انتشال البلد من الزمانه واوضاعه الماساوية وهي في حقيقة الامر اصل السسداء والسبب الاكبر في كل مانواجهسمه

الاعريكي جيمي كارتر امس اته يسعى لليحث عن سبل جديدة لاطلاق سراح الرهائن الإمريكيين . جاء ذلك في خطاب القاه فكاليفورنيا في اطار حملته الانتخابية التي توطفق هده المرة عيد الاستقلال ،

اللونيزمناجل ألتقدم وهياكير منظمات وتقول _ افع _ آن الرئيسس الزنوج في الولايات المتحدة الرئيسي الامريكيّ قاجا في اجتماع عـــــام في الامريكي كارتز أستقبالا فاترا يسوم كاليفورنيا مستميه وخاصةالصحفيين الرافقين له بقوله ـ أنه خلال|لساعات الاخيرة كثت على اتصال بسودادة الخارجية ومع مسؤولين اخسرين لمعاولة الاتصال بالسؤولين الايرانيين

> واشارت الوكالة الى ان الرئيس الامريكي أضاف متهربا من آسستلة الصحفيين اننا تحاول اشياء عديدة ولا يوجد شنء خاص .

واعلاق سراح المرهائن

الحالة الصحية للشاه العزول خطيرة للفاية القاهرة ـ رويترـ ذكرت مصادر

طبية ف مستشبق القاهرة المسكرية امس أن الحالة الصحية لشاء أيران المزول خطيرة للغاية . وتقلت - رويتر - عن الصادر قولها ان فريقا من الاطياء الغرنسييسسين والامراكيين والصريين يراقبون حالة الشاه الصحية بعد أن أمضى ليفة

مزعجة مها أدى الروضمه تحت للمناية الشددة وتقديم الطمام له عن طريق ومها يذكر ان الشاه الخلوع بعلني

من ميرطان في الاوعية الانفاوية منذ ست سنوات وقد آدي تلقية المسلاج الكثف الى حدوث بعض الضاعفات



بانكوك - وكالات - وصلت السي هنا امس ألاول طائرة امريكية تحمسل معنات عسكرية ولخيرة السسسى تابىلاتىد .

كالترية اطالحملته الانتخابية

الرئيس كارتر كانت قد فاستجالهملية

العسكرية الفاشلة والمروغة الافراج

بالقوة عن الرهائن الامريكييسين

وفي مياس استقبلت وفود سراطاتي

المنجرين لدى ايران .

ونقلت ــ رويتر ــ عن متحــــدث بأسم السفارة الاميركية قوله أنطائرة التقل العسكرية الاميركية وصلت الى بانكوك صباحا وتحمل ستة مدافيع

نيوهبريسدز: الاستقلالقلام لا محالة

بورت فيلا .. تيوهبرينز .. وكالات . سال في شوارع بورت فيلا امس ١٥٠٠ من التظاهرين الوالين لحزب فانوانكو الحاكم وذلك تابيدا لاستظال فيوهيريدو اللي سيمان في الثلاثين من تموز الحالي.

استعمولا ألى خطاب من رئيس المعكمة الاب والترليش . حتى ولو حاولت كلا مناتكلترا وفرنساناجيله .

فاذعه من طراز سـ ١٠٥ ــ هم . - ١٥٥ - مليون دولار بناء على طلب واضاف المتحدث أن طائرتيسيسن الحكومة التابلاندية . وبهدف تدهيسم الجيش التايلاندي اثر الاشتباكات التي اخريتين ستصلان في وقت لاحسق

وتحملان اثنى عشر مدفعا اخرأ . وقعت بين تابلاند وكمبوديها ، ومما يذكر ان الرئيس كارتر كسان من جانب اخر وفي اطار التشمساور قد: وافق يوم الاربعاد المأضي علميي على مايينو اعلنت مصادر حكومية في اقامة جسر جوي لنقل امسعادات بانكوك امس أن رئيس وزراء تاسلاند ومصدات عسكرية الى تأيلاند بقيصة سوف يعقد اجتماعات مع هواكوفينغ نظيره المسيني إنيابان الإسبوع القادم. ونقلت _ رويتر _ عن ناطق باسم

الاول من نوعه رعلى اعلى الستويات بين تابلاند والمعين مئد تعساعد التوتر على الحدود الكمبوديسية التابلاندية في الاسبوع الماضي . وتقول _ كابسان التقلعرين تجمهروا امام البائي الحكومية الراكرية حيث

واللغ ليتي التظاهرين ان الاستقلال قادم لامحالة في الثلاثين من هذا الشهر

والرشع الجمهوري رونالسد ريفان عن الادلاء باصوائهم رغم الجهود التي تبذلها النظمات الزنجية لتشجيسع اعضائها على الاشتراك في انتضابات

أبحث عن سبلجديدة للافتسراج عن الرهائن. إ تياب، هل تصويت لصالح كنيري ويلفظ كارتر..؟

منافس كارتر في ترشيح المسترب

ومعا يذكر أن كارتر الذي انتخب

مئة اربعة لعوام قد نجع بقفسل

صوت تسمين بللالة منهم لصالحه .

وقرى الوكالة أن الامريكيين الزنوج

أبدوا تحفظا متراينا هذا المام في

مساندة الرئيس كارتر يسبب المهاعب

ألتى تواجه الاقتصاد الامريكي واكتي

تؤثر بصغة خاصة على المصروميسن

ولاسيما الناخبين الزنوج البالسيغ

وينتظر الملقون السياسيون عامة

عددهم ستة طليين .

الديمقراطي للرئاسة .

شتوبيك وزير خارجبة نشيكوسلوفاكيا خلال الأيام القادمة الى كابول في زيارة رسبية لافغانستان نستغرق عدة أيام ج واشارت تاس الى البيان الرسمس التشيكوسلوفاكي ئوه بان الزيارة تتم بدعوة بن وزير خارجية افغانستان م توار الباسك يهددون

بتفجير القتابل

بأنوس علىسلحل صنكوست فيأسيانيا الا أن القنيلة لم تنفير بسبب عطل اصاب مانتها المتفجرة . ونقلت _ أب عن احداعضائه منظهة

الباسك قوله ان قنيلة اخرى تسسم وضعها في نفس المنطقة ولقها ستتفجي ما دعا السلطات الاسبانية لاخسلاء النطقة من السياخ .

أن يمثنع عدد كبير من الامريكيمسن وهما يدكر. أن توار الباسك الديس الزنوج اللين يرفضون كل من كــارنر يطالبون باطلاق براحسعة عشرسجينا من زملائهم قد بداوا حملة تفجيس واسعة في المنتجات السياحية على ساحل البحر المتوسط مند عشيسرة

السلفادور: خلال ۱۵ يوم

سان سلفادور بـ رويتر ــ اعلــن جيش الشعب أليستاري الشموري في السلفلاؤر يوم امس اله فتل او جرح مالايقل عن ٢٠٠ شخص خلال ١٥ يوما الاولى من حزيران اللضي النسساء الاشتباتات التي جرت بين الجيش الثوري والحرس الوطني التأبسسيع

ديستان يزور بسون غدا باريس _ وكالات _ يقوم الرئيسي الغرئسي فاليري جيسكار ديستأنغدا الالنين بزيارة رسمية لالمانيا الاتحادية ومبيجري الرئيس الفرنسي فيالماصمة الالمانية الفربية محادثات تتناول عمد من القضايا الدولية والعلاقات بيسن



بوهسلاف شتوبيك يزور گايول قريبا

براغ ـ تاس ـ بتوجـه يوهسلاف

بالاغا _ أسبائيا _ وكالات _ هند ثوار الباسك يتفجير قنبلة كبير فرموقا

مصرع ۲۰۰ شخص



انتي عشر يوما _ تكسلس _ وعسدةولايات في الجنوب والجنوب الغريسي من الولايات المتحدة عن مقتل مائسة وسنة أشخاص . وتقول .. افب .. انموظفي الارصاد الجوية لابتوقعون أنحسار هذه الوجية

على المحدود الفيتنامية الصينية نسي في منصبه في أب القادم وور

موجة الحر الشديد تستمرفي تكساس

Re - Announcement of an International Tender (Top urgency)

دالاس - تكساس وكالات _اسفرتموجة الحرارة التي اجتاحت مسسد

بل يتوقعون استمرار ارتفاع درجسسةالحرارة لمدة عشرة ايام اخوى على

اعبزنات

The General Establishment of Geology and Mineral Resources announces its willing, through an announcement of an Internationi Tender, to have the Syrian

Petroleum coke tested according to the following: 1 - Execution period : soonest possible.

2 - Bid bond: 5% of tender price as per a certified check or bank guarantee, to be issued by commercial Bank of Syria.

3 - Performance bond: 10% of contract price against a confirmed bank guarantee, to be issued by commercial Bank of Syria.

4 - Delay penalties: 0.1% « one per thousand » of the total price for everyday of delay, but not

exceeding 20% of the contract total price.

5 - Tenderer's liability: Offers to stand firm 90 days as of date of opening the offers.

6 - Offers will either be handed in person or be submitted by registered mail, to the General Est. Administrative office at the building of Minstry of Oil and Mineral Resources/Adway-Jadet Al-Khateeb P. O. Box 7645/DAMASCUS.

> The deadline being on 31/7/1980 at the end of the official working hours.

They are to be submitted in three (3) envelopes. (a) the first to contain the supporting documents and bid bond (b) the second to contain the technical offer (c) the third to contain the financia offer; then all in a larger envelope (the fourth; namely, d) featuring name of the Establishment and number and subject of the tender announcement.

Any offer not accompanied with bid bond will be

7 — Offers will be examined within the week following the deadline. 8 - The tender will have to adhere to the contract

provisions issued by Reglation Decree no. 195/T of 1974 as well as to General Condition Book issued by Decision no. 349 of 24,4.80 in connection with those organizations, companies, etc. belonging to Ministry of Oil and Min. Resources. 9 - All taxec and duties arising including contract

stamps will be borne by the tenderer.

10 — Technicial and Law condition book is obtainable. free of charge, from the Purchasing Department at the Gen. Est. Financial and Commercial Direc--torate, C. Ministry of Oil and Min. Resources.

Dr. Eng. H. Ibrahim 9499 General Director

اعادة أعلان مناقصة (خارجية) بالسرعسة الكليسة تعان المسه العابة للجياولوجيها

والثروة المعنية هن رغبتها في اجراه خاقصة خارجية لاجراء تجارب علسيي فحم الكوك البترولي السوري حسب الشروط التالية :

ا - جدة التنفيذ : اقربىبدقهمكنة, ٢ -- التامينات الاولية مع محسن قيمة المرض بموجب شبك مصدق او كفالة معرفية من المسبرف التجاري السوري .

٣ ـ التابينات التهائية : ١٠ ١٠ من قبية الإهالة يموهب كفالة مصرفية من المرف النجاري السوري . \$ - غرامات الناخر : 1. y واحد

بالالف من القيمة الإجمالية عن كل يوم تاخير على ان لا نتجاوز ٢٠٠ مسن القبهة احبالية للعقيد . ه - جدة ارتباط العارض : يرتبط المعارض بعرضه مدة ٩٠ يوما مسسن

ناريخ غم والعروض . ٦ - نقدم العروض بالبد او بالبريد المسجل الى دبوان المؤسسة الكاثن في مبنى وزارة النفط والثروة المعنية _ عدوى ــ جادة الخطيب ــ مهب ــ ٧٦٤٥ - دخشق ، وذلك حتى غايسة الدوام الرسمي من يوم الخبيس ٢١-

p 194 .-- Y ضبن ثلاثة مغلمات يحنوي الاولعلى الوثائق الخاصة بالمؤهلات والتأميثات الاولية والثاني على العرض الغني ، والثالث على العرض المالي توضيع جميعها في مخلف رابع يكتب عليه اسم المؤسسة ورقم الاعلان وبوضوعه وكل عرض غير مرفق بالنامينات يرفض .

٧ - تجري دراسة العروض خلال أسبوع يلى تاريخ التهاء تقديمها . ٨ - يلتزم المامرض باحكام نظهام المعقود الصادر بالرسوم المنظيمي رقم 190 - ت لمام ١٩٧٤ وينقنر المشروط العلية الصادر بالقرار الوزاري رقسم ٢٤٦ تاريخ ٢٤٦.١٩٨١ والخساص بالجهات التابعة ثوزارة النغط والنروة

٩ - جميع الضرائب والرسسوم الناجمة عن التعاقد على عاتق المارض بها فيها رسم طابع المقد . ١٠ - على من برغب الاشتراك في هذه الماقصة مراجعة دائرة المستريات

المعنية . .

في المديرية المالية والتجارية في المؤسسة لاستلام دفتر الشروط الغنبة والحقوقية مجاتا . المدير العسام الدكتور المندس : حسين أبراهيم -1899-

المينية ،

عروض اسمار .

حيث الواصفات والسعر وطريقسة

غرامة التاخير عن كل يوم واحد تقدم العروض مرفقة بجميعالوثائق

رئيس بلدية اللاذفيسة

اعيلان مناقصة تعلن بلدية جديدةعرطور عن اجراء وتقيل المروض حتى نهابة الدوام

**- -Y -FF مدة التنفيذ النامينات الاولية 70 التامينات النهائية

غرامة التاخير 1 .س. عن تقدم العروض مرفقة بجمي جاهرا للعمل خلال مدة اقصاها .٦ يوما ستون يوما تبدأ من تاريخ وضع الموقع تحت تصرفه يحيث يعتبر كذلك حكما بمجرد انقضاه عشرة أيسام مسن تاريخ دعوته لاستلام الوقع .

ء _ يقدم العرض خلال المسدة المحددة بموجب ظرف مختوم حسب ماهو وارد في دفتر الشروط . ٦. - يهبل ويرفض كل عرض يتضبن

مواصفات وفل جودة عن الشمسروط الطلوبة كما يرفيض أي تحفيظ او تعديل ما لم يكن للغضل ويحمسل مَيْرُات فنية تجارية لمطحة الشركة.

التكى لاغلان المناقصة ع

وترفض المروض الخالفة لذلك .

الشروع .

يتشفيل الحراقات اللوحات الكهربالية للخاصيسة يتشغيل الضخة مع وجود جهاز منظم

احكام أأرسوم 190 ثمام 1975 ودفتر شروط العام الصادر بالقرار رقسم - ۱۰۷۲ - تاریخ ۱۰ - ۱ - ۱۸۷۲ ودفتر الشروط الخاص بها واحكام هذا الاعلان بحيث بعتبر الجميسم جزء لا يتجزأ منها ويمكن ألحصول على دفتر الشروظ من ديوان الإدارةالمامة للشركة بنعشق ،

ىمئىق 14 - ٨ - ١٤٠٠ ٧ - ٧

النمير السام ووفق الكيالي m 10% -

مصدق مقبول من المرف النجاري السودي دقم 🗕 ه 🗕 أو بمسوجب كفالة مصرفية عن طريق المبرف المذكور متبولة ومصدقة منه نستبدل بكفائسة نهائية بنسبة ١٠ ي عشرة بالله مسن قيمة الإحالة بصورة نهائية أو مسن تاريخ توفيسع العقد .

٧ - ييفي العارض مرتبطا يعرضت

٨ - التسليم سيف موقع المهسل

٩ .. فعيلُ اجور التركيب عسن قيمة التوريدات وتمديدها بالعملسة السورية

١٠ - بالإضافة الى ماهو وارد في دفنر الثروط يتوجب على العارض نوريد القبمات التالية : جهاز مبرمج الى للمشروط وجهساز

١١ ـ كَتُرُمُ الشركة العارضية بصيانة البيوت خلال مدة عام وذلسك

اعتبارا من الريخ الاستلام الاولىسى للمشروع ١٢. - نمري على هذه التاتمية

٢ -- تنعبد جاسة الجنة التاقصة

تبيت فتع الاعتماد .

* ألبست جاهزة لكتبار.

* أزهار

مریدیان | MERIDIEN کی

يعلن عن رغبته في تأجيرا لمحلات التالية ١

* مكتب * مكتبت * ازهار * لعدايا * وكالت سياحت و مغز .

• فعلى الراغبين ممن لديهم الامكانية تقديم طلباتهم إلى ١ فنشدفت مسيربيديان

* مسيليت وعطورات.

دمشق - الادارة العامق - ص.ب ١٣٥٥ - دمشق - سورية

٣ هكتار في محافظة اللاقية وفيق دفتر الشيوط الخاصة بهذه المنافصة والتضمن الشروط ألمالية والحقوقية والغنية وشترط مايلي : ١ ـ تقديم العروض الى غلـــوان الشركة - يبشق - زيقطاني - سوق

في الساعة الماشرة من يوم الإحسد الواقع في ٢٠-٧-١٩٨٠ بصورة علتية وبسمح بحضورها لجميع العارضين. ٣ - ينوجب على المارضانيرفقعرضه بنامين أولى قيمته شماوي ٥ ٪ خمسة باللة من قيمة العرض أما يموجيشيك

المتعاقد عليها الى القطر خلال مبدة افصاها ٢٥ يوم من تاريخ تيلغ المتعهد ببنها طتزم المتعهد بتنفيذ الثعهد

فندقميريديان اللاذفتية

* تحق شرقيق . * أكست وألعاب للأولاد والأطفال -

* مسدليت،

* ملاقت للرجال والسيات. * مصرف .

_ دمشق - الادارة العامة - ص.ب ١٣٥٥ - دمشق - سورية

فندق ميربيديان تندمر يعلن عن رغبتم في تأجير المحملة التالية ١

* مكتت (كت - مجلات -محف - سخارً).

* حلّاتت للرجال والسيات .

• فعلى الراعبين من لديهم الايكانية تقديم طلباتهم إلى ١ و في دوت ميريديات

الهال الجديد ص.ب ـ ٦٠٢٥ ـ تلكس ١١٩١٤ خلال مدة اقصاها غاية اللاوزام اقرسهى من يوم السبست المواقع في ١٩٨٠-٧-١٩ الى ديوان الادارة المامة للشركة .

٢ بتوجب توريد كافة الاجهزة

لدة ثلاثون يوما تبدأ من تاريخ اليوم

شيكة التقلية بالوقود لكسامسل تقديم تلاوحات الكهيائية الخاصة

لعمل المسخة .

اعسلان طلب عروض اسعار

الحكومة قوله أن هذأ اللقاء سيكون

واضاف الناطق بان المباحثات

سوف تتركز على المشاكل في الهنسد

تظرا للسرعة الكلية علن بلدية اللالقية عن حاجة

تقدم العروض حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم -السبت - الواقع البلدية وتفض في اليوم التالي ويبقى صاحب العرض مرتبطا بعرضه لمدة سرهد يوما يجب تفصيل العرض من

الدفع ومدة التسليم . التثمينات المؤقتة عع من قيمة المرض التهائية ١٠٪ من بدرالاحالة بالالف من بدل الاحالة .

خلال اوقات النوام الرسمي .

فيهة الكشف التقديي س ۲۵۰۰۰ كل يوم تأخير

الشونية ويمكن فراجعة شعبة ألعفود للاطلاع على دفتر الشروطوالاضبارة

____ في بلدة جديدة عرطوز وذلك في دار الموافق ٢٤- ١٩٨٠ . 11 رمضان ١٤٠٠ هـ الوافسسق

العوآم الرسمي

اجهزة رش ميدات للحشرات حجم کبیر عدد ۱۰۰ و۱۰ جهاز حجم صغير ، وترغب تأمين ذلك بطريقة

في ١٦٦-٧-١٩٨٠ الى ديوان رئاسسة

ه۲۲ يسوما

- 1014 -

رقـم (۲۲.۷)

مناقصة بالظرف المختوم لمشروع اسيقة البلدية في الساعة الثانية عشرمين يوم الحُميس في ١٢ رمضان ١٤٠٠هـ الرسمي من يوم الاربعاء الواقع في

½ 1. الوثائق اللازمة ويمكن مراجعة البلدية للاطلاع على دفتر المشروط خسلال

رئيس بلدية جديدتفرطوز حسين سکيکر – ١٥٩٥ ـ

المكدا عند للمل



خطورة الخطوة

سبق سركيا ش رفضت تحليسق طائرات التجسس الامربكية فسيوق بمقعد واحد عن الاغلبية الطلوبة ع التراجع عن هذا الرفض والصعبة أجواءها بتعرف الطيران الامريكي . ملحوظ في السياسة التركية الملتة من مجمل مايجري في المنطقة والعالم وتطود يخدم بشكل أواخز طرفا مسن اطراف حلف كامب ديفيد ومخططاتهم المدوانية في المنطقة .

لقد نجحت واشتطن في تركيا بعد البلد من متاعب وصعاب . • محمد على بوظه

اعطرنات

اعلان منافصة رقم ــ ١٢٠ــ

ردلته (بالنظر للسرعة الكلية فان الشركة مي ال ف المامة الخضار' والغواكه تعلن عسن رغبتها في اجراء منافصة بالظرف الختوم التوريد وتركيب بيسسوت بلاستيكية لتفطية مساحة بحسنود

ing G · 17 to $-M^{\alpha}(\cdot)$ esim e eq -4 brg Marie

1. 1 ter. Set ! . 90 19 19

4.64 77.

" qui .

اللي ينتظره ؟

الاستيطان التوسمسي في الاراضــــــي

العربية المحتلة وبعد ناكيد الارهابي

- بيغن- رئيسوزراء الكيان الصهيوني

يأن القدس المحتلة ستكون عاصميسة

ابدية لهذا الكيسان . وانب سينقل

ولاذا كان السادات نفسسه قد اوقف

تلك الفاوضات الوهمية الزعومسسة

فيما يتعلق بالحكم الذاني لانصديقه

بيغن اعلىن استمراره في بشهساء

المستوطنات الصهيونية في الاراضيي

التربية ، ولائسه أعلن عن جعل القدس

العربية عاصدة لهذا الكيان .. اذا

لاذا فيسل الان عودنيه الى المفاوضات

مع - اسرائيل - بعد ان اعلن بيفسن

أن أجراءات الانتقال الى الفسيس

العربيه فد اصبحت شيسه مننهيسة

وسينمكن بيغن في نهاية نموز الجسارى

من معارسة نشاطات فيها . . " وان

رئيس الوفد الاسرائيلي للمفاوضات

صرح فييل اجتماعه بمعثل التظسام

المصري بواشنطن باز سياسة اسرائيل

أن تتقير بالنسية للقدس اوبالنسسة

لمشروعات الاستيطان، وان ــ اسرائيل_

لن سمح بفيام دوله فلسطينية . ١١١

استعرضنا سريعا الاحداث المنعافسة

والجرائم التي افترفتها - اسرائيل -

يحق السكان العرباي فلسطين المعنة

وفي جنوب لبنان وما نغذه السسادات

من اجراءات فعمية واستيلاء علمسي

كامل المناصب التنفيذية فمصر

خلال الفترة ملبين نوقسف المفاوضسات

في منتصف ايار الماضي وحتى الانتجد

الاجابة على هذا السؤال ويتضمح

بجلاء النور الخيائي الذي نفده

وينظاه آنور السادات حاكسم مصسر

وان أعلانه تأجيسل مفاوضات المحكم

واستثنافها كلنت بناء على اوامسر

صعرت اليه من واشتطن ولكنسمه

نفلها تحبت غطاء من الانعلسالوطنية

وكأن متوافنا مع تنفيذ خطوة جدبسدة

من اتفاقيات كامب ديفيد: اذ جــاء

- اسرائيل - لحصار مدينة الخليسا!

اعتداءات على الظسطينيين في كافة

مكانيه الى القدس قريبا .

نهائيا ، ويضيف _ يونيل ماركوس _

على تعهد بعدم اقامة دولةفلسطينية

ومن هنا فالجولة الجديدةمنالفاوضات

لن تخرجق مهمتها واهدافها عماسيقها

للتهمية والتضليل واعطاء الغرصسة

الزمنية _ لاسرائيل _ كي تنفسيد

مخططاتها التوسعية والاستيطانيسة

في الاراضي المحتلة ، ثم تنفيذ مخططها

الذي بدات به في جنوب لبنان حيث

تصعيد العدوان الاسرائيلي على سكان ع

الحنوب وتراه تم تجهيز المناطق المحتلة -

الجديسة بالطسرق والتجهيسوات

والمستلزمات الاخرى دون أن بعترض

اما اللوقف الامريكي فهو السبي

رالدبلوماسي والاقتصادي ، قضد

النظام المصري على ذلك .

إدائية العالم للعب واسب

من أيار من العام الحالي وهنو اليوم الذي كان محددالانتهاء مفاوضات الحكم الاداري الذاتي بين الكيان الصهيوني والنظام المصري ، حلا لمعض المحلا الساسيين أن بصفوا تلسك اللحظة باتها مداية الانهيار على عتبة الطريق السدود الني وصلت اليه الباحثان وقسال الكثيرون بان كامب ديفيد باتت تلفظ الغاسها الاخيرة وهي لللُّكُ يتعلجة إلى دخول فة العناية السياسية الشددة الامريكية التجهيز . فهسا جحت الولامات التخسيد الامريكية في العسائق كسامي ديفيد وفتح الطريق السدودة المام محادثات الحكم الإدادي اللَّاتِي ؟ وكيف كان دُلسَكُ

الكاسب الصهيونية

يوم توقفت المعادنات بشكسيل مفاجيء واستعراضي بطلب من وأس النظام المصري كانت اسرائيل قسد أعلنت توحيت القبس والخائعيا رسميا عاصمة ابدية لها تفكن السادات من نفادي الرأي المام الاسلامي حيث كان يعقد مؤتمر القمة الإسلامي في اسلام ایاد .

ثم ماليث السيادات أن اعلسن مراوا وتكرادا أته على إستمسنداد للعودة إلى الجلوس على طاولسسة الباحثات مع الكيان الصهيوني ولكن كانت - امراكيل - مشغولة بمتاعيهما العاخلية التي لم تتسهبا اهدافها التوسعية المعدة ي

أأما كارتس فكان مشغولا بالرحلسة التحضيريسة كلانتخفيات الرئفسيسة بالاصافة الى أعادة الهيبة للسياسة الامريكية المتي تعرضن المؤة عثينة بعبد المفشل للقرينع للمشكريسية الامريكية في عملية صحراء أوث في ار أنْ بِالإِعْمَافَةُ إلى أعادةً ضِيطًا الإمور داخسل دول حليف شميال الاطلسي بعد النطبل البلي جنعت يبسن بعسف اطرافسه بسيستيه الخلافسيان حول افغانستان والرضع البنولييتي

وقد استفلت _ ابرائيل _ هـ11 الوضع لتحقيق الريد من اهدافها داخل الارضى المعتلة حيث عملت على عسكرة احتلانها للضغة والقطاع عن طريق تسليح كافة الستوطنيسين وتجهيز العصابات الازهابية السلعية وربطها بالمستوطنات المهنونيسية وعن جانب اخر عملت على تصغيب القيادات الوطنية والطسطيفية داخل

اثار اعتداء - جنوب افريقيا -

المتصربة على جمهورية الغسسسولا

الشعبية في الأسبوع الماضي قلسق

الرأي العام التقدمي في العالم لمسا

يسبيه من اخطار تهدد السلام والامن

في المالم وتبدو فداحة عدم الإخطار

من خلال الإدانة العازمة التياتخذها

مجلس الامن العولي في ٢٧ خريسران

الماضى الاعتداءات السلعة السيتعرة

من قبل جنوب افريقيا المتصريسة

على انفولا وقد طالب مجلس الامسن

بالسحاب أوأت نولة المتعريسين

فورا من اراضي جمهورية انفسولا

كما تبدو اخطار العدوان العنصبري

على انفولا من خلال الادانة التيقامت

بها منظمة الوحدة الافريقية فسسي

الدورة الخامسة والثلاثين للمجلس

الوزاري للمتظمة المتيعقعت فيفريتاون

عاصمة سيراليون، وقلوصف اعضاء

الدورة الوزارية بالإجماع العسدوان

المتصري باته تهديد للسلام العالمين

وادان المجلس الوزاري أيضا التواطؤ

المسكري بين دول اميريالية وبريتوريا

واشار الى أن اكثرية الإسلامة التسي

تستخدمها جنوب أفريقيا فاعتداءاتها

ال السياسة العدوانية التستي

يتهجها النظام المتعري في برسوريا

تودي الى خلق وضع متوتر للغايسية

هي من صنع بلدان غربية . .

خلق وضع متوتسر

والامن العولسي .

خين مرالسادس والعشرون الادف المعتلة عن طريق اعبال المنف والابادة التي كان منها محسلولات _ اعتبال رؤساء بلديات الفيقةالف سة وأيعاد بعضهم الى خارج الأرضي العربية المعتلة مع متابعة سياسية الممم والتهويد بشكل مكثف لخلق مزيد من المقائق الثابية التيلايمكن الساسية حين العودة إلى الباحثات

المادر الديلوماسية في الولايسات

التحدة الافريكية قالت أن الولايسات

دولة فلسطيئية مستقلة

ويبدو واضحا ان نظام الاستقالال

بقيت هذه القوى بحماية للتظنسام

المتصري منذ قيامه وبتمويله ويتدعي

نظامه الاجرابي ويتطوير اقتصساده

النووية وكذلك بمنع تنغيذ قرارات

ومن الجدير بالذكر هنا أيضناح

عبرت بعض النول الغربية عسن

أنَ المقويسات القروضة على امداد

على جنوب افريقيا .

في ألوفن المعري لحادثات واشتطين الوضع الحالي والث ويفد الاجتماعات التمهيدية للنو تفت في واشتطن بين رؤسساء الوفود المساركة في محادثات الحكيم الناتي أعلن الإطراف أن الإحسسواء مناسية لتودة المفاوضيات التي حددوا لها يوم ، أ تموز موعدا ليدنها قمادًا وراء المودة وعلى أي اساس التي سيمكن تسويتهـا من خـــلال

تغير اسلوبها . . المتحبدة. الأفريكية ترمي في هسسله الرحلة من المفاوضسات الى العمل على تخطى العقيات الكيري معالجة السائل الصغيرة الغابلة للحل دون المخوض في تفاصيل السائل التسيي تشكل عقية حقيقية فطريق الفارضات الحكم الإداري الذاتي كالملسطيتيين. رئيس الوفد الاسرائيلي المحادثات يوسف بورغ أتعرق اكثر من تعريج اسلوب اسرائيسل . له على عندة مسائل تمحورت في جملتها حول مسألة القيس ومسألة الصلاحيات الزمع اعطاؤها لسلطة الحكم الدانس المقترحة . مع التاكيد

على أن أسرائيل أن تسمع باقاسة اسرائيسل فمنهسا: وبعد التاكيد على هذه السائسان قال بورغ .. أثنا على اتفاق أن سللْ شيء في خلافتا فابل للتنا

واضاف : _ والأ اعتقد اذ هو أساس لاستثناف مجانفات .

- اننا تحاول أن تحدد بالضيييط ماهية مايعتيه الحكم اللباتي الكامل وفق اتفاقي كامب ديفيد _ واوضع اتــه _ ليس في أي مكان من اتفاقى: كامب ديفيد تفصيسل لتعريفيسه الدقيق كي تتمكن من التوجه اليسه ونطبيقه . . اساعة الباز وكيل وزارة الخارجية لدى النظام المصري وهو احدالشاركين مع النظام المري بشان عاسمسي بالعكم الإداري اللباني

قال في حديث أشبكة طبريون ... أي بي . يني - ^الامريكية ان طــــى امرائيسل ان تكف عن آجراءاتالقمع التي تطرسها في الاراضي المحتلسة اذا أرادت الاستمرار في المعادثات والكه - أن تعرف الا أسرائيل تجعل المفاوضيات في غايسة الصعوبيسة ... واوضح ـ ان مصر لاتطلب من اسرائيل أن تغير موقفها بالنسية للمواضيع

المفاوضات ولكننانطب منها ان وهذا التصريح للباز يؤكسد الأ النظام المصري موافق على كافية الإجزاءات للصهيونية بشأن القدس والاجراءات الاستيطائية داخل الارض العربية المحتلة وفي محاولة لتفسير الخلافات يؤكد أن هذه الخلافيات انما هي شكلية حين اعترض علسي ومن هنأ نلمع أن أسرائيسل فسسد استفادت من عدة اوضاع سياسيسة

لتلعب بعدوانية لشمل نحو تحقيسق المريد من اعدافها اما اهــــم الاوضياع المتي استفادت منهيي ١ - نجاح امريكا في ابقاء دفية

القيادة السياسية والمسكرية في يدها وتحييد ابة محاولة أو افشالها أو تحجيمها كما حدث للمسسيادرة

. ٢ ـ الانتخابات الرئاسية الامريكية



التي تحول دون أي ضغط يعكن أن تعارصه الزعامة الأمريكية على اسرائيل ٣ - النتم العسكري الامريكسي غير المحدود للكيان الصهيوني الذي يساعده على التهادي في غيهالعسكري بالاضافة الى الدعم السياسي فسي المحافسل الدولية الذي يجعل الكيان الصهيوني غيرعابىء بالقرارات الدولية ومتها القراد الاخير بشأن القسدس الذي امتنصت الولايسات المتحدة فيه

النتيجة الهامة

اما اخطر النتائج الترتبة علسى هذا الوضع فيمكن ان تتلخص فـي

عن ألتصويت .

اولا أن الولايات المتحدة الامريكيسة باتت تستهزيء بالقرادات الدوليسة وتغربها عرض الحائط اكثبر ممنا تغطل اسرائيل بحجة أن هذهالقرارات تتعارض مع كامب ديفيد وكسان كامب ديفيه هي الاطار الوحيد نوليا

النظر في المصرا عالمربي _ الاسرائيلي فالسيد موسكى وزير خارجيةالولايات المتحدة الامريكية أوضحذلك عندما علق على سبب أمتناع المولالهات المتحدة الامريكية عن التصويت على قسىرار مجلس ألامن ألداعي الى انهاءالاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية بما فيثلك القبنس بقوليه :

ـ أن واشنطن تواجه دائمابقرارات للاعم المتحدة يكون في نتائجهاتقويض المفاوضات ألجارية الان او تلسك التي طي وشك أن تبدأ _

توليت المفاوضات مع بدء تنفيسة واضاف :.. أن مثل هذه القرارات ليست بناءة ولالخدم سوى تحويسل المناضلة والاستيالاء على منازل عدد الانتباد عن عملية صنع السلام -بن السكان العرب وما تبعه مسيسن فاذا عرفنا الان أن أطسيراف كامب ديفيد لابتحركون بل لايقبلسون انحاء مدن وقرى الاراضى العربيسية المتحرك الاوفق اطار كامب دينيست المحتلبة ، وتنفيذ المجررة الأجرانيب واضفتا لذلك أن العنصرالفلسطيني لايمكن أن يوجند في محادثات الحكم

الذاتي لعرفتا أن النظام المعرىالذي لايوچــد لديه اي اعتراض علـــــى

المضمون الامريكي أو الاسرائيلسي - للسلام المرعوم - يعمل لتصفيسة القضية العربية . ومن هنا ايضانقول ان لاخلاف حقيقيا بين اطراف المؤامرة مهما حاولت ان تتقن اخراج السرحية والان الابحق لنا القول : اناميركا تريد كسب الوفت لاجتيساز فتسرة الانتخابات وبعدئد نأتس المنطقسسة بهادرة هي الوجه الاخر تكاميديفيد وتكنها باسلوب اخر وطريقة أخرى • احمد عجاج

لابد له من الاستسلام ، وبقلسسك

بتحقق هدف الدول الاميريالية .

والولايمات المتعدة الامريكية فسسى

بجاء اعتداءات النظام العنصري

ى جنوب افريقيا على الدولالافريقية

الجاورة باستمرار ونجاه الدعسم

الذي نقدمه الدول الغربية للتظام

المؤنور الوطئي الافريقي في جئسوب

افريقيا سواء على المستوى المطسى

او على المتوى الدولي من أجــل

هذا على الصعيد الافريقي أماعلى

الصميد العالمي فانه لابعه من زيادة

الدعيم لمناضلي الؤنمر الوطنسيسي

الإفريقس من قيسل جميع العدول

والقوى الحبة للحربة . كما لابد

من تكثيف جهودها على المنسوى

نطبيق المقاطعة على حكام بريتوريا

الوقف للطلبوب

مراسل هارتس ـ في كتابــه حـــول لفل بملائب النظام المصري ملفات گامب دیفید ، بان۔ انسور السادات ب انصاع ازغبات کارتسس حريترا لموافقة أوعدمها وطلبات ـ بيفن ـ ويؤكد ـ ماركوس - بان بيغن - حصل من السهادات من جولات واجتماعات كانت تهسدف

المذالت ..؟!

بحيق رؤساء بلديات الضنة ومحارث

آغتيالهم ضمن مخطط نصعية المرتدان

القياديين العرب ، رسس الارضي

والقتل من اجل أجبار العرب علسي

الهجرة خارج ديارهم فأسطينءا نراديا

للمستوطئين العنصريين ذفد رافقت

هذه الإعمال الإجرابية مع مواصلة

الحرب على جنوب لبنان مستخدمسة

والجوية ونثغيث عمليات اغارفوابا ة

ضد الظلمطينيين وللم يكن أنه-لان

السادات بتوفيف المفاوضات سدري

تېرىر لسكونه عن تثفيد مخطـــــط

اسرائيل ـ وفيق اتفاقيات كليب

ديفيد وبموافقة اثور السادات حاكم

واذا كان الوعد الجديد لاستثناف

مفاوضات الحكم الثلاني سن نظام

مصروب اسرائيل ـ قد حدد في العاشر

من الشهر الحالي سلموز سوق القاهرة

مصر العربية .

جميسع ادوانها واسلحتها البرية

فإن الامر لايعدو عن كونسه عمليسة جانب ... الكيان الاسرائيلي ... كمسا كان ينصب على السعم العسكسري خداع وبضليل للشعب العربسي فسي مصر وابهامه بان ((موقف السادات)) في وجه - اسرائيل - هو الذي اجبرها تسلمت - اسرائيل - الدفعة الاولى مجددا للعودة الى اللفاوضات وفسى من طائرات ف ١٦ الحديثة المتطورة القاهرة ايضا .

كها انها تسلمت ايضا اسلحة جديدة متعاورة أمريكية ١٥ في نفس الوقت الذي - فاسرائيل - غير معنية - بالسلام هدد فيه .. دايان .. وزير خارجيـة لانها عدوانيةالطبيعةوالتكوينوتاريخها اسرائيسل السابق بضرب سوربسة سنسلة منرابطةمنالاجرام والاعتداءات والاردن بالقنابل اللرية ، ولا يقلسل

۔ کارتر یہ بان اسرار هیسڈا ءلى فتل القف 7'لفلسطينية وتصفيتها

وكذلك فان نظام الحكم في مصر _ جاء ليخدم مخططات الامبرياليسسة الامريكية والصهيونية المالية ولقعد من قيمة هذا التهديد انه جساء على لسان مسؤول ـ اسرائيلي سابق كشف مراسل صحيفة _ هارتس ـ الصبيونية عنجانب من أسرار (السلام المري الاسرائيلي!) من حُسلال اوراق اللفات السرية لما حدث في كمسب ﴿ السلام المعري الاسرائيلي ﴾ تنصب

او مستقبل ، انها الحقيقة النابمة من طبيعة وحهمة هذا الكيان العنصري العسكري في خنعـة الامبرياليـــــة ديف انناء مفاوضيات _ السادات والصهيونية العالية، والرئيس الامريك جيمي كارتر ان يقوم باي دور خارج هسدا الاطار وجو يعرف تماما كما يعرف السادات وبيغن بان جولة القاوضات الجديدة لن تخرج بشيء لصالحالعرب ولکته ـ آي ـ کارتر ـ يقصد مــن

ياليهود بان ـ مبادرنـه السلمية ـ مستمرة ولاعتقاده بان ذلك سلاحي هاما في معركته الانتخابية للعسودة جديد الى البيت الابيض .. وهـ بعتقد تماما بغشسل المفاوضاتوهزليت ولكنسه يريد أطالة فعل هذه المسرحيان حتى يدخسل الانتخابات الرناسيسسان في تشرين القادم . • على ديسو

اسلوب استقطاب الاموال الاجنبية يزبادة

نسبية الفائدة ، على الرغم من ذلك فقد

سجلت الولابات المتحدة عجزا نجاربا

خلال عام ۱۹۷۹ قدره ۱ر۲۶ علیاردولارا

هذا بالإضافة الى فشل الإجبراءات

الخاصة بتحديد حجم استيراد الطافة

فقد تزايدت نسبة استبراد البترول

بالاضافة ألى دفع ثمن متزايد بارتفاع

الصادرة هذا ألمام على أن معدل النمو

الاقتصادي في انخفاض مستميي

ويقابله ادتفاع في نسبة التضخم ، كما

أن نسبة غلاء الميشة في الدول الغربية

في زيادة مستمرة بالنسية الى زبادة

عدد العاطلين عن العمل في الوسط

العمالي ، ولذلك تحاول الدول الغر.

عدم أنارة موضوع البطالة في هــذ،

سعر النفط العالى .

تحريك اللفاوضات تذكير ألامريكيين

يجتاز العالم الغربي المؤلف من ٢٤ دولة غنية مرحلة عصيبة بدأت منذ سنوات وتطورت خلال عذا العام بحيث تحولت الى ازمة افتصادية حادةتجلت في انخفاض نسبة النمو الاقتصادي وزيادة عدد العاطلين عن المهل وكذلك ارتفاع نسبة النضخم المالي والعجزي ميزان الدفوعات ، وقد كشف نقرير منظمة التنمية العالية التقاب تهالارفام الثيرة التي جهلتها او تجاهلتها دول شعويها غيران معدل النبو السام

تن الدمل ۲٫۰ طيون نسمة ه

اندول الى ألصفر ونجاوزعدد العاطلين

بشهد التاريخ ايثعا عصيبة ، وكان يوم ١٧ تشرين الاول عام ١٩٧٣ بينظك الابام الصعبة التي عاشنها السدول الغربية ، حيت بدأت مرحلة المطاف عُلَى اجرادات القرب في السيطسرة الغرب منذ سنوات بغفد شبناعشيثا

غربية لعدم انارة المخاوف في صفوف فد وضع التقاط على الحروفلاسيما وفد انخفضت نسبته في عدد مسن

وعائجت الصحف الغربية موضوع الازمة الافتصادية الحادة ف بلادهـ وبينها صحيفة الفيفارو اليمينيةحيث نشرت مقالا بعنوان نهدبد وعطانيسة الامل ، جاء فيه :

النامية وبينها فقدان سبطرته على

النامية في الفترة الزمنيسة مابين عام 1900 حتى عام 1977 ، من المسواد المستعة بالنسبة الى حجم السبواد المستعة الستوردة من الدول الصناعية مراا بللثة فقط واصبح ادر٢٢ بالمثة في الوقت الراهن نتیجة لحركة انشاء الصائم في الدول النامية انخفض حجم المواد الاولية التي تصدرها الدول النامية

من ص٨٨ بلللة الى ٢د٦٦باللةبالنسبة الى حجم ما صدرته تلك الدول مسن مصادر جديدة للطافة بينها الطافسة المواد الخام ألى الدول الصناعية . النووية والشمسية والطافة الحراربة _ ● برزت بين دول العالم الثالث الكامنة في باطن الارض ، كما رجعت بعض العول ألتي دعيتحسبالتعريف بعض ألدول خطوات الى الوراء كلاعتماد الاقتصادي بالعول النامية التقدمة على الفحم الحجري ومع ذلك فان تليك بينها ٨ دول صدرت لوحدها ثلاثبة الوسائل لم تحل أزمة العول الصناعية اربا عالواد المستعة الى السستول بل ترابدت نعقيــدا .

وعلقت صحيفة لوموند على الازمان الحادة ، في الدولُ الغربية ، فقالت : ارتفعت نسبة الميشة ق عدد مسن العول الغربية في نهاية عام ١٩٧٩ غير ان ذلك يغابله الذهاض ي تسبسة آلتي نشرها الصحافة الغربية والتي النمو الافتصادي ، الشكلة التي قهرت تثير اهمهم الافتصاديين الملليين قد بوضوح في الولايات المتحدة منذ شم تيسان من العام الماضي .

المتتالية ، ووضعت الولابات التحيدة كافة ثقلها لحل أزمة انتضخم والحدمن زبادة نبية الفلاء ، ولجأت البي

● كان حجم صادرات السعول مناجم للحديد والفحم ... واخيرا البترول واصبح ((السيد)) علست الصلار الطبيعية بعيدا بعض الشيء. وانعكست الازمة الاقتصاديةالعاليسة يصورة مباشرة على اقتصاد السندول الرأسمالية وبدأت تشكو من نقسص في مخزون الطافة ويؤكد الخسيسراء الاقتصاديون على ان الشكلة ستزداد تعقيدا وخاصة بالنسيةللولابات لتحدة النى تخطط للتوفير في الاستهلاك وكذلك في نفس الغنرة الزمنية الانفة الذكر الحال في بقية الدول الراسمالية . ولجات الدول الصناعية لاستخدام

اكدت على ما يلى :

حادة في تاريخها لم تشهد مثيلا لهامند مثات السنين ، مرحلة رد فعل الشرق على ألكاسب ، وطورت المرحلة واصبح سيطرته على المصادر الطبيصة والدول

الصناعية . وابار كانب المقال موضوع التصنيع واستيراد المواد الاولية وقال : فالبدء تقدم الغرب كثيرامنالثاحية التكثيكية وبدأ يغفد في الايام الراهنة ذلسك الامتياز ،لاسيما وأن الارفسسام

انفليت عجلة الزمن واصبحت العول وأرادت نول غربية وضعحدللازمات النامية نصدر بالإضافة الى السواد ألخام ، الواد الصنعة وتزايدت تسية التصدير بصورة مثيرة ، على النحو

الفترة بالذات ، لاسيما وان الازمات تتوالی باستمرار . وحاولت دول غربية باتسة الاعتماد على مبدأ تجميد الاجور فغشلي محاولاتها نجاه زبادة نسبة التضخيب المالى وزبادة عدد الماطلينعن الممر وانخفاض نسبة الاستهلاك ، وترابدت حدة الصراع بين العمال واصحاب المصانع ولم تتمكن النقابات مزايجار حل بين ارباب العمل والعمال الذبسن لجاوا الى وسيلة احتلال المسانسع والاضطراب وادى ذلك الى اصطدامات دامية مع رجال الامن اللذين ارادوا حسم الوفف .

الاوربية المشتركة اجراء استفتاءاوربو مع عدد كبير من المعمال في بلسدار عديدة وتبين من خلاله أن ١٢ بالمنه عاشوا نجربة البطالة شخصيا وانه

وظلبت احدى لجان العمل فالسود

بالمنة عرفوا البطالة في محيطهمالمائم وعداً بعني أن أوربيا وأحدا من أصرّ ائين عاش في الفترة الوافعة مأبيس ١٩٧٥ - ١٩٧٨ نجرية اليطاله يصور مياشرة أو غير مباشرة . . أعداد وليم مسوح

بتوب أقريقيا بالنفط والتي بمكس عنطريقها الحاق اشد الغربسسات بالعنصريين قد يقيت حتى الان دون فعالية كبيرة لان خمسة من اكبيس شركات الثفط في الولايات المتحسدة واوروبة الغربية تسيط على مهمالية مِنْ صُوقَ التَّفَطَيِّ حِنُوبِ الْفِريقِيا وَتُرُودِها دائها بالامدادات اللازمة ضارسية عرض الحالط بالطالب العولية في فرمل العقونيات الدول الاميريالية تدعم العنصرية

غير الإنسائي الذي تقوم عليسسه الامن في ٢٧ من الشهر الماضي عنداءات السياسة المعرية يحمل كل الصفات جنوب افريقيا على انفولا حيست العدوانية الخطيرة داخل - جنوب امتنمت كل من الولايات المتحسدة الريقيا _ وخارجها . ويهدد كلنك الامريكيسة ويريطانيسسا وفرنسسا عن ويشدة السلام في جنوب القسادة التصويت -الافريقية - . ويتحمل مسؤوليسة وفي الوقت الذي تبلل فيـــ هذا التطور القلق الاميرياليون اعوان الهيئات الدولية جهودا مستمسرة التظام المتصري في يريتوريا وشركاؤه لوضع حد للتفرفة المنصرية التسبى في صفقات الاسلحة في العول الكيري الإعضاء في حلف الأطلسي .. حيث

الذكور لايد من انخاذ موقف موحسه للدول الافريقية الوطنية لمواجهسة تمارسها جنوب افريقيا وتلاعتهدادات اعتداءات نظام بريتوريا كما لإبسد التي تقوم بها على الدول الافريقية من تقديم الدعم الكافي لمناضليسي ألجاورة فان الدول الامبرياليسسة وفي مقدمتها الولايسات المتحدة الامريكية نقوم بدعم هذا النظام المنصري وتقدم وبتسليح جيشه حتى بالاسلمسة له السلاح . وتقوم للدول الغربية بتقديم الدعم والسلاح لنظامير يتوريا الامم التحدة القاضية بغرض عقوبات لان بريتوريا تحتويعلى ثرواتحتمدة ياتي في مقنعتهنا الذهب وتقسسوم باستثهار مناجم للقهب شركات غربية هذا من جهة ومن جهة اخرى فسان نظام بريتوريا المنصري يمتبرالحارس الامبن مكسالع الدول الفربية الاحتكادية ولتنفيذ الخططات الفربية داخسيل جنوب افريقيا وخارجها . وحراسة مصالح الدول الغربية وتثفيلمخططاتها يتحلق من خلال اضعاف قدرة المعول في النهابة على اسقاطه ليتم بغلسك الافريقية المستقلة على التطور وذلك القضاء على الإنظمة المتصربة فسسى من خلال ضرب اقتصادها لأن ضرب افريقياً . اقتصاد الدول الافرىقية الوطنيةبقود

الافتصادية بـ والسياسية لاي بلــد

حقيقة مواقفها الداعسمة للنظمام

العنصري وذلك عندما ادان مجلسس

ولهذا فان النصال ضد تكسسام الى اضعاف النظم السياسية الوجودة التغرقة العتصرة لابزال سنبر احدى فيها .. وعندما تضعف القسيدرة .. الهمات القدسة على الصعبد الدولي. عيد الطيف القداد





افخالعال

أولى حزب البعث العربي الاشتراكي

اهتماما خاصا بالتنمية الاقتصادية على

اعتبار أن التنمية الاقتصادية هي جصيلة

التطور الاجتماعي واستمراره • لان

الوزن الكمي والنوعي للتطور الاقتصادي

والاجتماعي بجعل الأفتصاد والمجتمع من

القوة والنعة ماسكنه من اتخاذ الوأقف

التي تناسيه دون التأثير الكبيربالاوضاع

الخارجية كما بتيح الفرص الحقبقية

القطرالعربي البوري

• لقد مارست هيئة تخطيط الدولة

دوراً اكبر في توجيه وترشيد الاقتصاد السوري لتنفيد اغراض التنميسسة

الاقتصادية والاجتماعية وعملت عملي

تقليص الآثار التضخية للانفساق نسي

ضوء تحقيق معدل نمو حقيقي وسطى في

الناتج الاجمالي قدره ١٢٠٪ ٪ وتحسين

بنية الاقتصاد الوطني وتأمسين فرص

ألعمل المناسبة وتحسين ظروف الميشسة

• نامت الهيئة باعداد الخطب

الاستثمارية عن طريق الميزانية العامسة

حيث جرى التركيز على انجاز المشاريع

المباشر بها في أوقاتها المحددة وتسريسم

دخولها مرطة الانتاج والتركيز عسلي

المشاريع ذات الانتاج السلعي التسي

ساهمت في تحقيق نسب متزايدة مسن

الاكتفاء الذاتي من السلم الغذائي....

واكسائية الرُّئيسية وكذَّلك التوسع في

مجال تقديم ألخدمات الريفية ولاسيما

مياه الشرب والكهرباء كما يجري انجاز

مهام التنقيب عن الثروات الطبيمسسة

• على ضوء مشروع الخطة الخمسية

الخامسة (١٩٨١ - ١٩٨٥) ثم وضع

وثيقة لحظت المتغيرات الرئيسية للاقتصاد

الوطني والسكان والقوة العاملة حسستي

عام . . . ٢ واعداد مسودة عن الاعمسال

التحضيرية لاعداد استراتيجية التنمية

القادمة ، كما تم اعهداد بعض الأدوات

الفنية اللازمة لأعداد الخطة كالموازيسن

السلعية ولاسيما في نشاطي ألزراعة في

الحسايات القومية

م بالاسعار الجارية - م.لس

الانتاج الإجمالي ۱۱۰۱۷ ۲۹۳۳ ۲۹۳۳ الانتاج المحلي الاجمالي ۷٤٤۸

• بالاسعار الثابتة / م.ل.س

الناتج المحلى الأجمالي ١٨٦.

متوسط دخل الفرد

الانتاج الاجمالي

متوسط دخل الغرد

/ ل.س

1177 - 1171

وفق البرامج المحددة لها .

((الوَّتمر القطري السابع))

الأروتام

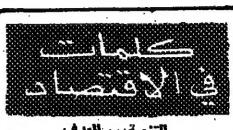
للانطلاق الاقتصادي السليم

ما أن انتهت الحرب العالمة الثانسية وشعت رحالها ، بدآت اغلبية العدول تنال على استقلالها المثقل بالتركيات والتي تتجسد بمظاهر الفقر والتخلف والتبعية ، وما أن وقفت هذه السدول على دجليها حتى ان فكرت بالطسيراق والسبل التي يمكن أن تسلكها لتفسير واقعها وأن عملية وهدف التطوير ينتج

بصورة موضوعية عن طلبع حركة التحرر القومي وقواها المحركة ، هذا الهسنف تفرضه كل شروط العصر ، لايستطيع اي بلد ، مهما حاول ذلك أن يتخلص من مسالة البحث عن طريق ووسائل بلوغ الهدف ، وأن اختلف الهدف من مفهوم دولة الى اخرى ، وهذا ماتحده البني الاحتماعية السيطرة . لذا قان عملية التطور التي تتجسد

بعملية التثمية التي تشغل مجمل العول خاصة دول العالم الثّالث ما زال بعضها يعيش في قراش أختضار الاستعمار ... وان عملية التنمية متعددة الجوانسب ومختلفة الصعد وكثيرة الاتجاهات ك تنجسد باغلبيتها في الواقع الذي تميشه صعوبات د. ين يمكن أن تواجههاطريق

التنمية ، الا أن التخطيط والايمسار بعملية التفيير كفيلان بانبقالا الصعاب، وكفيلان في أن تخط عملية التنمية طريقهاء طريق التطور والتقدم ، وفي بحثناً لهذا الأسبوع نتناول أوليات موجزة في فهم عملية التنمية في دول العالم الثالث ، ولعلها تكون توطئة للدخول في مناقشة جوانب مفهوم التنمية والطرق الكفيسلة



التنمية . • الهدف

بقدر ماتزداد ممأيير التخلف والتنمية وضوحا وتنحسن سبل قياسسها وتقويمها ، عظم الآدراك المخيف لإساد البود التي تفصل بين البلدان التقدمة والبلدان المتخلفة « النامية » ويشتسد السعى الى انقاص تزايد الهوة ان لسم یکن تقریب جانبیها ، بل وتضییقها ، وأتجه المزيد من الهم البشري والإبداع الفكري صوب تقهم مدلول ألتنميسة وبلورة مفاهيمها كاوتعيين مقرراتهسنا وترشيد عمليتها ضبن نظام سسببي واضنح العناصر والتفاعلات

فمنذ أن أنتهت الحرب العالم الثانية وحصلت اغلبية دول العالم على استقلالها برز للوجود مفهوم التنميسة الذي اقترن باسم الاستقلال ، وانسه شغل بال المفكرين التقدميين منهـــ والبورجوازيين والراسماليين ، لانواقع الحال بلزمهم بدلك .

الصورة الاهداف العامة من قريبية وبعيدة ، التي ترمي عملية التنمية الى بلوغها ، والاهداف بدورها تعين فيمسا تعين التثميرات الواجب القيام بها اذا اريد لعملية التنمية الانسجام الداخلي والنجاح ، على أن الصعوبة هنا ليست في احتساب التثميرات التي يتطلبها تحقيق الاهداف ، فمهمة الأحتساب اصبحت سهلة نسبيا بغضل تطور اسلوب التخطيط وتبلور عدد من المعاميل الفنية التي يمكن استخدامها في الاحتساب 6 انماً الصعوبة في الاتفاق على الصـورة داتها ، ذلك أن الاتفاق لايمكن أن يتــــ مادام المواطنون يفكرون بطرق مختلفة ويضع كل منهم سلم قيم لتصرفاتسه ومقرراته يختلف عن سوامين المواطنين. غير أن الاتفاق العام ليس ضروريا ، وانما الطلوب صيغة يرضى عنها معظم المواظنين الوآعين المسؤوكين القادرين

ر با سائية

۱۹ فيرا

وه اللي ال

A ...

-

ر دفع س

الهامغ

ALL I

· Land

سترد له

ىنى خار

شرخ ک

.

 $f = f_{ij}$

47' A.

* 950g

l, and

على التعبير عن مواقفهم . فعملية ألتنمية مهمسة كبيرة تطسرح الحكومات امامها ، وان مقياس التقسدم والنجاح في هذه الهمة ٤ متياس بحد داته لنجاح هذه الحكومات واستمرارها ع هذه العملية التي تخص الدولة والشعب، فانها تحتاج الى تعيشة كل القوى البشرية منها والمادية في سبيل الانجاز والسير في الطريق الاقتصادي الصحيح . 🍙 فوزي الجودة

أسباب التخلف ومميزات

يعود التخلف في البلاد افناهية الى اسمياب كثيرة منها الاستعمسار الطويل الذي سيطهم على معظم طك البلاد وادى الى استثمارهــــا والحصول على خيراتها بوساطة السيطرة على اقتصادها باشكال مختلفة ادت الى افقارها والحد من تطورها نحو الإمام ، هذه السيطرة التي تتم عن طريق شكل من اشكال الاحتلال المباشر او شكل من اشكال التبعية التي تتراوح بــــين الاستعمار الواضح أو التستر وباء تقديهالساعدة والتحالف ، او التماون وما الى ذلك من اشكال الارتباطات المسكرية او السياسية التي لايفيب عنها وجهه السيد الحاكيم ، كمسسا ان مابمائل هذا الاستعمال الباثر او التستر نوع اخر من السيطرة تيدو ، تحكم الدول الصناعية اقتصادیا فی کثیر من النول بوساطة الشركات الكبرى والمملاء والوسطاء مما يؤدي في االتهابية الى بروز نوع من العراع الطبقي بين الاغنيساء والغفراء وظهود حركات اجتماعية متنوعة تتخذ بمضها طابع الثورة والعنف .

هناك نظرة من قبل الجفرافيين حيث يعزون

والتنبية . التفسر . . ---بعد حصولها على استقلالها ، مهمة القضاف على القتصادية تتعايش جنبا الى جنب بالاضافة السي

وعميقة في البنيتين الاقتصادية والاجتماعيسة ، الاشتراك العالي شيئا فشيئا ٠٠

ويتوقعسف مستى تبعيسة الدول النامية في الوقت الحافر الى النظام الراسمالي المالي على امرين اثنين : اولا : على مدى الضغوط التي تتعرض فهسا

معينة في التقسيم الدولي للعمل فيها .

كلما كان التحليل الاقتصادي اكثر تقعطة واكثر دقة ، كان أفل قدرة على تعيين دور العناصر غير الاقتصادية . مع انه كلما كان القطر اقل نموا ،

لاتكاد نقع على تعريف وأحد للتنمية

الاقتصادية يجمع عليه الاقتصاديون 6

كما انه ليس هناك تعريف منفرد بمكسن

اعتباره مرضيا تماما ، ولذا فاننا سنورد

عدة تعاريف للتنمية لنلقي الضوء الكافي

يقول: « بيير بالدون » . أن التنمية

الاقتصادية هي عملية يزداد يواسطتها

الدخل القومي الحقيقي للنظام الاقتصادي

خلال فترة طويلة من الزمن » ، ويقول

الضا انها ذلك التفاعل القوى السلكي

ستمل لفترة طويلة في الكيان الاقتصادي

للدولة ويشتمل على تحولات في الاشياء

والكميات وتفاصيل هذه العملية تختلف

على عملية التنمية .

سبب التخلف في معظم تلك الدول الى مصاصب طبيعية تؤدي الى الحد من نشاط الافراد فتقود الى الكسل ، والاسترخاء والتوتر المعسيي وضيق آلتنفس فيها خاصة لسيادة شروط مناخية فاسية تتمثل في حرارة شديدة ورطوية كبيسبرة لا تحتملان ، كما في الناطق الندارة في اميريك. اللانيئية أو افريقيا وجنوبي شرق اسيا ، او حرارة متبعثة وجفاف كبير كما في الصحسارى الاميركية اللانينية والافريقية والاسيوية . ولكن هلم النظرة لم تثبت صحتها لا، بل تناقضت مع المفهوم العلمي لقهم طبيعة المجتمعات .

من أولى المام التي تفكر فيها البلدان النامية التخلف الاقتصادي ، وهذه سبة عامة فسي ان المستعمر لابترك بلدا ما الا واوصل به الى فاع التخلف وفي كل اللجالات . ويتمكس هذا التخلف الاقتصادي في البلدان النامية بوجود عدة اشكال انخفاض مربع في انتاجية العمل على مستوى الاقتصاد الوطني الذي تسوده علاقات تشسبابك بدائية غير متطورة بين مختلف فسروع ذالسك

في ضوء ذلك لابد من عمليات تغيير جلريسة

وهلة لايعفي ولا ينفى بأن هناك صعوبات شتى تعترض سبل التغيير ، لابل يمكن ان تقف فسي وجه عملية التغيير والتجديد . وان اظبية الدول التامية تشكل الى حد ما جزءا عاما من النظام الاقتصادي أفراسمالي العالي ، في حين يقترب الجزء الباقي من هذه الدول من النظام الاقتصادي

البلدان النامية من قبل الاستعماد وفرض حالة

نتيا : هلى البنية الاجتماعية والطابع الطبقي والسياسي القوى السائدة في هذه البلدان . ومن هنا يمكن القول ان القدى، الاجتماعيسة السيطرة دورا في عملية التطوير الاقتصادي ومد الجسور مع دول التقومة الاشتراكية بهسدف تحفيق التحرر الاقتصادي وبناء اقتصاد وطني

الاعتماد على التخطيط

عمليسة التنميسة وربطها بالتحسسولات السياسية والاجتماعية .

في ظروف متباينة من الزمان والمكان ،الكن

هناك بعض الظاهر الاساسية المستركة

فيما بينها . والنتيجة العامة لهسله

العملية هي زيادة الانتاج القومى

وعرفها « اوسكار لانجه » : بالهـا

العمل الذي يؤدي الىضمان قلر أكبر

من الاستثمارات المنتجة الى حد تكون

عنده كافية لتحقيق زيادة في الدخسل

القومي بمعدل يفوق الزيادة في السكان

النحقيق زيادة حقيقية في متوسط نصيب

ملحوظة في الدخل القومي وفي نصيب

وعرفها « هيجنز » بقوله «انها زيادة

الاقتصادي ٥ .

الفرد من الدخل •

إن المتخطيط عملية مسترة متواصلة تستازم وجود جهاز تنظيم يبداك

لابدّمن إجراءتقد رأت للفوايض العامة ولايغا إرانحاصة الممكرتعبنتها لميتعالها فيتقيفطط بويتثمار

غير الاقتصادية اعتمادا أكبر . فقبل التركير على العوامل الاقتصادية المرفة ، يجب توجيسه الانتباه الى الجوانب الاجتماعية والؤسساتية

والؤسسات الاجتماعية . .

خطبة نعطى مجموعة من « قواعد انخاذ القرارات» تغيد كدلائل عينية لتوجيه عمل من يرسسم السباسة ، وهذا قد يصدق على بعض المستأث العمليات التجارية والمسكرية ، لكته لايصمدق على عملية ذات خصائص كيفية معقدة مثل عملية جعل الاقتصاد اقتصادا حديثا أو تغيير الجتمع. فبثل هذا العبل الانساني لايمكن النظر اليه وبكانه عملية الية ، ولايمكن ارجاع علله الى أمور تكتبكية بحتة ، وغالبا مايمكن ارجاع نسبة كبيرة من عدم التوافق بين التظر والتطبيق في الخطسة افي شيء وحيد هو الاعتماد على الرباضيسيسات البحتة التي تبحث في « الافقسسل المكن » و n الاعظم المكن » .

والهذأ فان آية خطة انمانية شاطة تنطلب تكويسن جهاز تخطیطی تنظیمی جدید ، او ایجاد طریقیة للاستعانة والاستفادة من الاجهزة التنظيمية القائمة ونظل هذه الاجهزة ضرورية .

وان التخطيط عملية مستمرة متواصلة تستلزم وجود جهاز تخطيط دائم يقوم ، حتسبسي بعد الجاز وضع الخطة التعددةالسنواتجمراجعتها وتعديلها على ضوء المظروف التغيرة والخبسرة الكتسبة • كما يستلزم الامر القيام بترجمسة الخطة الموضوعة سئة بعد سئة الى خطط وبرامج سنوبة وتنسيقها مع عطية وضع اليزانيةالسنوية يضاف الى ذلك ان عملية التنمية هي عطبسة

_ ان الطلاقيات التبادلسة بين التطورات الاقتصاديسة الداخليسة

كانت فعالية التخطيط فيه تعتمد على العوامل للاقتصاد تلك الجوانب التي كانت فعالة وحاسمة

في احاقة التقدم الاقتصائدي . اما ان أهملت هذه العوامل غير الاقتصادية ، رغم انها استراتيجية ، فإن تنفيذ السياسات الرسنومة لرفع الموائق الاقتصانجة يبقى محدودا . بغض النظر عن الدفة الاقتصادية فخطة التنهية ، فان نجاحها في الحصول على التأبيد والمشاركة الشمييين يعتمد حتمأ على قلواقف والقيسسم

كان يظن احيانا ان برهجة التنمية برمجسة

والخارجيسه ، مسار

طويلة الامد ألذي يجمل الشعلة الاولى الطويات الإجل مقدمة تستند اليها الخطط الانماتيسي

ويترافق هذا كله بعملية تقويم لدراسيسة الإنكائيات آثني يستطيع الاقتصاد ألقومي تقديمها للتنمية وخصوصا ما يتعلق منها بالوارد الكليسة المطية والكلم الاجتبين وهي هذا لا يد من اجراه تقديرآت كلقوالض المآمة والانخارات الخاصة المكن تعبثتها واستعمالها في تنفيذ خطف الاستثمار كها يجب تقويم أمكانيات خلق موارد القطسب

وينبنى لذلك دراسة ومعرفة مدى تأثير توسع الاستثمارات اللحلية فلى حجم القوة الشرائيسة الاستهلاكية وطلى المحجم الناتج لطلب استيسراد السلم الاستهلاكية من الخارج . ومن المناحية الإخرى تحديد خطسة لموارد القطم الاجنبي بساعد في آيضاح مسدى ضرورة الإهتمام بالصنوعات والسلع اللعدة التصديسير

والصناعات التي يمكن أن يقوم انتاجها مقام السلع الستوردة . وهنا يؤدي بدوره آتى آيضاح طبيعة واهداف واسترانيجية خطة التنهية اللتوى وضعها . مصاعب توظيف الجماهير الشعبية في التنمية والتقدم

من أجل تحقيق التنمية في الدول النامية ، لا بد من توظيف ساتر عتاصر الشعب في الانجاد اثلى ترغب بوساطته تحقيق الكاسب . ولللك فالدولة تجد نفسها امام صعوبسة كبيرة في توحيد أقرآي المام وتوجيه سالسسر الافراد للمهل الايجابي الشعر .

الا أن جمع سائر أفقوى في محصلة واحسسدة ابجابية تممل على صيلتة الرافق والاسسلاك الماعة في الشارع والحي والديثة والريف ايتطب نفسا طورالا وطريقة في المحكم لا يسهل ايجادهــــ من قبل الحاكمين وخاصة في الدول المحديث المهد بالاستقلال • والسائد على الفالب في الدول النامية حيث

ترتفع قيمة الجهل ، راي فردي لا يثق بما تعلل الحكومة ، يتكلم الكثير ويفعل القليل ، وبحمل



هذه المواقف المنى تزداد حدة في الدن الكبرى تؤدي الى ضعف الروح الجماعية ، وبالتَّافي الى وجود حالة من آلفوضي الاجتماعية تضيع فيها السؤولية وترفع الانتهازية ، ولله تتكرد في الدول النامية بين هين واخر معاولات اصلاهية تسندها قالوا

المسؤولية نفيره ولا يتعاون مع غيره ، مثل

القوة تحاول الضرب على المبث واللوضي . وفي عند غير فليل من أفدول الثامية تسمى الى المحكم أحزاب وجماعات تضع في مستهل برامجها السياسية والاجتماعية تحرير الفرد من الجهسل والغوضى ، وتهدف الى لم الشعب للمعـــل المشترك في سبيل التقدم ورفع مستوى العياة في مجتمع متقدم واحد . وكم يعد ايضا من الغربب في الدول النامية لجوء الدولة الى السماح بقيام الحزب الواحد فقط م التجمع السياسي والاجتماعي الواحد ـ اللي يهدف الى جمعسالر فثات للشعب لخدعة الفرقي الهاحد أ السيبلي يتلخص برنامجه بهدف وآحد هو الامتلاحالاجتماعي الو التحرير او الوحدة أو بمجموعة من الاهداف

أن عملية تجاوز التخلف الاقتصادي في البلدان النامية وتنتيم استقلالها تبرز في الظروف الراهنة - لظاهر تطور القوى المنتجة في العالم _ امسورا مزدوجة بالنسبة للبلعان النامية . فمن جهسة يخلق التطور الطمي والتقنع المقصر اسمسمام البلغان النعيه امتعات مادية تمكنها من تجاوز مرحلة التخلف في حقبة قصيرة تسبيا ، ومن جهة اخرى فان التطور الطمي والتقني يخلق فسيي الموقت نفسه لدى البلنان الراسمالية شروطا تميق بشكل موضوعي أمكانات التنمية في البلدان النامية وتؤثر على سرعة وتأثر ثموها الاقتصادي. غير آن ذَفَك يتوقف على درجةنطورالبني الاقتصادية لهذه البلدان وعلى درجة تطور امكافيات التراكم الكنصادية آلى السوق ألعالية الراسهالية ضهن اطار آلتقسيم الدولي .

ولكن هلة لا ينفي من قيام دول نامية معتمسمة على أمكانياتها آلذانية حيث ترشدها وتتعاون مع الدول اللاراسمالية والاشتراكية ، وبهذا تعافظ على هويتها آلوطئية ونشق طريق تثميتها ضبهسن مشاريع معنهجة ومخططة تصل بها الى طريسيق التطور والخلاص من التيمية الافتصادية التسي تحاول دائما النول الرأسمالية في ان تيفسي النول التخلفة الفقيرة ، النفية تابعيها لها اما عن طريق المساعدات وتنفيذ الخطط الشروطة او عن طريق تزويدها بوسائل التقدم التكنولوجي الشروط حكما بالتبعية نظرا أمدم توفر الكادر البشرى اللازم لتشغيل هذه الوسائل

معالجة الصعوبات تحاول اغلب البلدان النامية معالجة الصعوبات الاقتصادية التي تعترضها باجراءات اقتصادية وسياسية راسمالية تؤدى بصورة عامة الى زيادة انتاجية ألعمل في بعض القطاعات الاقتضادسسة بصورة غير مترابطة الامر الذي يؤدي بدوره ألى تعميق حدة التنمية غيب المتوازنة في الاقتصاد والوطن ككل ، اما من الوجهة الاجتماعية ، قان ذلك يؤذى الى زيادة تناقضات سوء توزيسع الشروة في المجتمع وبالتالي والى ولادة تناقضات حديدة فيه .

وعلى صعيد الملاقات الاقتصادية الخارجية حاولت بعض البلدان النامية تكييف سياستها الاقتصادية مع رغيات القوى الاستعمارية ــ مثل تسهيـــل استيراد الرساميل ــ مما سهل عــلى الدول الاستعمارية الحفاظ على سيطرتها على اقتصاديات هذه البلدان .

وعلى العكس من ذلك بعدات بلدان نامية بناء أسس اقتصادية واجتماعيسة بهدف الوصول الى تنمية اقتصاديسة سريعة ومستقرة وذلك عن طريق أجراء تغييرات في البنية الاجتماعية وفي علاقات

رقد وعت هذه الدول تطوراتها الداخلية الاقتصادية والثقافية والسياسية مع دول المنظومة الاشتراكية الامسر الذي مكنها من تدعيم مواقفها أمام القيسوى الاستعمارية ، ولقد مكنت مجمل هذه العوامل الدول النامية التقدمية من فرض رقابتها تدريجيا على علاقاتها الاقتصادية الخارجية بحيث اصبحت هده النقطية احدى الجوانب الهامة الاستراتيجيسة اسياستها الاقتصانية .

ان العلاقات المتبادلة بيسن التطورات الاقتصادية الداخلية والخارجية مسار عملية التنمية وربطها بالتحسسولات السياسية _ الاجتماعية المناسبة تحت على الباحث استقصاء وتقييم العواسل المؤثرة في زيادة فعالية عمليات التنمية في البلدان النامية .

راقىصادىة

ادراج شركات وبواخر فىالقائمة السوداء اسافت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية الى فائمة الشركات الاسرائيلية اسطاد التتيسن وعشرين شركة اسرائيلية جديدة ، وفرضت عليها القاطمة الافتصادية بناء على طلب الكتب الاقليمن لقاطعة اسرائيل .

وصدرت بلاغات بادراج عدد من البواخـــــر الليبيرية والمالطية والصينية واليونانيمسمة والهوفندية والاميريكية والالطالية في القواتسم السوياء للبهاخر التي تشيلها القاطعة .

شركة كويتية تشارك في ادارة اصدار البنك الدولي

• اشتراک الشراکة الاوبتیه عتجمهار: والقاولات والاستثمارات الخارجية مع دوتشبئك في المانيا الغربية بـ وهو اكبر مصرف اللني غربي - في أدارة اصدار سندات غرض بقيمة ١٥٠ مليون مارك (حوالي د٧ طيون دولار) لصالع البنك الدولي فلانشاء والتعمير ... مدة الاصدار ثماني سنوات بفائدة محددة قدرها هرم باقالة ، وحدد سعر الاصدار بنسبة مروو

مضخة تعمل يطاقة الشبهس. أبندع مركز التكنولوجيا الماتيه اصبع لمعسد الابحاث الزرامية الهنِّدي في نيودلهي مصحَّــة جدبدة تعمل بطاقة الشهس واسغر اختيار أكاسخة عن نتائج مشجعة وهي تتزود بوقود الطاقسية الشمسية التي يتحول الى الطاقة الكوياتية ، ويمكنها سد احتياج افري لهكتار واحد من زراهة القمع وواحد ونصف مكتار من ثراعة يزور الزيت - والقطنيات التي تنظب الحل قدر من الله يه ولا تحتاج الضبانة لشيء الفر غير طاقة الشمس وَ اللَّهُ عَرِيدٍ بِقَدر وَاعْرُ فِي الْكِنْدُ وِتُسْتِطْيِسَعِ غَيْجً الله من عمق خمسة فعتار بر

والاشتراكية ، يجب أن يستكبل والراسمالية .

الفرد منه تتوزع على الانشطة وفئسات

بالاستنتاجات فيما يخص الاجراءات العملية التي تفعم الاستقلال الاقتصادي الدخل المختلفة وتستمر لفترة طويلة تمند الى جيل او جيلين وتنخذ خلالها صورة تراكمية ، ويمكن أن تعرف بأنها نحقيق اكبر قدر ممكن من الخدمات ». وبعرفها « توليانــوف » بقوله أن التنمية تنجسد في اقتصاد سياسي غير مقتصر على نظام المقولات الاقتصادية التي تعكس علاقات الانتاج القائم المتشكلة والمتغيرة ، فالنظام الذي يجسد الجوانب المختلفة لملاقات الانتاج القديمة والحديدة ، وخصائصه بالمقارنة مــــ القولات الاقتصادية لكل من الرأسمالية

وتقضى على مخلفات المرحلة الاستعمارية وتتجاوز تركيبها ، الاجراءات التي تزيد في مستوى الانتاجية الاجتماعية للعمل وتحفز على السير بالطريق اللاراسمالي. وان تعبير « الدول المتطبورة » أو « الدول النامية.» كتسمية مهذبة تشرح وأقعا قائما غير جامد يتحرك نحو الامام مبتعدا عن الارتباط ، اخلت تنتشر في وسائل الاعلام والثقافة عسلي انقاض التسمية القديمة « الدول المتخلفة » الني كانت تروجها الكتابات الامبرياليسة

<u>محطالحات</u>

والحصان ، ولاسيمان حصان

السياق وشديد الأحساس بالشرق

وهنأ مايلاحظ لدى الجواد الفاي

في السباق % وقد انتبه القدامي

ومنهم _ اوفيد _ الى حساسية

اها الهرفانه يتسم في بعض الاحيسان

بمظهر الاعتزاز والجسارة واكله يحكي

صولة الاسد . ولكن آلزهو والشعور

بالنبسل لايميزان الهرفي الاحسوال

اللالوفة والمكربة ، لأن الهر ليس

بحيوان اجتماعه بالمنى المصحيح ،

والما هو حيوان لا يسره النصر كما

لا تحرَّثه الهزامة ، وكلِّ مابخشي

هو المقوبة أن كان طنبا . وطبى

الرغم من ذلك تقوم الخصومة يسين

ذكور المهررة والكن الهر لأ يشميم

شعورا آجتماعيا ياحساس الشبراف

وبيدو أن سلوك يتصف بالختيز

والقسوة ، ومن شأن الكر والرباء

اللذين يتحلى الهر بهما أن يمنسها

نبو ألشعور بالشرف . والكليب

في هسلنا اللجال ارقى من الهر لانب

يشعز يالاعتزاز أن أحسن عبلا ،

وبالغجيل آلة اساء . والنكاب

متواضع جنا بازاء صاحبه ركان

لإيغاف عصاه بقدر مايخشى تقيسه

وسود مزاجه واشارات اللوم التي

ويؤكد العلماء ان مظاهر الشمور

بالتخاذل والانحطاط لبدو طبهي

الكش أو على الثور اذا ما نيزم

من احدهما أه وهو رئيس القطيع ع

الجرس الدليل ، ليوضع فعنق

کیش آخر او تور آخر ۰ ویبستو

ان الحيوانات الني تنوج أو بصف

الاعياد في سويسره تشمر بتبيزها .

انظروا الى مدى اعتزاز توركسيم

بتاجهه وهو يعلم آنه سيد القطيع

فاذا ماتزع عنيه آلتاج مان ميين

الحزن وقد آلف مروضو الفيلسة

مماقبتها بتغيير طعامها مثلا اوبحرمانها

من آلائلٌ يمنس آلوقت ۾ وهنداد

يعل سلوك الحيوان طهشموره بظلة

وبعدم الرضى . وقد تنالم بعسفى

الكلاب من جرح شمورهسا والس

بكرامتها كما ألمعنا وهي شديسدة

التائر يصروف الفيرة والمنافسية

فيها بينها . ويتحدث بعلى الذيبان

عن صموية أمتطاء صهوة الخيسول

الانسيلية لان جريها بصبح لبرمنتكم

الأ جارتها خيول عادبة وشمسرت

هي بالخوف من التقصير في الطبة

ويذكر الروضون آن للمصارة حساسا

بالانصاف باثراء ما يلقل من عقوب

أو مكافاة . وأن في وسمهيالإستمانة

بهداه الشاهر ليلوغ طريهم مين

يتفسح الأن ال الحيوانات الثلبة

تحتل متزغبة أرضع من منزقةالطيور

في سلم الافتراب من الشموربالشرف

وبالكلة الاجتهامية وتها يونب فلسك

من آحاسيس المعالة والواجب ،

ونحن تجد لدى هذه الحيوانسات

الوقت لاته ، كما نجد لدى الطيور

جميع أشكال لبعية اللاك والمواطف

وامل شعور الانصاف اللهلاطان

أمارات وجوده لدى لللعز أوالحصال

ليس سوى آرتكاس الغروج طسشر

المادة التي كلف المعبوان ان يجه

ماحب بتقيد بها لي أبقاع الكاف

او العقباب . أما شمور الواجم،

واحترام القاعنة فالهما بمثابسة

الترويض .

النبثف منها .

وقد وصف ب شيلر ب بغوله :

قد تعبير مثيه .



بسمال من المؤسر الوطئي لمفسن

العمارة البرابية الذي العقيد فيي

الولادية- المحدة في ١٨ و ١٩ يسمان

الماصي والذي نظميم جامنه اوكلاهوما

بالاشتراك مع الوكالة الإنجاديسية

لوفير الطافة ، أن البراب قيد

بكون مادة المستعيل للبناء ويعتبر

الولايات المحدة في مقدمة الدول

لاعاده أستعاله في البناء الحديث

حب له المارة التعليدية للبناء

ق بعض اغتاطي هناك حسى الان

مثل : ارتوبا _ مكسسك الجديدة

وكالسعورسية فتاك بعشي المناطق

حسب النقليد المبع كنا والجلوب

ق فرسنا سنمعل الراب في الميناء

الغراني سن مديني تولوز ويورزدو

ق الغرب وق المائدي ، وابسل ـ

دی نے قبلن ہم وحاصبة فی منظمیة

الرون أتب حبب البيير هذا البتاء

حيى غداء الحرب العالمية النانسية

التوح من البناء والموسع بسبسه

لازال خشما بدعهه بعضن المهتدسين

المعماريين الماكدين من محاسبين

عدَّه المادة _ الراب وان هــله

العكرم شبق طريعها في مركزالابداع

الصنائي : مركز - جورج بومبيدو-

في باربس حيث بهيا معرضسسس

للهندسة المماربة الترابية كمسا

ان المسؤول عن هذا المرض

في مركز ـ جورج بومبينيز ـ هو

السبد جان دونييه الذي يؤمسن

ايمانا فوبا بفكرة استعمال التراب

فهو رجل في الاربعين من عسمره

تطبيقى عملمدة لاستوات فافريقيا

الشمالية وخاصة في الغرب سمع

مجموعة عمل كلفت من المتكومسة

للمعن تتناسب مع الظروف المعلية

باغتراح سياسة سكنية وتنظيميسة

ويقول: ـ أن المغرب هو أحــد

الدول التي تطك أفيدم طريقسة

تقليدينة في اليناء بالتبسراب وان

مراكش هي اكبر المن في العالمم

انششت كاملة من التراب مسسن

اصغر البيوت وحتى القصر الملكي

الا أن المواد المستوردة بدأت نطقى

على عده الماده المحلية تعربجيا

في المدن وحتى في القرى ، وهــدا

تكلت ميزانية الدولة مبالغ باهظة

جدا يمكن بخصفها . فاستعمسال

المواد العلية تسمع بتوفير تلسبك

البالغ الضخمة وبحويلها لينسياء

ان هذا النحليل يعتبر صحيحا

لدول عديدة من العالم المثالييث

المستوردة للتكنولوجيا الغربيسة

والتي نمش عن نخفيف ديونها مع

هذه الدول وبتغس الوقت تؤمسن

تطورهما الافتصادي على اسميس

مختلعة عن الاسس ألني تتبعهــــــا

الدول الغربية .

التوسع السكائي في الدولة .

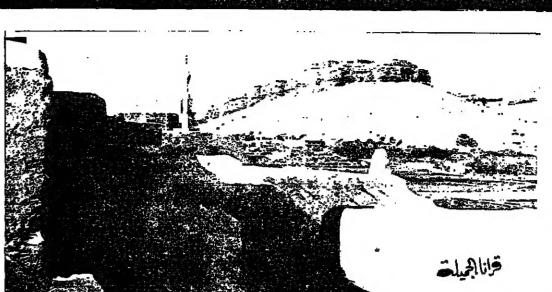
. 1941 ala 1991 .

كعادة للبنساء .

هاوی ای لعبة ریاضیة : أغلب الاحيأن لايجد مسعوبة في ممارسـة هو ايته - وهـــواة ألطالعة • غالبا مانتيسر لهم الكتب رغم غلاء استعارها ع أو على الاقل باستعارتها من مكنبات الاصدقاء والمكتبسات العامة • رغم عسدم انتشار هذه المكتبات بشكل كاف .

ولكن ما الذي يمكسن أن مفعله هواة الكهرباء والراديو

للاستفادة ومن الصعب جدا أن يستطيع هاو من هؤلاء أن بوفر لننسب الادوات والالات



والميكانيك - والمهتمون بسائر

فروع العلوم والتكنولوجيا ..

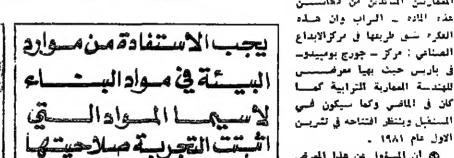
ليس ثبة جمعيات او نسواد

للعلوم ، يمارسون فيمختبراتها

ومعاملها . هواياتهم . أو

يختبرون المكارهم ومشاريعهم

او يسرجمون السي مكتبتها



اما فالدول الصناعية فانالارتفاع ١٩٥١ عن التراب هو من الفسيل المستسفيات في الصحراء ، فالبرودة المتزايد لتكاليف الطاقة قد يكسون تيقي محفوظة حنى في العنسيسرات الدارة جدا كما أن الحرارة نكون معتدلة في ليالي الصحراء المعيمية نضاف الى ذلك اله هناك شيء من النزمر عند النامي بسأل أكبرار واستمران الهنسسة العمار والوحيد ن الاحاج والصلب والبيتسون والمستعملة في كل عمل على مدماب بعض المواد الخاصة بكل منطقة . 👁 على كل حسال قان استعمال التراب للبناء كما اسمعمل والسابق بخلطه بالمقش او الاحجار او دوت بشكل كبير جدا خلال فتسمرة الانقار لتشيته لابمكن الاستمسرار التدفئة وتكييف الإبنية ، هذا عدا به ، قیجب تکییفه مع متطلبات عن أن انتاجها وتحضيرهــــا الانجاه الجديد للمصارة ، أن أكبر

يتطلبان كميات كبيرة جمدا من على المكس فان التراب يتطلب كهيات فليلة من الطافسة تنحصس ان الجدران السميكة بفضل فلية نافليتها للحرارة نمنع ضياعها فمستشفى عدرا الذي بناه المهتدس الممساري البلجيكي لوبكس عسام

في نحويله أو نقله ، وهسو متوفسر بكثرة محليا لمدى شراء ألارضيين بشرط ان تكون تلك الارض غضارية وهذه تشكيل مثلا في قرنسا إــ٦ مساحة الإراضى في النولة . وعلى المدى اليميد فان التوفير بالطافة كبير جدا ويقول السيد جاندوتييه - ان التراب بشكل افضل عازل حراري اذا كان تصميم الشاء جيدا

السبب لعودة استعصال المسواد المحلية في الإنشاءات مرائن مركس بوبورخ المسمم عام ١٨٦٨ ٪ فترة رخص البترول ، يستهلك يوميسا طافة تعادل آلطافة المستهلكيية في مدينة عدد سكانها ٢٥٠٠٠ سنسمة والالومنيوم وغيرهم المستعملين فئ الغن الماصر للمصارة سيصيحون مواد كمالية بسبب ضياعها آلكيير، للطاقة وذلك لانها تثقل الحسوارة

سيئة في استعال التراب هو في الوافع معاومه أتضميفة ليمهض نقلبات ألجو. فالنبصائات والسيول قد نؤدي الى انهبسار كامل لدغشات التقليدية المبنية بالتراب . ففسي القديم وفي اغلب المناطق التي كانت منية بالتراب كان المسكان يجتمعون مرة كل سنة العيانة الابنيسية

الجماعية كالسور والرافق العامة الغ .. هذه التقاليد اصبحست شبه منسية وانحصرت في صيانة بيوت السكن فقط بصورة منتظمة كما هو ألحال في جنوب المقرب .

● اما في مالي فان الجوامع الفاخرة المينية من التراب نستمر صيانتها من أعتمادات تأني مسسن

الجديدة والتي بعا انشاؤها عسام ١٩٧٤ تم بناؤها كاملة من التراب وفي فرنسا بدأ الهنيون بالاهتمسام و هذا النوع الجديد من البنساء لانه بكلف للنصدير مايسادل ه حوالي ١ ـ ٤ الميمات الغرنسية

وربها من الصعب اكثر أن يؤسس معملا او مخبرا على

ولعل هــذا سبب مــن

حسانه الخاص .

الاسباب الني تجمل ألمسدد الاكبر مسن ألشباب المتعسلم والمئتف بنجه نحو الاداب والعلوم الانسانية . ندامكان المطالع أن يقرأ روايته المفضلة

المملكية العربية السعودية ومسيع

تطور طرق البناء ومن أجل النظب

على مساوىء التراب وخاصة ضعف

مقاومته امام الماء فان الممارييسن

يقترحون خلطمه بنسبة بسيطة مئن

الاسمنت أو من أي مادة مشتـــة

اخرى يعكنها أن تصليه دون أن

تضيع محاسنه التجميلية .

وفي الولايات المتحدة جرب

طريقة اخرى بخلط التراب بزيوت

المحركات المستعملة فاعطت تتاتسج

ممتازة جدأ وسمحت بنفس الوقت

التخلص من تلك الغضلات المراكبة

🖨 يوجد في بعض دول العالم

الثالث بعض النشات التي اثبتت

واكدت الكاتية استعمال التراب

العادي في البناء مثل مستشفيي

البطرق مالى والذيصمه العماريان

لوورس ورافر لافي ۽ وانشيء منيد

عام بغضل اعتمادات من _ ألعشدوق

الاوروبي للتطور _ وكلفك لكلسة

الزراعة في السنفال التي صمعهسا

ألممساري البلجيكي ديليكور وكذلك

مطار عدن . في منطقة الكسسائب

الجديدة وبالتحديد مديئة لسوؤ

وبحث بقائق جسم الإنسان .

وعرف عن ابن النفيس مطربته

للخرافات والشعوذة النسي كأنست

سائدة لزمن طويل في معالجة الامراض

ولابن النفيس الكثير من المؤلفسات

والدراسات والشروح علىكتسب

عديدة في المطب اهمهات الموجسة

_ وهو ملحق لكتاب _ المقانون _

لابن سينا ، وكناب - شرحوتشريح

التشريح المقارن ، ويشير بالهانسة

في مقدمة الكفاب الى المصادر النسى

نقل منها ، كما وضع العديد مستن

الكنب في الققه والملفة والقطيسيق

والفلك والفاسفة ولكن هذه الكنب

الاخبرة مقدت ولم يعثر منها علسسى

وكان مستقلا في تفكيره ورأيسمه

اساس علمي سليم من المشاهـــدة

القالون ــ وفيه يوهي بدراســـ

والغير مستفاد منها .

وهو مستلق على فرائسه ، والمواد وهي نادرة وغالية ، او حتى وهو راكب في الباص. ولعله لهذا السبب أيضا حاول اکثر من ۷۰٪ مستن

شبابنا بين سنالراهقة وسن الخمسين ، حاولوا أن يكونوا شسعراء لامخترعسين ، أو مجدديسن في مجسال التصة القصير " الامبتكرين في مجال العلوم ، أو حنى الزراعة .

الى الخارج بشكل انشاءات ضغية مما يتوجب عدم اهماله . في الرحلة القادمة قان مشكلية السكن ستكون اكبر مشكلة تعانيها الدول النامية وبناء عليه بنصيح السيد نيري شابو ، الكلسف بالدراسات في مركز _ جسورج بوميينو ـ والذي يحضر ايضــا للمعرض المذكور انغا ، يتصبح الشركات الغربية بأن تهتم جديا بهذا النوع الجديد من البنسسة بالتراب لانها ستثبكل الحل الوحيد لهاً لكي تحافظ على سوق الإنشاء والتعمير في هذه الدول فطيها أن تقدم لمها اساليب معارية اقسيا

وأن تكون خاصة بكل منطقة مصرة عنها وتناسب تقاليدها مع كل هذا فان العودة السسى الارض ليس بالقريب العاجل لان هناك مطرضات افتصادية ومالية متعددة وان المواد المجانية لاتوافق أفجميع . فغي المرب مثلا وفيمنطقة وارزازات توقف انشاء مجمع كبير من التراب منذ عبدة سنوات بناء على طلب الحكومة ونحت ضغط شركنات البناء الكبيرة ومكانسب الدراسات بسيب خشيتها وقلفهما من منافسة هذه التقنية الرخيصة لاحتكار التكنولوجية الغربيسسية المستوردة وتحطيم اسعارها دارن التقنيين فيالعمارة والمربوط مردردهم بصورة رسمية او غير رسميسة

بقيمة التعهد الذي ينجزونه غير

داضين كثيرا بالانشاءات الرخيصة

تظفة يتوافق ألمواد والإنواق الحلية

والاقتصادية . وهناك عقبة اخرى تنطيسيق بالقوائين فبمض الدول تحدد مواد البناء المسموح باستعمالها دون غيرها وبعضها الاخر قد حسمدت بعض المايير والحدود آلتي يجب التقييد بها .. الا انيه يمكن التغلب عليها مع الزمن ومع ثبات صلاحية التراب في الانشاء . هناك عقبسة أخيرة وهي الاكثر صعوبة للتغلب عليها وهى العقية النفسية التسي نعطى قلمره فكرة أن استمهسال التراب في البناء مرتبط بالفقسس وبالرجعية القديمة وبطل مغمولها

مما ينفر الناس بقبولها . 😸 في بلدنا لازال التوابيستعمل لِ ابنية آغلب القرى ولكن استعماله بتضاءل تدريجيا على حساب الطرق الحديثة في اليناء فهل سيهتـــم مهندسونا المسماريون ويكونسون السياقين بايقاف هذأ التحوسيا وابداله بأحدث الطرق ايبالاستعرار باستعمال التراب مع تحسيسسن نوعيته كما ذكر اتفا ونزحف بهذه التكنولوجيا عكسيا نحو المسدن ا وبذلك تكون البادئين في استعمسال احدث التكثولوجيا في البثاء اليس في ذلك تطور وتقدم ؟

عن جريدة اللومند الفرنسية اعداد الدكتور جوزيفجبر

عير اليعض من علماء القسيسرن العشرين عن أراثهم بالنسية ليعض الحيوانات وقد قال بعضهم أن الخصوعة بين الذكور من العيوانات بصدد الإناث تولد شعور الشرفطدي هذه العيوانات ويؤكد ... دادون ... نفسيه في التاكيد بان التتبال الذكور من الجل الاثاث أمر جد مالوف لدى الحشرات والاسماك والزواحف وثمية معارى صوتيسة تلود بسيين الصراصير الذكور ، وظلاهم جسدي بین الجنادب آلذگور ، ویردی ان حشرنات السرعوف تحرك أطرنافهسسنا الإمامية كما بهل الغارس سلاحمه

في اقفاص صفيرتمن البامبوويحطونها على الإقتتال . وقد اثبار ۔ موالر ۔ الــــى القتال بين ذكور النعل واشسسار غيره الى افتتال الغراشات الملكرة وهي نسعى احيانا لنشر الوانهسا الزاهية وعرضها آمام ثاثلها مثلما تسمى الصراصير الذكرة لغتنسة

وللا يحتفظ الصيئيون بهدها لحشرات

الانان بالفناء . والإسهال الذكرة فاتها كمسا يرى العلماء ، تقتلُ الختالا شديدا لامتلاف الاثاث . وبلاحظ أن سمك الزمير _ وهو نوع من سمك الانهار له شوق ناتىء - نعضى في البكردة حتى الموت وعندما يهزم آحد هسله الحيوانات يفقد امارأت النشساط والبراعة ، وتمحى الوائه الزاهية ويتوارى من الخجل بالالتجاء السي

كنف ألانات السالات و بيد أن من المسير أن تحسد المواطف التي قه تصحب حيساة الحشرات والاسماك وترافق معاركها وذلك لصعوبة استشفاف ظواهس

الهيجانات والإنفعال لديها . ان للسمك الطويلَ الاطسيراف الوائسا اكثر تالقا عند اللكسور منها عند الاناشوحين بفازل اللكور الاناث يسطون مسابحهم المونسة البرقشة بخطوط جميلة كما يغمل الطاووس حين ينشر ذبله

ويؤكد بعض الباحثين أن ذكر التمساح الامريكي يثنفخ انتفاخسا حين بنسيح من حول آلائش لياسرها ويقرب من حوثها الماء وكاتسه يكسك بتهزق مسترشدة الانتفسساخ ولعل لاقتتال ذكر الضب تفسيسوا

بيد ان دراسة حياة الطيسبور والحيوانيات الثدية انفيسيم غرفة مشاعر المهاوات ويتحسب _ دارون _ آلى القول بأن ذكور الطيور كافة يتميزون بمحبةالقتال وان الديك الإهلى يخرق ويصيسح واللباب يصر عندما ينتصر علسي خصم . ويؤكد علمناه الطبيعة الذين راقبوا سلوك الطيور في حالة الإسر أو في حال الإنطلاق انالذكور يغتنون لابراز زبنتهم واظهسار

حركاتهم أمام الإنساث . ويصرح _ دارون _ آن الطيور انما نود الاعلان عن جمالها حسين تنظف ريشها فلاا قيل ان جميع ذكور النوع الواحسد تسلك سلوكا واحدا ، ولذا يصع اعتبار ان الإعبسال التسسى كانسسب هادفة في البده أمست غريزية لادلالة

ولكن مراقبة الطاووس السذي ينشر ذيله تهيئنا تكشف لنا انتيا حيال أشارة ذات دلالة تنم عين الزهد والصلف وقد لاحظ الراقبون أن ذكور المصافير تهتاج من الغيرة وتقاتل آلذكور الغرباء الذين يفدون الى مجالها وعندها يتمطر دالواظين تعود العصافير وآمارات الفسوح بادية عليها وهي تغبرد اتشودة

أماذكور القنابن فانها لاتكتفسي بالباراة الصونية في اوقات السفار بل تتفاتل بشدة على يعسود القاتسز الى انشاه معترا فحورا ، والظاهر أن عصافير الجشية تمتز بجمالها وتعرب عن رضاهيها

بذاتها فلاتغتا تثخرك للغت النظ والفوز بالاعجاب م اما الهزاز فانه بتحرك دائميا بوقار وأن منظره منظر الاعتسزاز باللنات وكانه يشعر بعنزلته ولايجود تغريده الاعتدما يشمر بالقيسيرة فيتخذ تغربده سلاما ليقهز ب



بالذات ، وقد يتجلى ذلك بطريقة سيرهنة ونظهر ريشهنا وتحبدي صياحها وضربات اجتعتهسا . ويبدو من مراقية صرامها الديكية ان الاعتزاز سمة متوارثة بين افراد الجنس الواحد ، فق موسم السفاد بتيارى الذكور ويزحري بعضهسم

بعضاً حتى يفورُ بعضهم على يصلى فيتفوق باعتزاز وكبرياء م واذا فطنا آلى أن الطباووس الذكر لابتيه عجيبا امام الشساه فقط بل امام الناس ايضا عرفنا امكان آمتناد مشاعره من مجسال الجنس آلى مجكات آخرى ومسن الحدير بالذكر آن افتتال الطيور لايكون الا في صورة مبارزة لنائيسة وهي خالية من الخطر بوجيسه الإجهال بر ولايقعق عصفورا فكسسر ابدا عصفورا ذكرا وهما يطيسوان بل اتهما لايتقائلان الا فيمكان معين

وهما يعيشان خارجه بسلام «

كون كول الحبيبوانات 80

ولمل غريزة القتال قد ظهسرت لدى هذه الطيور قبل غريزة الاجتماع لتنتقلُ الآن آلي دنيا الحيوانات التدبة وهي اقرب الى الانسسان وقد نهب .. دارون .. آئي القول بان ذكور خلم الحيوانات تحظى بالانشى عن طريق القتال باكثر مما تحظى بها عن طريق الإغراء

الذي يجلب السله لسيعاه يتقدم

ولامجال الشك في انه يشمي بشيء من الخجل او الانس ، فضلا عن الخوف أو يشمر بيمض الذلة طويلا في استجداء طمامه ثم انالكلب الضخم يزدري الكلب القميء والقرود

وقد لاحظ المراقبون منذ زمين

أغرعى تعالى توعا من الباردة بالقرون مع نعيلاتها السابقيات ، واذا

ومن المعلوم أن الديكة على اختلاف



واطرف مليروى عن تعلق ايسسن المفيس ببحوثه العلبية الله عفل مرة الى المحمام ، واثناء استعماميه خطرت له مُكرة مِعَاجِئة ، مُخرج السي بشلع ألحهام وطلب دواة وقلبوورعة واخذ بكتابة مقالة في النبض الى ان أنهاها ، ثم علد ودخل المصام وأكملُ استحمامه ـ _ _

واحمد بوبس



تتقاتل فتالا ضاربا في موسمالسفاد وعلى الرغم من أتها غير مزودة " بمخالب آو انياب ومن الثابت ان الحيوانات الثدية تشعر بالنافسة وهي تحب التحبيد والربت قالكلب باعتزاز وبيدي سرروا بينا .

عندما يضطر الى ان ينفق زمنيا تكره أن يهزأ أحدا بها .

بعيد أعتزاز الإبليات والختسسال وكورها . وإن المليق يشعر بالقيرة مثلما يشمر بها الكلب . والكيساش كلدية نجسر عزبات الاطفال بمبرور خلال ساعات طويلة ولكنها تحسره وترفض أذا اسيئت معاملتها ،

ان البقر في جيال _ الالب _ تتقاتل قتال فروسية اوينموالاعتزاز والشعور بالشرف لدى القطمسان الجيلية وهي اشد بلسا لانهاتميش فيُ عَلَّ تَطَّامُ صَارِمٍ ﴾ ولا يحملُ الجرس الاكبر سوى أقوىالثيران الااجعلها وعندما تعنفل بقرة جديدة تطسياق

> خصمه العلول وعندما تتوصل جماعة من عصافير اللعرة الى طرد طير مفترس تنشد انشودة النصر ثم تفترق وكاتهسا تشعر شعورا مشتركا بالشسوف الجماعي

اوضاعها والدبكة المرية ووالدبكة الستائسة ، ولاسيما دياة المعارعة تتسم بمثباعن الفيسوة والاعتسواز





هو الطبيب العربي علاءالدين ١٢٠٧ ـ - ١٢٨٥ - ولد فسي دمشق ونشأ فيها ، ثم رحل الى القاهرة حيث المسلكي نهها بقية حياته ، نبغ ابـــن النفيس في الطب وتتلمذ على مؤلفات جالينوس وابن سينا

واننقد بعض ماجاء في هدده المؤلفات واصلحها ، ويعنبسر من اشهر من درسوا علوم الطب من العرب - بل أنه يعد راندهم الاول في علوم الطسب خدسومما في دراسة الرنسسة والدورة الدموية وتشريعجسم الانسان ، وتقوم شهرة أبن النفيس اساسا على انسب اول من اكتشف الدورة الدموية الصغرى ، فقد كشمسان الدم يخرج من البطين الايمن من القلب ، ويذهب الى الرئة لمُخالطة الهواء . فيتكون مزيج الدم والهواء حيث يتم تبادل الاوكسجين وغاز الكربونيينهما ثم يعود الدم النقى الى البطين الأيسر في الثلب ورغب أن ابن النفيس قد جهل مهمة بالاوكسجين اللازم للاحتراق

الاحتراق لـم يكتشــف ألا

فىذلك بعدة قرون •

ومع قلة الاجهزة وادوات البحست والنشريع في تلك المصور استطاع ابن التفيس معرفة جسم الانسسان مزنجاريه الخاصية ، ودر أسأته المبلية اثناء معالجته للبرضيي في الترن الثامن عشر - مقد او اجراء العبليات الجراهية بحيث أكتشف مبكاتيكية السدورة كان لديه حساسية المعلم من كسبل الرئوية وسبق الاوروبييسن عمل اداه خلال مزاولته الطسب

اولىمىن ia :: 15 الدورة النعوبة

لاياخذ براي من سبقه ، الا علسي والتجربة والقياس . كفلك فقسسد سلك سبيل البناء في [عداد دراساته من أجل الوصول ألى الحقيقة عولهذا أخضع كل مااطلع علبه للدراسسة والعمص أيلعس بنفسه مسسدى محة مايكت

من العصور ، ماذنلاف الوازالشعر

كما أجاب شاعر (الشهورة

۱۱ لفد سبق آن ابدیت رایسی

واضحا في قصيدي الذي ساهمت

به في أفتناح مهرجان الشمير ،

ودفعا للالنباس ، ارى من الضرورة

توضيح رأيت فيما يسمونهالشعر

الجديد ، أو الشعر المتحرد ولمن

كنت احبذ القصيد والتفاعيسيل

الكاملة ، والقافية الواحدة ، لما

يهناز به مسن الانزان الموسيقسسي

المتعادل ، ولست أرفض الختصسار

لتفاعيل في الصدر أو العجمسير ،

ولا تعدد القوافسي في المقاطع المتتابعة

وليس هيذا بدعية جديدة في الشمر

العربى ءعقد سبق البه الانداسيون

في التواشيح ، والمصريون في المواويل

مع اللحافظة على النسق المتجاوب ،

والرجع الموسيقي ، وصلحة الرحم:

بين الإجزاء والإغصان والخرجات ،

وقد الفيق لي ان نظمت في هسيقيا

النوع كقطعية .. انا ثائر النبي

« في الحنايا . . وسواد الليل قائم

مالت الاكوان سكري

ثهلات . • اودعتها .. مهجة الافدار

وكفصيدني الاخيرة اثر حوادث

بنزرت والني اقول في مطلعهــــا

في ضمير الليل تجتاح السكون

الفعوعا . . في الوجود . . التخلود

انما الذي انكره وارى من أوكسد

واجباتي وواجبات آلذين يفارون على

جهـة الادب العربي الصحيــح ، ان

يواصلوا كفاحهم الستميت فيسبيل

القضاء عليه واقامة السدود أمسام

خطره ، هو ذلك الهراء غير اللغهوم

الذي سرت آليوم عنواه بينالكشير

من شبابنا ، وحتى كهولنا ، امسا

بواضع التقليب الاممي أو بدافع

الارتزاق ، أو تبرير للمجر والقصور

وليس يعنينا عن قريب ولا مسهن

بعيد آن يكتبوه وينشدوه ، المسيا

الذي تنقرر منه في الاعماق هـــو

مرتبلا ، فلهم أن يسموه ماشساؤوا

- الاكلمة شعر .. ، فان ذلك مسين

واذا اجابونا الى كلمة سواء بيئنا

وبينهم ، فلنتفق على تسميته _

بالنثر الجنع _ فنقم بينا نوعسا

من التمايش المسلمي الحميد ؟ . •

﴿ فروخ ﴾ اللتي يقول في نهايسة

ومع عودة الى كلمة الدكسينور

- لا آعتراض ئي على هسيليا.

اللي ينشرونه . . ولكن للكايسمونه

شمراً ؟! لما نظم العرب ـــ الرجق ــ '

لم سبوه قصيـدا ، بــل قالــوا :

نجز . ونظموا في الاندلس فقالوا :

موشح ، ونظيوا في المعلم والتحيو

ارجوزة . ونظم آبن دربد على فافية

هي الإلف القصورة فلم يقل القافية

بل قال: مقصورة (لان الالف التقصورة

نكون للاطلاق ، وليس من المستحسن

اختتم هاده الاوراق القديمسة

بما جاء في آجابة (شاعر الاسورة

الجزائرية) عن السؤال الاول ...

راجع الاسئلة في مقدمة هذه الكلمة

ومهما یکن الشاعر موهویسا ،

فلا غني له عن - الرياضة الفكريق.

في معرسة آلادب العربي القديسم ،

ان نگون حرف روي) .. »

۔ فیال :

والطب فقالوا

ارنل آنواع النصب والاحتيال ،

الفعوهما م

ساخرات بالسدود

هازئات بالحدود

تترامي كالقضا

وتدوي في الغضا

تيسمع الاكوان

قصة الايمان

سيرة »

اقول في مطلعها :

ادفعوها ۾

الفن ألحى 11 ...

الجزائرية)

اندابت باریخیا آن عبد إ المالم بن حبيب بن عبد الله أبن رغبان بن يزيد بن سيم الذي هو باختصار ديك الين الممين لم ينزوج من وزده ٠٠ كل ما سوف تقرؤه الان غبر نابت لإتاريخيا ولاجغرانيا . . سنتول أن ديك الحن نزوج ان ورده وسلوف نعیش معیماً في حوار اليوم الاول للـــزواج والايام أنسى تليه املين ان نوفق في نتل حوار زوجيين أحب كل متهما الاخسر خما لست له نهاية . . ياديك الين . . باديك الحين التح

استيقظ ديك الجِن في اليوم التالي الزواجه وهو بغاية في السمادة مقد تحتق حلمه لخيرا ونزوج وردةالجميلة التي كانت لا تزال نفط في نوم عميق والذي يستطيع قراءة تعابي الوجه يقول أن صاحبته قد ملكت العالم بكل ما فيه من ميرة . انجه ديسك الجن الى الثامدة ، منحها وتنشيق بعض الهواء الذي دخل هفهاما السي الفرفة ومر غوق وجه وردة الثاثية مايقظها ، السة من المنان عليي شعرها كأن الهواء وعالم بن الحنان في عبون الزوج لا يحد قال ديك المجن: • استيقظت ياحييني .. طاب

وبتناقل طغولي قامت مسن فراشها وسارت الى حيث يقف ألزوج علسي المافذة ثم وضعت رأسها على كتفه ولم نقل شيئا .. السعادة الني تمكن داخلها منعتها من الكلام . باسمى التسلات الا أسسات الرائقسسات الفائيات

وتنو کوکیها برهر

ينقخ منها المسك والعنبر

وردية يحملها شاذن

كانها مسن خده معسسر

الم تقل بى ذلك ياعبد

السلام ؟ نما الذِّي جعلك لا

تستطيب تهوني ، ولاتهنسو

لطبختي • ولاتهتز لبسبتي او

● وردة لم تكن غيورة في

تصرف عينيك عن جارتي ؟

يوم من الايام ، ولم يكن لها

عبد السلام سوى الزوج

الشكاك الظنان، التليلالهرج

كثير الحرج ، يعاقبها على

السنهرة والمسرة ، ويتركها

لوحسنتها ويلاعب الهرة واذا

من نام لم يدر طال الليل

لايعرف الليل الا عاشـــق

أدار ظهره لها لا وتجاهل السه

القائل ٪ وأن حظها عائل ٪ أما الآ

رات الشبس خدها عاوجبيلة مسخ

شعرها ۴ أما على عبد المشلام شوئ

تناول الكرباج والضرب على ظريقة

العجاج " راقم اله قبل الزواج كان

يعرف ما كوردة من دلع وما نها هن

أم تصرا

ذكرتب بقائل

أغبلسن والامسداغ فسي وهناتهسسن معقربسسات الماظمىن وتئسسات والجفسون مذكسسوات

حنسسى اذا عافينهسسسر وللاستسور مسبيسات حيشنهــــن وقلــــــن : طبب عذائكسن هو الحياة . كان هسدًا أول حديث لوردة ..

العست فصد ذلك حدا بالبد المسلام ؟ هل هنالك أمراة غري في وضحك عبد السلام وطوق بذراعه

زوجنسه وقال : . 🏶 اسمعی با هیینی ، لا زمسان لكلمات الشاعر ، قد بقول مالا يقصد 🗨 وقد يقصد ما يقول .

🚱 🖰 دعينا ننسي كل النسعسر الذي فده ، از لا نحاول اعادتـــه ونكره الا اذا كسان في حسا . • ولكني أغار .. ثم لماذا تقفه أمام الماغذة ؟

• اليس هناك سبب ، فتحت التافذة لمنفير جو القرفة لنفير جو الفرغة أم ان هناك سببا اخسر ؟ .

وكاتت ((غمزة)) لم نرق لعبيد السلام ، ____ السعي يا حبيني ، لكسي نعيش دائما سعيدين علينا أن نحدد

منذ البداية برثامجا لحياننا ، وان لا تجمل من الابور الصغيرة أمورا

تسنحق منا اهتماما كبيرا ربما ادئ الى مشاكل لا دائى لها . ● هل نسبي غيرني عليك مشلكل ا

هي مشاريمك لهذا اليوم ؟ تذهب الان لشيراء ما تحتاجه ● ماذا تربدين أن لا نطبخ M: احضر كيلوين من اللحم وبعض البندورة ... أريد أن أتقدي لحما

ومراقب الدوام وجرا

🗨 وأيضا و

راجع بعض الفاكهة

هذه الطلبات ؟ ـــ

أريد أن أظل على ارتباط به م

أالقاء ديراة عما العكس شيحية لوزود

واختلط عنده الكره بالمهودة ، فار

تدري أيهها المزعوم ومن فيهما متنصي

أو مهزوم ، ولا بد من المودة للدلائل

ليكون لكلامنا بعض الفضائل ، فديك

الجن مهزوز الكيان ، مهدم البنيان

يحب كما يكره ، ويكره كما يحب ،

والراة التي تعيش مسع رجل من هدا

الصنف تعانى المسبق والعنف ، ولا

تعرف من آيسن نبدا غملهــا وجلاا

ماذا تقدم أو تحجم ، فتراها مبليــة

بحكم الطاعة ، والتفازل عن الماعة،

وقبول مالا يقبل ، غله حق المخروج

عن المُلُوفُ والرقص على الدغوف ،

ولها السمع والمصمت ، وجا عليها

سوى رتق الجرح باللع ، وهــذه

مصيبة وردة بزوجها المفردة ، الذي

لم بتوانى عن الترداد على مسلمعها

البيت الذي ذكره صديقا بالمون جهلا

ت الرائعسات الغانيسات . .

والولاء ، وإذا كان ولا بــد

بأبسي النسلات الانسيسية

منه بالضبون :

● لا تنس أن تحضر معك وانت

●● ربما لا يتعمل راتبي مشسل

بامكانك أن تعمل عملا أضافيا

أنا لاأريد أن أنسى الشمر,

🐞 का रेक्ट विशे तथा है हैं

مشويا م وفي نفسها قالت 🙏 « يجِبِ أن لا يبقى في جيب الزوج شيء برم حتى لاينما وهرج عبد السلام وعاد بما طلبت ● کلا ، نیس هناتک تعب علیی الإطلاق ، هل هنالك شيءاخر؟ ● تذهب الى أمى وتدعوها الى

• و لاذا ؟ أليس متناسقها م

 كيف بكون متناسقا اذن ؟ نرندي قميصا برنقائيا علــي

وفي نفسها قالت : « يقلن انه يستطيع ان يضحيك

.. نلك حنى كروجة

● بل انا سعيد بهذه المفرة ، آنها نۆكد حبك لي منذ الميوم ان نخرج الا الورجلي علی رجاك 🛪 🖫

الأمور بين الازواج مم اثنهت النصة ونناول دبك انجن انطاره نم اند. الى الفسلة وغسل وجهه وسيرح شعره بعنايسة ولبس بنطلونا ازرق وقبيصا أزرق فانحا وهم بالخروج عندما استوقفته وردة على البلب :

● کــلا

البنطلون الإرق

على : بلبي ألمثلاث الأنسات . . ايم) ٠٠ حسن ، أن أرتدي قبيصابرتقاليا على بنطلون أزرق . ولست دّاهيـــا الى الموظيفة اليوم .

• هذا شاتك • « عوقب عبد النظم بحسم خيسة

🗨 🗗 و الوظيفة ؟ ● اتصل بسك كل نصف شاعة بالمهاتف لاطبئن علسى عدم خروجك

● لا احب أن ترندي هذا الزي ؟

بالماتة لدة ثهر بسبب غيابه في ذلك اليوم والامر نابت من جداول الروانت

يعني بالنسبة له القبر ، ورؤية وردة

كطعم الصبر ، ولا ندري هو نقسدم

في العبر أم طفرة من طفرات الشمرة

نهنهت الفيسين من شدتي

وضيئت خطواني بعد اسسساع

والخضيني خدودا ظاهمرا

- وهذه الابيات أن اوهست غلا

توهى الا بالياس السذي أصابسه ،

والعجز الذي انتابه ومرض السادية

الذى حدث عنه العلماء واصسايم

الملمرين والقنماء ، وبها يؤكد صدق

القول ورغبة ديك الجن فالبلوة

فسبى صسورة جنسى م

فمسن يسلسم منسيي 7

. . أنا لا أسلم من تفسى

- والابيات تعبر كما ترى عــــن

شخصية عبد السلام ، التي تقم فأ

دائرة الرض النفسي ، والوهسين

أنسأ أنمسان برانسسي لللة

والبلاء قوله :

تلك التي دفعته فلقول :

● المُسعر لا يطعم خيزا ثم ماذا تقول أكثر مها قلت ؟ بأبي المثلاث الإنسات . . ها ؟ أسمعي يلوردة أتذكرين هذاالكلاء

لم تبت عيبت اسسردا ي بيسص جمع الجمال كو جهها ف شعرها ● أنكره. • هل أراد في المسخرة)

دفساعاعنوردة

الشاج ، ودليل ثلك غوله فيها يم فعت على اللهو والمجون

الله عد الملام يحما كما لم يتميع ريطا مراة ، وان حبه يجد نعيره بعصاد ما كانت لنفهم الكثير منها بعدالزواج. ويلعت وردة الانسين والاهات ، وعصت بما تحمل من زفرات ، ولمسم

اساكن وردة وقرار لحسد

على أن المناة الحبية إلفترة

وغفوت لمبسد المسسلام الترفزات ، تعلن له سوى حسن النبات ، ولكنه لم يقدر ودها ولم يساير جنسها ، ودفاح صديقي ماءونات عيد السلام ما هو الا انتصارا لجنسه المقدام ، أو اصفاء اؤرخ مفرض نمام ،وعودة لتأريخ الدعو ديك المِن ، تؤكد اته

مفارق خلسه مسن بعد عهدي

🕥 كانت وردة نعرف ثيام العرفة؛

من ليلة زواجه الاولى ،اهمل وردة ومسار قوله :

حو القول التهائي ، غصار الزواج

لست مسع انخال عبد السلام . . الى مصح عقلي ، او عيادة نفسية لعالجته ، وتحديد كمية المس المصاب به ٠٠ ولست مع تدجين ديسكُ الحن ، الشاعر الرجيم ، وادخاله الى عش الزوجيسة مع اعجابي الشديد بمثل هذم الفكرة . . فكرة تجسيد مالم يحصل .. لست مستع القاء التبض على التيار الشعورى الهارب من وتر القلب عند عد النالم ، وقيادته السي مركز التحاليل المختص ٠٠٠ أتا مع الشعر الذي يتحدي ويتمرد على كل شيء بدءا من

مبدعه وانتهاء بالمتلقى . . انا معالشاعر القصيدة، القصيدة التمردة ، والشناعر المتمرد ، وهنا يكتب عبد السلامه عادلته الصمية . . معادلة العائسي المؤيد الذي ينتحر حبا علسي عتبة عالم حبيته وردة ، ومعادلة التسرد على هددم الحبيبة ، الاسرة وتتلها ، جسديا ، التحيا في التلب .. ومضية تحويل الحبيبة لدى المبدعين من انسانة سن لحم ودم ، الى تصيدة من لحم وده وأعصاب . . قصيدة أكبر من مدعها ، قضية واردة فيأغلب

فروسية من شعراء الحب ... والاوحسده

دان عبد السلام ، اكثر وأكثر قابلية لان يكون المتفرد وليس بين الحبيبين مــن

ينتصر وينال أوسمة النصير ومسن يحمل أوزار هزيمتسه ويهضى . . في العب ، وربما كان هذا رأيا شخصيا محنسا ليس هناك هزائم ، ومعارك دائهة . . هناك انتصارات دائمة للحنيبين ولان الشاعر ، القصيدة ، كتلبة مشاعر ؛ التأكيد ، فمن الطبيعسى جداً ان لايمكننا أن نقبض عليه

متلسمها مشماعر واحدة ،

مؤيدة ، لايمكننا ألا أن تعترف



وبرك عثرته ببحرك ضبن اطار فضفاض جدا ، فهل يمكسن أنه يتحرك بين لحظتين ٠٠٠ مثلا مصل البؤس والحسيرة لحظة مفعمة بالحب وأخسري عن ظرفه التاريخي ، وهــل بالكراهية والضغينة. . لحظة يمكن أن يضحي من يقع عليه تنفجر امنا ومحبة عند قدمى البؤس بكرامته وبانسانيته من الحبيب ولحظة تنفجسر قلقا أجل من يحب ؟؟ لاأعتقد ، وحومًا وممارا نفسيا مبينًا ٠٠٠ ان من تبتلك هذه الصفات ٤ والزميل نبيل الملحم الذي لاتمتلك بالمقابل صفة الكبرياء قدم لنا وصفة تبريرية لخضوع والحفاظ على الكراسة ... وردة الانسانة المحنة وليمت الحب الذليل من أجل وقبولها لوجود الضرة ، التي أن تحيا الحية الحقة . تقاسمها وتسرقها كل شيء ، والحالف الزميل نبيل اينف أضائسة السي حياة البؤس عنسدما يتحدث ، وفي اطار والمسرة ، ربيط وصفتيه الحب عن سلطة الرجال على التبريرية هذه بــ ــ العفيفة النساء ، وحكم الخضوع الشريفة ، الظريشة اللطيفسة

من تبني مثل هذه الرؤيدة ؟ فيجب أن نغير الظرف المحيط وترمى بالرصاص كلمة ـ حب بمعناها الدقيق من قاموس

ـنى تضحك منها عجباً ، وماذا نبه

خصري لکي ښکی علیه ، تم هسل

الجمال هو الاسود في الابيض ؟ لقد

● وحق عينيك الجهيلتين كان

€ أنست نفسك لانعجب تفسك

أيهسا السائسل عنسسي

أنسا أنسسان برانسسي

أنسا لا أسلسم مسسز

لم يسبقك أحد الى هجاء نفسه

موى المحطيف ، كالكما من هيسه

واحدة . هذا أننم معشر الرجال .

في نعسه قال عبد السلام .

« لا تعط سرك لامرأة .. »

هل كانت وردة كذلك ، منذ البداية

قلبًا أن ذلك غير ثابت تاريخيا ولا

جغرافيا . الذي حدث بعد نظف أن

ديك المِن « نرفز » كثيرا فما عساد

يطيق الذهاب الى عمله، ونسى قولًا

الشعر وكسان الجسيران بتضايقون

كثيرا من صبلته وصباح زوجته وكثيرا

ما كانوا يتدخلون لحل الخلاف بينهما

وردة منذ الميوم الاول لم تعدد

تتذكر مسن شعر حبيها الا مايسيء

الميه . ديك المجن يقول انه أراد أن

يستقر ويتزوج وبالفعل نزوج ولكسن

هل استقر ؟ في الزاوية المجاور قدماع

الصديق نبيل عن تصرفات وردة بن

اقبان والاصسداء فسسي

فاي امراة نقبل المبرة ، وحياة

البؤس والمسيرة ، سسوى وردة

العفيفة الشريفة ، الظريفة اللطيفة،

وأو كان لها ما له لما اعترضنا ولما

رافعتا ولكنا اهيئنا السالة ، ف لا

عنب ولا مفاوب ، ولا لزوم لفرامسة

أو عقوبة ، ولم يكن عندها في الامر

نصعوبة ، ولكنا امام سلطة الرجال

على ألنساء ، وحكم الخضوع والولاء

وصار صاحبه مريض وفاعله بفيض،

هذا الذي اثبت جوده ، وفقد حضوره

أما ما كالله مليون على وردة ع من

سوء فيم وجنون ، فهر خط اكيسد

وتعمد عنيد ، غوردة لم تهتم بالطبخ

والبندورة والمعكرونة ، فقد احبته

لشعره ، وقبلته لقليسه ، وعيسد

السلام لم يسلمها ، ولكم حقيقسة

القول في الزاوية أسفل الصفصة

وقبل الوداع أرجو أن نذكر مما ما

أنت حديثي في النوم وفي البقظة

اتعبت مبسا أهذى بسك لحظة

كم واعظ نيسك لسي وواعظة

لو كنت مسن تنهساه عنك عظة

قاله ديكنا توريته .

• نبيل الملحم

الى الزاوية المجاورة ...

شكرا تكم . • مأمون صويحي

وجناتهسسن معقرسسات

فكيف نربد مني أن أبرر الامرلصالحك؟

كنت تهجرنى .

قطعة بن روهي

وكيف ذاك ؟

الست أنت المائل:

ست ۽ بسي ۽ آهيسر مِٽسي

الله فسي مسورة جنسي

تفسى فهن يسلهم منسى ؟

هذه العلاقة .. هذا تعليق بسيط على الشسكل العام

المرافعسه التسي قدمها نبيل تفاعا عن وردة ألتي لم تحب ديك الجن الا لانها مساسة بمس من جنون الشعر . .

وتبقى فكره الزميل مأمون ضويحي ، وادخال ديك الجن الى عش الزوجية ، ومطاردنه , حتى في أدق تفاصبل حياته ، ومعاكسة ما كان حقيقسة ، فَكُرة جريئة ، ومبتكرة ، الى أبعد حد ، فجميسل جدا ان نتعب اذهاننا قليلا لنقدم مسا يعرنه الاخسرون بطريقة جديده ورؤية خاصة .. رؤية خاصة بمأمون ، صاحب مثل هذه التقليمات ، وربما اخــد هو ونبيل هذين الجانبين سن حياة ديك الحِن الزوجيــة ، لانهما تزوحا منذ زمن وأنتهى المرهما . . كان الله في عونهما

عنالشعر

لااشك ان الجدل سيبقى فاتما

لفت نظري الى الموضوع كلمة

مقنضية ، رد بها الدكتور عمر

فروخ ــ على الاستاذ ــ علــــي

الشلق - حول ماكتبه عن كتابسه

ـ هذا الشمر الحديث ـ السفير

١٢ - ٥ - ١٨٨٠ - وقد جاء

_ انا لاافهم اشياء كثارا مــن

هذا الذي يسمى شعراً حديثـــا

(مع اني افهم كثيرا من الشميسو.

العربي والشعر الانكليزي والشعر

الغرنسي والشعر الألماني اوحيتما

اراجع القاموس كثيرا ، استطيسع

أن افهم الشعر في بضع لقساد

اخرى ، _ دعك الإن من الملي

والفلسفة واللقة والدين وغيرهسا)

من اجلُ ذلك كله ساجلس بيسين

يديك مجلس المتعلم المتأدب ووأسالك

أن تشرح لى المقاطع المتالية من ذلك

الذي يسمى الشعر الحديث ءوان

تدائى على مكان لجمال أو الصحة

ثم أورد الدكتور فروخ خمسا

هذا الشعر المديث ، والشاعر

كان له تساؤلات واجابات وردت

قبل أعوام _ جريدة الايام _ ١٩٦١

بمناسبة مهرجان ــ البحتريــوكانت

س ۔ ۱ ۔ هل احیاء ذکــری

الشمراء العظام الذين حفظوا تراث

العروبة وخلدوا آمجادها ، يعتبر

حافزا لايجاد شعراء معاصر بسسن

بحملون رسالة الامة والادب الفن ؟

س ـ ۲ ـ مارایکیم فی حرکیة

الشعر ... الجديد ... وهل لو بعث

ألبحتري وأبو تمام والمتنبي ...

س ـ ٣ ـ من هو الشاعر الذي

نرونه جديراباحياء نكراه فيمهرجاز

واليكم جواب الشاعر الاستساذ

_ على الجندي _ ، غير انسيا

ستكنفى بما جاء حول السسؤال

الثاني ، فال الاستالة الحندي :

(كنت اود أن أعلى من الإجابة

عن هذا السؤال الشالك ، فقسد

سبق لی غیر مرة آن صدعت برابی

فيه كتابة وخطابة على تمط شاف

وصفوة رايي _ وارجو الانفضب

اخوان أعزة عليثا ، وأبناء اقرباء

منا _ ان هذا الشعر نوع مسن

الاساليب الادبيبة الخيالية يقع

بين المنثور والمنظوم ، والغرب

الراقى منه الذي تكثر فيه الموازنة

والنقعية يصل الى درجـة هــا

يسمى بالشعر المتثور ، فهو لايعد

شعرا الافي راي المناطقة الذيـــن

يرون كل كلام عماده المخبال شعراء

آما في الاصطلاح الشعري عنسد

العرب قديما وحدبثا ، فلايسمى

بذلك ، لجافاته الحدود والرسوم

التي يتشخص بهسا الثصر ، فالخلاف

بيننا وبين اخواننا .. هداهم اللف

بدور على التسمية : هم يسمونه

شعرا وتحن نسميه نشرا ، ولايمكن

ان بكون غير ذلك ، وآلا اختلطت

الحقائق وداج بعضها في بعض ،

واصبحنا لا تنحرج من أن تسميي

الجيل سهلا ، والبحر بسسرا ،

والشمس قمرا ، والاسد تمسرا

والإنسان قردا ، والقط قارا ،

وبعقب ذلك ان بسهل على كـل

انسان ان یکون شاعرا ، بل هذا

هر الذي وقع ، فاستبيع هـــــــذا

الحرم المقدس وهتكت أستاره ،

ودخلت فيه شرازم لاعند لها ،تحت

راية هذا الشعر الغريب الواغل

رحم الله شوقي حيث يقسول 🤞

إهكانه !

واضرابهم كاتوا برضون عنها ؟

نهاذج من الشعر الحديث .

او البراعة فيها . . .

هذه الإسبلة :

الشعر القادم ?

بين المحبذ والستنكر لهذا السددي

يحمل اسم ـ الشعر الحنيــت

ولزهن ظويسل .

في تلك الكلمية:

- أذا كثر الشعراء ، قل الشعر -يجب أن تعرف أن الإننالمربية مفتونة بالنغم الشاجي بعكسي

الفطرة والسليقة ، وتحن العسرب تطرب اذاننا قبل ان بطربوجدانتا رقد بلغ من حب اباثنا للموسيقيا

البيانية اتهم كانوا يأنون بكلمسات لا معنى لبعضها في بعض الاحبان، ليوتدوا بها الكلمات التي سبقتهما

مثل عفریت نفریت ، وحسن بسن وجائع فاتع ووشبطان ليطان وكثير بثيسر ، الغ ويصرح ابن جني ، ان الامر اذا

تراوح بين اقامة الوزن ، وصحـة الاعراب ، فضل الاول على الثاني: أن هذا الشعر الذي اسمية عبدا لاحرا أصبح غير ڏي موضوع ۽ وهو الان قد لفظ روحه او هــو

في الحشرجة ، ولايمكن لاشياعيه القلائل _ ان تظاهروا .. انيمسخوا . فطرتنا السليمة ، وأن يحملس .



العربية العظيمةالع بقة على اعتثافه في عرض الطريق مفاخر عشريسين بالقوة ، وان يزينوا لها ان تطرح فيترض الطريق مفاخس عشريسن قرئا بعون ضرورة ولاسبب ولاموجب بغير بدل ولاعوض .

وأحسبيلوا أنسالبتتريب واضرايه من أبائنا بعثوا في زماننا ، لميا اكتفوا مثلنا بنكران هذا الشميسور والبراءة منه كما فعل صالح جودت بلُ أكبر المظن انهم كاتوا يشهمرون السيوف ويشرعون الرمساح ، فيظقون كثيرا من الهام ، ويقدون كثيرا من الاجسام ، فالعمد لله الذي كفسى اخواننا الاعزاء هذه

المحنة ، والسلام . . اما الاستاذ _ احمد خميس _، فقد أجاب على السؤال الثانسيبما

۔ لیس هناك شعر جدید وشعر فديم ، فقد عرفنا الشعر وزنــا وقافية واحساسا ، كل مدخول على الايقاع الطبيعي للشعر يعتبسسر تلويثا لتراث يمس اخص خصائص العروبة ، ولاداعي مطلقا لقيامهذه الحرب الضروس التي تستعبسن أوارها حول هذا الجدل ، فأن المال الطبيعي للنبنة الرخوة هوالضياع والاندىار ، ولو بعت ـ البحتريــ وابو تمام والمتنبىواضرابهم فيذماتنا هذا ، لما جِرب بخبل على شعرنسا العربي وماكان له وجود او حياة _ ويجيب الدكتور (عرة الطباع)

بعضه مختلفا عن نسعر ما سيقسمه

حتى لانصاب (عضلاته) بالارتخاء ، ولايصاب _ عموده _ بالفسوئ__ة عن الشعر الحديث : والانحلال ، وأي شاعر من ضعيول « أما قضية الشعر المجديد ، شعراائنا أليوم لم يتخرج عن هاده **فائه بہ فیما اری بہ لیس هنال**ہ المدرسة الخالدة ، وارى من واجب شعر چدبد آو قدیم ، بسل هناك السؤولين عن نثقافة في البلاد العربية الوان من الشمر نختتف على اختسلاف أن يوفرو اللجيل الصاعد اسباب النعة الزمان والكأن ، كما اختلف لـــون والحصانة بما بسطرونه من مناهيج النسعر المخضرم الإندلسي عن الشعر دراسية للادب العربي الصحيسع الجاهلي والسعر العباسي عن شعر التظيف في مدارسنا ومعاهدنا » بر صدر الاسلام ، والشعر الانطسي والى لقاء في أوراق مقبلة • عن شعر المشرق وشعر الهجر عيين شعر الشرق العربي ، ومن الطبيعي تقديم : يوسف بدر الدين ان يكون لون شمرنا المعاصر ، أو

عسي -4-1-60 عصر لاءً لنحصارك يتعلى الراك - - - - - - - 9 ع مترجم انشموريته يا يوغاله 4 و اواف الحوف

2.00

- 60

10000

10 g 1

ووهواء

S 80 40

لوف

الطر النعورات

A ...

المسيام

يريب وانع الدرا 41'y jide 4.,4 سوار اد العاع الله عود الو^م

مد لدي ا

صوخ

قصائد قريسان الحب . . وقد

يؤدي هذه المهة ؟؟

• • بلاشك أن الادب

العريسي المعاصر يقف السى

حانب الانسان في أغلبه غير

انه في اصراره الشديد على

التعبير عن ازبة عصره ، لم

يئتيه ألى أن التعبير عن أزمة

روحية لايستلزم انخال الانب

في ازمة نئية كما حدث لحيز،

تکلمت معی ولاکثر من

ساعتین حول قصیدتین لسی

قراتهما مؤخرا ، وبلغة نقديةً

مقيقة ، وبدون مجاملة ، وأنا

اشسعر أن ثمسة ملاحظات

ابديتها حول بمض التقاط

لن استطع مستقبلًا أن أكتب

دون أن أضعها بعن الاعتبار

موقفك الرائع هذا ، هـل

ينسحب على محمو عةالشعراء

الشباب الذين تصادفينهم في

الله السكول كثيراً على هذا

اللطف .. تطف التقبل وفيولالجميل

وارجو أن تعلمني أن كنت الإحسق

الامور الى أبعد تفاطها فاتا الس

فيك وق عدد اقشعراء الشبازهواهب

شعربة جيدة تعد بمستقبل غثى ،

على أن يثنيه الشعراء الشبيسان

💣 هناك سن يدعسي أن

القصيدة الحسثة وخاصة الني

يكتبها الشعراء الشهياب ا

حتى شعراء أواخر السنينات

– مصابة بمس جنونسي –

من حيث اللغة ... الصورة ..

أنا لست مع عقلة الشعر

نعسه ضد التنافض الخالي مسن

العن .. الغن لا يشمع بالكتابسة

للشمراء سلعا ولكن لهة نوع مسن

اجزاء الفصيعة حتى مع وجمود

النضاد المئي وملاحظة على هذاللفوغ

من النفد ، أنَّا لم أفرأه بالطبيع النَّا

بيدو أن النهاد كانوا بكبونه بنبجة

محاءل ودون تعمير الإسباب أتقيا

لانهم بصعدون انه استمر فبالقصيلة

محسب غوثك بيدو أنهم يؤماون بالله

هذه صفة طازمة للشمر الللب ه

حوار:

حياتسك ٠ ؟

للنقاط التالية:

كبير من الشعر المعاصر .

ان تعقد حوارا مع الثبياترة

والناتدة سالمي الخضرا:

الجيوسي معنسى ذلك انك

مطالب بأن تدخل باسئلتك الم

كل النقاط التي تشغلك حول

واقع الشعر - وواقع الادب

والنقد - ليس في الوطسن

العربى وحسب وأنمافي العالم

ككل .. معنى ذلك أنك أمام

كتاب جاسع كل الاجوسة

المناسسة لاسسناتك النسي

نطر حنيا

التورة فيحوارم عالشاعرة والناف دة سلمي الخصر راء الجبوسي

أنشعر وعن مايمكن تسميته بازمة الشعر الحديث – بأن تلاتين سنة من الشعر لا تنتج ازمات ابدأ . ثلاثون عاما قد تعنى البحث عن صيعة وملامع اوليعة .. نماذاً تساوى هذه السنوات القصيرة في عبر الزبن . . وماذا يمكن لثلاثين عاما أن تقعسل أمام الاف السنين ، التي تشكل اولاً وقبل كُلُّ شنيء تسرات الانسانية الواسع اسئلة كثرة نحاول التوتف عندها في حوارنا هذا لنقف بالتالي عند اجابات نعتتك

● انا لم اقرأ جميع الكنسب

النقدية التي صدرت وليس بأمكانسي

الاطلاع على ما تنشره المجلات المربية

ــ ان في المكتبة المرببة منسسات

الكتب التي كان يجب ان تحرق وهي

بخطوطة ، وهذا أيضاً بدل على

على أن المقد منسامح وعلى أن

النشر ايفا متسامع اكثر منه . ليس

عندنا مسنوى فني تطبح اليه جميسع

دور النشر او جميع رؤشاء تحريسر

ألجلات ، وهذا لايصع . ان كثرة

الكتب ذات المستوئ الخفيض لايمكن

الا أن تنزلُ بالمساسية الادبية عند

منذ السنينات وحتى اليوم ...

تلكُ الني يمكن تسميتها تقليعة

ركوب موجة التجديد ، الي

درجة تشابهت فيها ملامح

الشموزاء ، وتسداخات . .

نها الشعراء المامريسين

واقمون في هاوية لا يستطيعون الخروج

بنها على ما يبدو .. انها هاويسة

جرهم اليها أتباعهم كلازياء الشعريسة

الاغلبية الساهقة مسبن الشعراء

المثبان بالحقون نفس الموضوع . من

الخليج المزالميط ، نفس المقف ،

نفس الشكوى ، نفس التناول .

نختلف الصورة لانهم في اتباعهم لزي

لصورة الشعربة المديثة ، يحاولون

باستبرار استحفار مور تم بعبقههم

اليها احد . هذأ في حد ذاتسه جيسد

جيد بالطبع ــ السين ان الشمسراء

الماصرين يقمون داخل المصيدة لان

ابتداعهم ظصورة الشعربة الجنيدة

بِتُرِكُوا فِي احْيَانَ كَثْمِ وَ فِي ابِعادَ الْعَلَامَةِ

بين ظرق الضورة ابعادا مقرقا بغد

المورة منطقها الداخلي وهو أثبرط

بلازم الضورة الأنعرية الجيدة بنسأ

في نفسك المصورة المشريالية . أنَّ

الصورة السريالية القاجعة قد تبدو

ك عُلَمْصَة وبعيدة المسَافة بين طرقياً

التشبيه ، ولكفها نظل محتفظـــة

بمنطقها الداخلي ، ونقول لك شبيئا

دائها . هذا ما يجب ازيتنكره الشعراء

وان يشير أليه المتقاد باستمرار ، لقد

اميحت الطبيعة والحياة الانسائية

بكل أدوانها ومظاهرها الانسانية ،

والتقنية ، والطبيعيسة في متناول

الشاعر الحديث ليبدع منها صوره

الجديدة . من الالات ، ومن الامراض

ومن العلوم الطبيعية ، ومن الشعائر

والتاريسخ والاساطي والمساسة ه

ومن مظاهر الطبيعة الدائمة : أم تعد

ثبة منطقة ممنوعة على الشاعــــــر

الحديث ، ولكن هذه الحربة الشاسعة

الفنية لا تعني بان الشاعر في اختراع

صور فاقدة للحيوية فاقدة لكل علاقة

بين طرقي النشبيه ، أو أنه حر في

ان يقول كلاما غاقدا الدقة بحجــة

الطرافة والابتداع . أقد أمثلا المسعر

الماصر بالكليشهات المتكرة » هذه

عبارة قد تبدو لاول وهلة فاقدقللبنطق

هي نفشها ، ولكفها ليست كذلك

بالقعل بر أن الشاعر بتحرك تخليا

دَاخُلُ اطْرَ محددة هي اطرَ القاومة

او الفرية والغضب والرفض - قطبي

الاحتجاج والصبود _ والتساعر مهما

حشد من أجلها من صور والفاظميتكرة

الا انه لا يبدر قادرا على التخلصمز

أصداء مئات التعليم الاخرى الني-

تتحدث عن نفس الوضوع وعن نفس

الماتي . أظن أن سبب هذا ليس

الالتزام بالموضوع المعين كموضوع ،

ولكن الالتزام بنفس اللهجة والموقفة

اللهجة المالية النبرة الكرة

التاكيدات والموقف القاطع المعبر عز

الاهتجاج أو الوعيد ، الموضوع في

حد ذاته لا يشكل عقبة أزاء الابتكار

المقيقي والنثويع ، لانه مرن ، وقابل

على المائحة بكافة وساقل الشاعر

واسافيه ، ولكن ، عندما باتسار،

الشباعر باللهجة والموقف السائدين في

الشمر ء فاته بقيد موضوعه ويقبد

ني المنفة والصورة والموضوع .

٠٠ مارايسك ؟

🗃 ثباة تقليعة جنيدة تبتد

.. أنا أعيش في المغربة ..

لكن ما اعرفه هو أمران .

وخاصة في مجال الحديث عن

ودن سممى الخضراء الجيوسسي نؤمن جيدا بالكلمة المدمة . النسي نملك القدرة على الخروج من كل الازمات أنها تقف على جانب كبير من التي يمكسن أن نضرب حولها نهسى ئۆشىد و بالىستىزار -

> ن في كتابنك لتاريخ الادب العربي : هل تعتبدين علسي نظرية احتماعية الأدب ، أم نظر ــة أخرى ؟؟ نه انا لا اعتبد في كتابتهاتاريخ

> الابت على النظرية اجتماعية الابب ، ملاؤثرات الاجتماعية والسياسية نظل دائها خارج العبل الادبي ، صحيسح إنها تؤثر في المملل الادبي مسسن أولا يُ ناحية الموضوع ، الموقف ،

التاهيني بو واللهجسة س ثانيا ﴿ وَالِّي دَرَجَةِ قَدَ نَقَلُ عَنْ ذَلْكُ

احيانًا مُنْ ناهية مبنى القصيدة ، وتكن خدّه المؤثرات لا تقرر تلبيعــة المهل الادبى ولا تستطيع أن تطوره في انجام معين ، اذا لميكن الشعر او التوع الادبي في قدرة معينة ، قديضج ضجا يؤهله السي التوجه في هذا الانجسام بر

ما اتحيث عنه هو بمالكتيك النب النفى ، قدرة العن في لمنظة معينة على النبو في انجاه معين اومقاومته الهذا الاتجاه م

مِثَلاً ﴾ لم يكنُّ ممكنًا فرض الرمزية المتاسعة عشرة - رجزية راجيو بالاربيه على شوقى ، رغمانشوقى كانّ عيقريا 6 نحساسيته المغنية مسن نجهة ووضع الشعر الجديد في زمنسه . مِنْ نِعِهة اخرى كانا سيتمان ضد أي سنيعاب وتبتل لهذه الرمزية .

نيثلا آخر ، استطاع جبران ان يتبثل الرومانسية تبثلا كاملا وان يضبن شمعره الكثير ممسن الالفاظ والإبعادات المهزية ولكفه لم يستطح ان يفهم التكمييية في الفن وكتبعرفضها • تبل أن نبتعد عن الفكرة التي أوردتها حول النبو الغني في العمل الإبداءـــي أحب أن أسال هل يختلف _ او هسل هناك _ نصل بين النسو الفتى ونمو الفكرة أأ

٠٠٠ الإنكار بطروندة لا والسم اسهل ما يمكن اقباسه من الاخرين مواطنين أو الأرباء " ولكسن أدوات الفن واهبها اللغة والصورة والشكل هده عنامين لا يستطيع الفنسسان از يتناولها من الاخرين بهذه المشهولة. النبو القني هوانبو لفة الإدبيوالشيعر والصورة الشعرية ، والاسلوب ، والشكل وهده تحتاج في نموها السي المزين برير ان الامكار تستطيع أذ

ان تشَـــارع في تفجي لفــة الشعر وتجسيدها • أن تساعدها على النمسو خارج العرف الموروث ، ولكنها تفعّل نلك داخل نظام فني لايمكن تجاوزہ ــ ای انھا تحتاج الی الزَّمَنُ ، والمي المرور في مراحل التطور الطبيعية •

الثبج لغة الشعر والادب خسسلال توعين من الديالكتيك : إلى - الدياليكتيك التولد من ندخل الامكان والمزاضيع الجديدة على عالم القصيدة المستقسن 💀

" ـ والثاني من تدخل المسرف اللغوي الوروث بمنازع التجديد 🛪 أنلقة الكلانسيكية الواضحة المباشرة لا الشاطيع ان تنطور راسا السي التعبير المنزياكي بم

وخلال هذا النزاع الدائم بسيز ادرات الفن من يهه وين عليسن النوعين من الدياليكتيك من جهسة اخرى يتم التطور بن وهو تطور يخضع للشد والجنب الوجوبين دائها في علي الفن ، يناثران بالعوام ال الخارجية ولكن الى حد معين فقط ء

ان من يؤرخ للنن عبرالرؤيا الإجتماعية او السياسية أو السيكولوجيةوحدها لابستطيع أن بعطينا أية فكرقصحيحة عن نمو الفن ونطوره وانجازاته فيعصر

• أين يقف النقد المربي الحديث مها نفرزه القريحسة الإبداعية لدى شمرائنا وادباننا ؟؟

القدرة عكاتنوبع الاسلوب وطريقة التناول

الفودلايسم بالكيابة السائية بجب أه يكون للقصيف منطعة الدلغلي

طريقها ، وتزوع ، وقد لا تتفجرابدا.

دائما . . ألا يستطيع النقد أن

يرسم له مسارات معينة

تجعله يخرج من بوتقة الخلق

🖜 أنَّ المُشعر لم يسبق المُقد

دائما ، في تاريخ الشعر المريسي

الحديث كان النقد سايقا على الشعر

في المعقود الاولى ... اجمالا ... كاز

المنقد الذي كتبه عبد الرحبن شكري

والمازني (كتب أشياء مهمسة عن

لفة الشمر مثلاً) والعقاد سابقا على

الشعر الذي انتجوه هم وسابقها

على اغلب شعر عصرهم .كانست

الغترة فترة توعية لنشاعر وتحرير

له من عقابيسل المدرسة الكلاسبكية

وسيطرتها على المصاسية الشمرية

وجاء في وقته وسلعد على أرساء

بعض الشعراء النقاد في العقود

المبكرة من هذا القرن استطاعوا ان

بقدموا شعرا يكساد يكون مساويا

اليها أمثال نعيمة وسعيد عقل

والياس أو شبكة ، أما سواهم فقد

مبقت النظريان كل الشير السدي

ألغترة التسي تهت فيسها اكبسر نورة

شمرية فناريخ اتشعر العربىالعروف

لنا كانت الثورة الشعرية اكبر واعمق!

حتبى كانت الخمسبئات زهبي

للنظريسة الثيوية آلتي دو_

قواعد التجديد وضرورته .

بشكل أروع ؟؟

• لماذا يسبق الشعر النقد

الحنس التسائل بربر أتد تحدث الشاعس الهدار القلتسم الموداوي سعيد باسلوبه السائج المصلك الزاج أن يعربها لنا عن طريق انهام عن الارهاب والاعتداء المتعروالتعليب والإدانة والوعيد ، أنا غسيد تكراره الوهشي الذي يجسري في الارض الى درجة تفريقه من كل معنى وتأثير الى درجة الوصول إلى الارهساق الجهالي القاتل م • برایك هل هناك أسعاب دغعت الشاعر الدخول في هذه الصيغ التي تحدثت عنها ؟؟ نه يد. اقل أن كل عدا

سؤالي الاصلي الذي تفرعنا منه الى كل هذا _ التقد وأين يقف من الإبداع ؟ . 🍎 الله لا يقف على ماييدو سدا

المعتلة وكشف حقيقته كما لم يتستطع اي أسلوب اخران يفعل , وكفاسك تحب على أسان سعيد العبيل ايضا عن القاومة يهثله وصف البطولة بابداعومثله غملت سحر خليفةؤرواية « الصبار » . التنويع وانخال الاسلاب المختفة هما الطريق السي ادب جدید . يعود الى أعنقاد الشاعر الماصر ان عليه أن يلعب دور النبي العراف

طريق سعيد العميل وهوا الشخصية

الرئيسية فأ روايته البديمسة المرا

الوقائع القريبة في اختفاء سعيد أبي

• ارجو ان نعود الـي

هلالا دونُ اقتبر السريع الخالي من السؤولية ودون طغيان الاريساء والولزع في أساليب اصبحت شيدة يمكن الانسال أن يستنتج أن التقد كان مهادنا الى درجة للَّخِ طَيلة . لامالدة بنُ اقتساهل لانه في الدرجة الولسي ينقد الواهب الجيدة غرمتها للتطور في الطريق المنديع لا يوهيها ان كل مايكتب مقبول أو يشجعها علىالتراخي الغني بزالمليرة الخارجية على هدوه

يتبع نغس الانساليب الشعرية التسي تكرس دوره هذا غير أن القن بدخلُ في منطقة الخطر عندما يسمع المنان . لنفسه أن يتخرط في زي معين عوعندنا اللان زيان سائدان في الشعر بشكسلُ غلص : زئ الصورة الغليفة البعيدة السفة بن طرقيها الى درجة الاحللة نا لا وزيّ الموقوع الكرر ﴿ وَأَقَالَ ان اللفير ، أي زي الوضوع ، هــو الإكثر غطرا لانه جعل بسن الشعسر المامر قصيدة مكررة الماتي والواقة واللهجة مها هدا بالشاعر السسى الاغراق في ابتكار الصورة ليعطيك التثويع من طريقها ما دايت الماني والمواقف مكررة ير

والقاضى والمدرض ، وأن عليه أن

تفسه ، تفتقد في اغلب الشمر المامر

صوت الشاعر الحبيم ونبرة التجرية

الحارة . الشاعر والادبب المعاصر غيما

عدا شاعرين او ثلاثة _ لا يلجا الى

بنصر المتهكم والسخرية وهيا مسن

اعظم أسلحة الإنب ، و يلجأ السي

اسلوت التساؤل البريء القادر وهبر

المبارة التي تبدو بريه ، وهانتسة

وحتى هيادية ، على كشف السنسار

عن نفس القضايا اياها التي يحساول

ليتزج الشعراء بن عذا الطب



التَّصْيِيَّ ۽ مِن الزِي السائد عوليمودو ا اللى انقسهم وحقيقتهم وليجرؤوا على القولُ في مواضيع مختلفة ويتبعوا أساليب متوعة في التعبير ﴿ اليسوا بشرا طبيعين أيضا يعيشون ويحيون وينشلون وينجحون ويمرضون ويموت لهم احباء ويغرهون اهيقا ، لقد قتلوا جعاتي القاومة تكرارا واعسادةة وقتلوا الغفب لشدة توثرهم كاتهم غير قادرين على الشعور الطبيعي ــ ونقدوا نبيزهم الشخصي أفلليا الاختي تبيزهم الاسلوبي م أن الازياءالانبية شانها شأن الازياء في المجالات الاخرى لا يبكن الا أن تنتهي وهي تلتهي غجاة لشدة ما تحدثه من أرهاى جمالي ، وعندما تنتهي فان ما كان قد كتسب داخل أطرها يثقد قيمته ويسقط غنيا ويدخلُ في منطقة التسيان م

القدرة على تنويع اسلوب وطريقة التناول نعطي حيوية للعمل الادبي. لم يكن راشد هندين شاعرا ممتازا لانه لم يكنّ هيورا على تصفية تسعره بهن الشوائب اللقوية ولكفه كان غادرا على تنويع طريقته في تناول موغوج القلومة . كان يكتب من تجريتـــه المِلتَيرة كشاعر فلسطيني من الارض المعتلة اعترب عن مسقط راسه وتاه في المالم . وعنده مسائد في الماومة كقصيدته ال دروس في الاعسراب ال (قد يكون العنوان مختلفا قليسلا لإنى أتحدث من الذاكرة) تحلية فسي الناثع لانها طريفة في طريقة معالجة

موضوع القلومة أياه بم وفي حقل الروابة استطاع أميسل حبيبي ان ينضح نظائع الاحتسالال الاسرائيلي والرجعنة العرسة تنسأزا

• ولكن الا تعتمدين ان العبقريسة الفنيسة تحميسها عبقريتها من النردي والانتاج دون مستوىالابداع الحقيقي؟ ● لا وم أن العبارية لينست معصومة كما قد يتوهم البعض م واو كانت كذلك الا دخل شعر اية حضارة في فترات المركود والتقليد ج هل نظن أن عصور الانحطاط الادبي في المعالم لم تولد فيها عبقريات فنية ؟ انَّ الْعِبْدِية شَفْع فِي يَنَاتُهُ سِهِواع

يمشى النجديد والابداع ، قان ولدت العيقرية في عصر راكد شاد فيسسه التقليد والنظرية السلعية لملغن ، غان المبترية لا تسنطيع غالبا ان تشق طريقها نحو الإبداع السنقل بل تعمل داخل الاطر التقليدية الموروثة لنعطينا طرازا انبيا ارتى بن سواه طبعسا ولكنه يظل معصورا داخل هسنده الإطر السلفيسة ..

نفس الشيء يحنث حتى في عمر متحرك شديد الحيوية كعمرنا نحسن اذا اختلطت فيه بعض الماهيم، وقمير

النقد عن التوجيه وتحولت الماهيم الى ازياء يتبعها للشعراء بشكل يكلا يكون الزاميا . إن القضية قضيــة تفهم لما يصح ولما لا يصح في النن ، وهذا من عمل النقد م أن شهة أفكارا عن الالترام والعداثة والتجنيسدا تشابكت جيعها لنعدث زيا سائسدا استبد بالرضوح الشعري الى درجة الالزام اللاشعوري وزاغت معسسه القريزة القنية وفقدت قدرتها علسسى التحكم بنفسها . لا ان المبقريسة

من كل مارافعها من تعسيرات كاست تفاعل وتطور بغمل ديناعية شعريسة تغجر مسن قلب الشعر العربسي تغسه ألثى كأنست ادوائيه فنعرنسا ولائمت وطاعمت للتجديد ، ولمم يستطع النفد ان يعسر ظواهرهـــ للتعددة المتشابكة الاق السنينات

ان النقلش حول ايهما سابق

للاخر المنقد ام الادب الا يننه بعسد بعض الدارس تؤكد تبعية العملية النقديسة تلعمل الابداعس وبعضها يعتقد بان النقد فادر على ان بسيق عملية الابداع فيوجهها ويطورها . تاريخ الشعر العربسي قديمست وحديثه يبرهن على تعايش النظريتين تقد حلول النقد القديم ، مثلا ان يفسر مظاهر القصيدة العربية بعد انكانت ادوأت عذه القصيدة فدنمت وتركزت على عرف شعري قومسي ومسن جهة اخرى تستطاع النقد ان يثبت الاعراف الشعرية ويوحىالى

الحديث يعتمد التعب ومسماوتها ؟

قبل كل شيء عندنا وفي الشعب العربى الحديث لقد ذكرت اعلاه بعض اسباب الاهتمام الكبير بالصور ثهة امران يجب ذكرهما هنسا

ولاول هو أن الشعر القليلُ العبور له تورايضافالعبارة البائرةالبسيطة قد تكون أحياتا أبعد اثرا من القطوعة العشودة بالصور اي آن شاعريــة القصيدة لانتركز في صورها بالفرورة فالصورة عنصر واحد واو انسه من اهم عناصر القصينة الا أنه يظلُ احد هذه المناصر ولا يمثل القصيدة

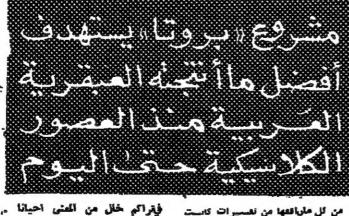
وعندما تكون الماطفة قوبة ء خاثرة ، فقد نستطيع النفسة البسيطة الماشرة أن تعبر عزموقف الشاعر أفضل من غيرها . والثاني هو أن للضورة الإدبيــة

اصولها التي لايمكن تجاوكها ولها مثالبها ومزائقها التسي يجب ان يفطن اليها انشاعر من عيوب الصورة الشعرية الماصرة عندنا:

١ – الحشد الشديد للصور نهة فصائد طويلة مؤلفة من صبور متتابعة الوتحدة في عنيق الإحرى دون أية هنت هذا يعطبي احساساً بالافتمال احيانا وبالازدحام ، لاسيها عندما نكون الصور المتلاحقة تشكيلية

٢ - المالفة الخالية من المنطق الغنبي في البلطة بين طرفي الصورة كما تحدثت قبل قليل م ٣ - تنافر الصورة وفتلها بعضها

للبعض الاخر كبا يطفىء الماء النار ٤ _ علم ارتباط صور القصيسدة بالعشى من جهة وعدم ادائهاخدمة تريينية من جهة أخرى ، فهيموجودة



وعا بعد ، ولم يزل النقد مخدلفاالي نرجسة مسساعن الاساك بالنفاعلات الفنية الكثيرة افتي مازالت تحدث في هذا الشعر .

الاجيال اللاحقامن الشمراجلدسيته وكمالها غحال دون التجريب الجري

• صحيـح أن الشـعر في الصورة ••• الصورة فِ الشعر متى تؤدىدورها ومتي لاتؤديه ٠٠ حيثًا لو تحيثنا عن الصورة ٠٠ محاسنها • • الشعر الحديث شعر

ه ــ الصورة السي لاترنبسط بسياق القصيلة العاطفي عربسل ترصف كاتها تثبع من ادض باردة ٣ ــ وهذه من أهم عيوب الصورة عندنا: اكثار الشاعر من استعمال الصور الشديدة التثغير لقد بدأ هذا الانجاه في الثلاثيثات في ــ عبقرــ شغيق مطوف وق قصينتيالديثوثة والقانورية اللياس ابو شبكة _ ثم استمرونطور متلئهايةالخمسيئات وأصبح زياحتى ان الشاعر شعر اله كلما أكثر من العدود القانمسة الدموية المهولة كلما عبر عن أزمــة العمر ، وهذا غي صحيح . ان في هذه المبالغة ابتذالا فعبا لايمكن للفن

. و تجربتك مع الترجهة . . كيف بدأت الفكرة لديك ، هَاصة وأنك أكثــر النيــن يهتمون بترجمة بعض الاعمال الابداعية من اللغة المربيسة ألسى الانكليزية وذلك لرفسد الكتية العالمة ؟ .

ان يتقبله .

碘 كنت المحاضر البستوي في كليسة بارمر – احدی گلیات جامعــة كولومبيا في نيويوركو القبت معاضرتها الستوية العامة ومن جمله من حضرها كأن مدير دار جامعة كولومبياللنشر وعدد من أعضاء المجلس وطلب مني على الامر أن أعد الدار منتخيسات هن الاب العربين الحديث منرجمة الى الانكليزية مع مقدمة اكتبهى

بالادب العربي ، ولكن ما يُعِسني كنت قبل ذلك أفكر بأستبواز مواجهته الأن هو أثنا فالبون مسن فقر الكتبة العالمية بنماذج جيسدة المالم تفافيا وادبيا ، وان الكنت وكافية من الترجمات الانبية التسي المائية تكاد نظو من تمثيل فنهراق عس عن الحضارة العربيةواتساعها لإبداعنا وأفنا دغم تحديسهسان واهميتها فلما وصلتني رسالتهم كاثت الاستشراق آلذي أنهمنا بالفقر في بهنابة الضود الاخضر لي لابدا ! حقل الادب والفكر ورغمالاموال الطاقة بالشروع وقد حصلنا الان على تمويل التي آصبح ألعرب يستمتعون بهال للبشروع لائه عالى الكلف وقسيد نستطع أن نواجه التحدي وأن نفرض اخترت حتسى الان عددا غير قليل أبداعنا عبر خبسة عشر قرنا ويزيد من علم فلنتخبات كما ترجمناحوالي على عالم لايعرف عنا الا اثنا نيك سيع قصائد سيحتوي الكتاب على ابارا البترول ونركب ألجمسال لتخبان من الشمر والقصة القصيرة ونحب النساء والرواية والسرحية ، تترجمالقصيدة او حزء منها وكذلك - القصادالقمية لها الرواية والاقصوصة أو السرحية ماهي مهمــة الادب في
الرحلــة الراهنــة . ؟ فاتنسى اختار جزءا منها للترجمسة واقدم لها بنيلة تختص الرواية ،

🌑 🌑 هي مهيته في كل عصر عان يقف الى جانب الانسان وان يعيم وبالطيع ساكتب مقدمة نقديسة بصدق عن تجربة زمنهبابداعومستوى من حوالي سيمين صحفية لهذا البطد تتحدث عن تطورها الفنوز و ماتقرابنه من الادب، الارسة في المصر الحديث . برایك _ هـل استطاع ان

وتؤدي الى تنهم معنى القطعسة

• الا تظنين أن ترجمة حزء من رواية أو مسرحية ، وْتَقْدِيم مُوجِّزُ عَنْهَا ، قد يسيء اليها كعمل فني متكامل ؟؟

ولااعردنك ألا الأ كانتسافة وعثد ذلبك لاداعى لاختيار ايشيء منها راما الممل القنسي فبالإمكان اعطاء مثلا فصلا من اقضل فصول الممل واكثرها تهثيلا عليه ، ثم از النبلة التى سلقدمها ستكون نبلة تقديسة تضع القاريء في متظسور واضح لفحوى النفل ، وقيمت الفنية ، ومكانته بين الأعمال الاخرى

مثلاء الا تستطيع أن تجد فصلا في رواية عبد الرحمن منيسف الانسجار واعتبار مرزوق تحب ان نقدمه و!غتيار مرزوق تحسب ان تقدمـــه ائی القاریء الاجنبی او من روایة السفيئة لجيرا !! أو مندواسة الشراع والعاصفة لحنا مينه ؟

 ریما ، ولکن باعتفادی أن هذه المهة ، تحتاج لاكثر من جهد ، تحتاج الى مجموعا متكاملة للقيام بها ..

کی همی آکثر من عشرین مترجم وهم فريقان الأول : - هو فريسق الترجمين الاول ، هؤلاء يتقنون اللفتيسن وبتميسرون بحساسية ادبية مرهفة وهم اندر

أردت ألقصيدقلحاضرات الادب الشعبى التي آثت القيتها .

الشروع ومنى بنتهي تحقيقه برايسك . ؟

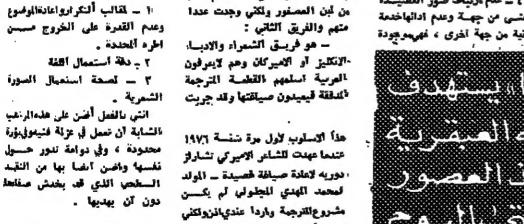
بمفردك وبذائقتك الفنيسة أن فَأُ مِسْتُونَ فَنِّي وَابِداعِي رَائع

كبيرة من تكترجمين ، ولكن اذا نوفر

الاول تمكنا من ايجاد المنصيب

الثاني .

💨 منعيع ولكن الى جانب الترجمين بعناج المعل على المسروع الموسع الى التعاون حنى على صعيد المنتخبات مع كوافين ، وعارفيسس



التسلسل ــ فهل اثت مع ٠٠ هذا آلمشروع آلذي اسميت عقلنسة للقصيدة كها يطالبون بروتا بالانكليزيسة اي متسروع ترجمة للعربية ، هو مشروع مستمر يستهدف ترجمة افضل ما انتحنيه العبقرية المربية متذ المعسسور ولكني اظن أن اللهمر الجيسية الكلاسيكية حتى اليوم . نبدة في الحديث ثم نعود اليالادب الكلاسيكي . في الوقت تفسه تحدث السائدة يجب أن يكون الفصيسة فروعا المشروع تركز على ترجمية متطفها ألداخلي . هذا لايمكن حديده نوع آدبي معين آو ادب موضوع معين كالشعر الغزلي عند العربيه او اعمال الترابط ومن التفاعل ، بيست أديب ممين أو أدب قطر معيسسن والمنتخبات من الادب السوري مثسه او البحريتي أو الفلسطيني .وبالطب عنا لايحناج الى المال والى ورسة

> • باعتمادي ، ان ستطيعي تختاري كل هذا الكم السذي يِنْبِفِي أَنْ يَكُونَ فِي نَفْسَ الوَمْتُ

فيريعبدرية

مع الففاري ولم يستطع فيالنهاية استيمساب الموقف المتشدد _ يساريا _ لابي در وكيسف ذلك وهو الذي تنامى على موائد البورجوازية الصغيرة ؟ اله جوهر المشكلة التي يجب أن بنافش من خلالها شاعر كملسي كنصان والمهم ان على كتعبان لم يساير التطور الثقافي شعربا ويؤكيد امتداده في العمق بل طفيا على السطح في مرحلة زمنية معينة ثم أندثر شعربا تسوى هل بخاف أن ينكشف أنه السؤال الصعسب لكن الإجابة عند الشاعر دغم أنها لسم

مد خافية على احمد !!

الصغير عاطفيا

على الجندي واغتراب البورجوازي

على هذا النحو بتمامل على الجندي مع رؤيته السمياسية فهو يتعامل مع العطيسات الحضاربة وقق منظور بدوي غير متحضر احيانا

وقد نجد له العذر بذليك بعيش حالة مسين الاحتراق احتراق احمد الاخوة كرامازوف لكمن احترافه ذهنسي اكثر مما هو واقعي وهو يعيش حالة من الصدامية مع تفسه خاصة وانه يعيش مرحلة انهيار القيم التي نشأ عليهلهالألساك فهو متلبتب في موافقه وهزيل في مواجهسسة الاشياء فأحترافه الإخر يأتس من خلال دؤيته الجمالية لاشكال القهسيدة الحديثة .

الا أن الامسور تبقس نسبية بعض الشيء وتتفاعيل مع مرحلة التطور الناريخي التي تلعكس عليه حسيسا رغم انسه يؤمن أن من الخطأ حصر

الغن في دائرة الاحساس البدائي للمالم لان

خضوع الشاعر لذائيت يتستر عبادة تحست

شعار _ الحرية المطلقة _ حيث ان المقارنسة

بين حربة الاديب وخضوعيه لغيره تظلُّ محض

شكلية حنى بوضع لهاهذا السؤال • لن يخضع

الاديب؟ او لاي قوي بخضع ؟ وانطلاقا من هارا

أتساؤل نجد تهاما أن التمسك بالمذهب الواقعي

المتداخل بالرومانسية احيانا والجدلية في

الادب يفرض على امثال على الجندي مكافحـــة

المثل المفكرية التينعزل الفنعن المشكلات الاجتماعية

وتتلاعب بالالفاظ والمعانسي وتحصر الفكر فيعالم

المتجربد على أن مكافحة الإساليب المثاليسيسة

المختلفة ينبغى الا تؤدي آلى تقيضها اذا اتخلفها

منها تعوذجا جاهز لدى التطبيق بحيسبت

نغصل عليها الوفائع التاريخيسة بدلا من اتخاذها

اغالي أن أنا قلت أن شعر على الجندي يخلسق

لدى المتلقي توازنا في أكثر من مركز استقلالي

بحيث تحدث قراءة شعره فينا تيارين . تيار

انفعالي واخر قكري ، والتياد الانفعالسسسي

اكثر فأعلية من ألفكري في شعر الجندي ان

مهاتاتها لقصائده تعيسد ألى اهتهاماتنا توازنها

وتريحنها وعندما تخاطبنا فنها تخاطبنا بشهوع

من الاهتمامات والتجارب والواقف من الحياة .

ومن ثم تطورنسا وطرق استجابتنا وقد تجملنا

فمائدا على الجنسدي نضطرب آو قد تقضسى

فصائده على اضطرابنا لكنها لاتعيد لنظيسم

جزئياتنا المضطربة وكثيرا ماتفقد الامريسين

واعز شيء لدى على الجندي لكنه الإنسيان

الخاص ـ النخبوي ـ الجميل المسحور الإسدى

أي أنه الكشف المستمر عن الإنسان السويرمان

بواسطة الصدام مع الذات .. من هنا انبثقيت

لمة المتناقفسات عند على الجندي تنافسفي

القول كنظرية والتطبيق كسلوك خاصسة وان

الجميل لديب هو سعي الإنسان وراء صورته

ألى داخل الذات بؤديان مياشرة الى الجمالية

المجردة وهمدا ماغاب عن ذهمن الجندي فيتعامله

مع الواقع وكان لزاما عليه أن بدرك ان الجمالية

المجسردة تربيد من عمق الهسوة بين المفسين

والميساة تتيجية لاهساس الجنسدي باغترابه

الدائم رغيم انيه أحد المناهميين في مرحلية

معيشة باغتراب ذاته . وهو في كثيسر من قصائده

يصور الاغتراب لانه هو نفسه موجود في هسلاه

الحالة مما يدفع بصوره الشعرية لان تخضع

فسرأ للواقع الامر الذي يجدر تصنيفه مسن

وجهة النظر المعرفة كمادية ميكانيكية وليسسس

كمادية دبالكتيكية . أما جماليا فشمر عليسي

الجندي ليس ابدا تصويسرا واقعيسا بحيست

بتحول المنطلق العاطفي عنده الى تقليد للواقع

من الاغتراب العاصر بسمى الى اهداف عمليسة

بهو موفف نضال وتجاوز ولذا فان الواقعيسية

التي بحاول الجندي الابتعاد عنهما او تشويهها

هي في حفيقتها ظاهرة ابداعيسة نشأت مسن

المارسة الانسانية ونتجبه مرة تلو الاخسرى

الى المارسة بحيث تصبيح شكسلا روحيا لمعاتاة

نشاط الناس الانتاجي وتمتعهم به فاذا كانست

عده الملافة بين الغن والممارسة هي المحاسمية

بالنسبة لطابسع الواقعية الابداعس فانالانفصال

بين الغن والمارسة هو سيب عقم أدب على

الجندي لذلك يمكن القول وبثقة متناهيا

ان في شعر على المجندي نجد الصفات الاساسية

لادب الانحطاط البرجوازي الماصر وهي المتاقضة

وجهة نظر خاصة في الن الجيل الحداثي السلو

جاء امتدادا لجيل الرواد لم يكن واقعيسسا

بل كان بعتمد ملكتي الخيال والمتوهم في رسيسم

شكل الوافع وطبيعي ان تكون النتيجةسليا قياسا

لموافقهم الابديولوجية ورغم كل ذلك لم يقدر

امام كل مانقدم نصل الى حقيقسة مسن

تهاما لصغبات الواقعيسة المدهبة .

بيد أن النقد الواقعي للموقف الماطفس

ساڈج وہسیط۔ .

للقلك فالحزن الرومانسي والهروب الماطفي

بواسطة الحب وبواسطة الالبم ايفسا .

ان الحياة هي عموما اعز شيء لدىالانسان

وهذا ماوقع فيه فيره من الشعراء ولبست

مرشيدا لنا إدراستنيا للتاريخ .

ليس من شك في أن أدبنا الحديث بعانسي من ارتكاسسات فنية وفكرية كثيرة وذلك راجع وفق وأبسى للتسيب وعدم الرفابة الادبيسة الصارمسة على ماترخر بعه الاسواق الادبيعة من غث الادب وسميشه ، كذلك افتضار المرحلة الإنية للتقساد الادبيين الجاديس ، أن لمة إزمة في المنقيد وازمة

ى الشعر ، والزمسة ختى في القراء !! فالسادة النقاد والذين يمكن ان تطلق عليهم اسم _ معرسة المراقبين _ لابرون في النقد الا عملا والحب الصحة الاجتماعية والخلفية . وهؤلاء يوحدون الصعوبة امامتيا أعتدمها تنجث عن أسس ادبيبة متعترته يمس في ضوئهما أن بعبرر مع الأكانيت هذه المدرسة النقديسة تساعد المتلقل كقساريء على القراءة الجيدة أو تعرفلها ولاتهم واقصد . النقاد . يجتهدون لكبي برفسيوا بالخبرات الادبية التي بعتقدون انها جيدة . لكن ليس بمتعن جيد الااذا أبشى بمامامع افكارهم هن الحيساة الجيسدة أي أنه لكي تتقبل تقلعم لابد وأن تتقيسل اولا تصورهم للحيساة الجيسعة دبعبارة اخرى لكي نعجب بهم كنقاد بجسب أن نبجلهم اولا كحكمناء ، وطبعنا لن تستطييع نبجيلهم كحكماء مالم ثعرض حكمهم على وجهسات الاختصاص أيعلىالفلاسفةوعلماء ألنغس والإخلاق فالانجياد السائد في النقد الادبسي عنعنها

مزاجي لانه اذا انفسيح آن فلسفة هؤلاء التقاد ى الحياد خاطئة فانهم يحوثون دون اتصمال القراء بكثيب من الكتب الجيدة أما 151 اتفسح ان فلسفتهم صحيحة فأنها ستحول دون تحقق اول متطلبات النقد الادبسي وهو الترام الحيساد أمام العمل الجيد والاستسلام له خاصية واتيك تعارىء وكنافد لايمكن ان تتسلع بهذه الغلسغة تسم تستسلم كا تقوله .

وهكالة فأن فأثدة النقد عندنها مشكواء فيها بصفة عامسة لانهم بحرمونتسا يوما بعد يوم ومن خلال تظريانهم المستوردة احيلتا والجاهزة اهيانا اخرى من الاستجابية الفردية الباشرة تلاعمال الإدبيبة المتمينزة .

وفي هسدًا من التهديد لثقافتنا ماهسسو الجطر بكثيسر من نلسك ألاشياه التي يحساول التقاد حبايتنا منها

والتخمسة الثلدية هذه اصيحت أمسرا خطيزا يجب معالجته لأنها وفق معطياتهسا تخدم مسالحها الخاصة وفرديتهما الطلقمة والازمة تكمن أصلا في النقد المشوائيوالاستهلاكي فهم وبالرغم من ذلك بمارسون الرقابة علينا يطريقة القمم الهستيري الداخلي أن لم تقسل انهم الاداة أو عصا المرشالية الستعملة فسي الفرب على كل ماهو فيم وجميسل بالاصسل. كونهم يعتبرون انغسهم امتدادا لدريدر وليستج وكوليرو وبراولي وبليك وربتشاردر واليسموت في حين انهم لم يساعدونا اسدا على تطوير ذوي القاريء ولو ليبت واجد من الشعر . لانتساء كقراء بحاجسة للعمل الادبسي المؤلسف الستمنع بالنافد بدلا من أن نحناج للناقسيد

• علم النقد وفنونة المنتج ادبيا وقد يتساءل البعض عن أسباب وجسود ازمة النقد الادبسي نتيجة لخضوع النقسد الي الاهواء والامزجة الغردية م اضافة الى القصور اللي يعاني منه بسبب عسدم مجاراته الحالات النتاجيسة في كافة إشكسال الفن وهنا صحيسح أثى حد بعيسه ولاسباب كثيرة طرأ علسسسى نبدلات الواقبع النوعبي بحيىشحالت بين ما سهو منتج فعليا وبين ماهو دارس ومحلل تهدا المنتج بالدات .

لنستمتع بالكتساب المؤلف .

الا أن النقع الأدبسي لكسي يسمى نقدا يجب وضيبه ضمن شروط وافسام يثافش على اساسها ونعطى النتائج وففا لقوانيتها وهي : ١٠ .. بحث تطور النقد الادبسي ومنافشته ضعن تيسار منافشسة تطريسة تلعرفة وعلسم

الاجتمناع ... ٢٠٠ ـ أن فهيام النقية الإساسية بحسب "الشكيلات الرئيسية في الادب العربي من وجهتي

النظر الاجتماعية والسياسية . ٣ ـ دراسة تحليل مفاهيم علم الجمسال والحق الللبن بحوزهما العمل الانبسي وذلست

وفق منظور ألمستوى الملسفي . ي .. مدى مايعطيه النفد ومايقدمهالمبدع المنتج والتلقى على مستوى واحد سواء بالشرح أو بالتاويسل ومدى خدمة الادب للطبقات الدنيا بشكيل عيام وهل هو فاعيل في الإصعاف ام

متغمسل بهما ؟

ولقد غاب عن الدهان متقفي البودجواذية

المشيرة أن علم الإدب لايحهاد فقط في تطييل كاتسب من الكتاب كها يحمدت عندنا والتعليسق بمشي أن تصبح المارسة لديسه اقدر علىي عليه وتصنيفه أو الحكم عليه بل من مهمسة علم الادب البه يريد وبصورة خاصة وضبيع

الكاتب في الزمان والكسان ويرمي من خسسلال

للك الى توضيع المشكيلات العديدة الناجمية

عن الرسالة التي يحملها الكاتسب وعن اسلوبه

نظر الكاتب الظبيقية وبادخياله على هسسدا

النصواس حيز الوضوعية مؤلف دانيسة

خالصا انما يكمسل بذلك الكاتب ويناقشسسة

ويحاربه بأقصى الشبدة عند الحاجة ومأيعتني

به المختص بالادب هو أن يعيسه عملية الخلسيق

وان بعيد طل الشكلات الاجتماعية الشخصية

مبتدئا من الؤلف اللي هو موضوع كسل

بكشف وبيساطة صدق مااقبول وهبازا الكلام

ئيس تعيميا على الاطلاق وإنما هو خزتي ويعمد

الى مناقشية الواقع الادبي من خلال نتاج كلائة

شعراء محليين بمثلون بالغصل تتاج البورجوازية

الصغيرة للتوصيل الى ماهمه هؤلاء للمجتمع

. تكسل ومدى مساهمتهم في عملية التغيير الوجدت

أصلا في الوقائم المادية وتطويرها بما يتلاءم

ونطور الظرف التاريخي والشمراء الذيسسن

١ ـ على الجندي ٢ ٠ ـ على كنمسان

٣ .. فايز خضود .. وكثيرون هم اللين تكلموا

عن واقع الإدب عندنا دون. أن يضعوا أصابعتهم

على مكمن الجرح الخفس بحيث لم تكن لتتوفر

لديهم الملومات والوثائق الفكرية التهنثيت بشكل

او باخر ادائية الحركة الإدبية ولم يعر أي واحد

منهم السبب الى الطاقسات والمفاهيم الطبقيسة

القاتمية اللهم باستثناء الاستاذ جلال فاروق

الشريف في كتابه - حول الاصول الطبقية للشمر

الجديث ـ كما أن أيما من النقاد لم يعمل

النبب الى النظم الإجتماعية والسياسيسية عا

والاقتصادية يشكيل علفت للنظر وموضوعي بأن

واحد . بل جنح قسم منهم آلى التجريخوالهجوم

التميد وقسم اخر الى المدح والردح والتطبيل

والتزمير اذ ليس هناك حلا وسطا. . وليسسس

هناك تلميسا حقيقيا لمواقع الضمف والقوة في يه

الادب المحلى ، لان شعراء القطر العربي السوري

والذين تواجعوا بحكم الظروف ومن خلال علاقسة

تقابلينة مع السلطنات السياسينة لينسسوا

مسؤولين عن دكود الحركة الشعرية فعسب

بل كاتبوا سيبا في تمييعهما والخند منسن

المتظود الطيقي إبها لقيامهم بدور الابسوال

الدعائية وطبيعي أن يكونسوا اعتدادا لجيل

رواد المحداثة الشعربة في الوطن العربي .

المتقاطعة في اللفسية

ان بوجد بينه وبين جمهوره المتلقى حاجرا

لقويا في قصائده وشكلياتها فهو يعتمد هندسة

الشكل قبل اعتماده المضمون الفكري

الا ان قِله لم بمنع فابعر من أبجاد لفة

خاصة به ومنميزة دبدلا من أن يعمد السي

نيسيط مفردانه اللغوية والتي نعطى مدلولات

محددة ومعروفية جنح بسه التطرف الى حسيد

الاعجهاز القاموسي محاولا الابتعهاد ماشاء عن

تصويس الطلاقة الضمئيسة للامسور الحياتيسة

الرتيطية طيميا بعرصلة التطود الجعامسي

للمجتمعات وابتعد كذلك عن تجسيسد

الرؤية السياسية كلاضداث والتي عي

رمز الالتزام بالواطنة وصودتهما الحقيقية م

وبمقيدار ماكان يجب أن تكون الرؤية السياسية

مستقلة عن موقف أيديولوجس اي عن دويلة

فاستر للمائم والمجتمع والانسان لتصبيح لديسه

استطاع فاير خصود على سيل الشال

• فايز خضور ولمة ألكام أت

، سِنتافشهم. هم . :

واللي ينظر الن الواقع الانبس عندنسا

وعلم الادب بسميه وراء استخلاص وجهسة

ومرماه ۽ وعين تصوره العاليم .

هذا يعني انشا تعيش عصر الالتزام بالمالسم والانسان والشاعس العقيقي لايمكس الا انبكون طَرَعا بهما . والرؤية السياسية في عائسا العاصر كتعبير عن عوقف ابديولوجي هي الصورة الممليسة لهسلما الالتزام ولهسقا قان الشاعسر مسؤول بممنى انه ليس مطالبا وحسب بالتمبير من خلال فنسه عن رؤيته للانسان والعالم ،وانها بالاسهنام في التغيير الجلري أي بالدفياع عن

القدرة على تحليل الإحداث والظواهمر وتفسيرها

الا أن اعجازه القاموسي دفع بمنتجانه الادبيسة الى مرطة الإبهام والموادبة في قسول مايريد زهو بيرد ذليك بقوليه : اتنس ابحث عن شكل جديد ولفة جديدة للقصيصدة يهسدف خَلَقَ قَيْم جِمَالِيـةٌ لَهُ . قد يقـول هذا وهو متوقع لكتنا نقول له في معرض حديثتا هذا " أن لكسل تجربة قيمة وتحن امام العمسل الغنى لاشك انسأ سنهر قطعيا بتجربة وولهذه التجربة قيمة _ وثمة تجارب تسفر فنها الاعمال الادبيسة لها قيمتها كذلك غير أنسا نخطيء حين نَقُولُ : أَنَّنَا نَصِيارِينَ نَشَاطًا نَعَيْبًا مِن نُوعٍ خاص كما يوهم فايز قراءه خاصة اسام القيم الجمالية ونحن امنام تجارب جمالية تمسارس تشاطا . كعتبا البختاف عن تشاط العني اختر

تهارسته امام تجنارب اخرى . الان تجربتنا أمام الممل الغنس يجسب ألا تتفيصل عن تجربتنا أمام اشيساء اخبري لكن التمييز الوحيمة الذي تقره بين التجربة الجمالية وغيرها من التجارب هو النبع بتنا إمام الشيء الجميل أن هي الا تجربة تطب ورت قليلا وهي عبارة عن تنظيم شكلسي أرقسي لكن التجارب عادية . والمقول بتجربة جمالية متقصلية عن وجموه النشاط الاخرى فعجتهمنا وحياتشا ففي ذلك عزلا للأدب والفن عن همسوم الواقع ومؤثراته ومعطياته وهذا يؤدي كباحدث فعلا لشعر فاير خضور الى ضيق في الاهتمامات

الشكلية اعجازيها . ولنن كنا تميش في معر الإيديولوجيا فان

والى الافتمال اللغوي والعزلة القاموسيسيسة



وبصبح طائمة للتعيير عن المفاهيم الحديشسيه قلارة على الارتفساع بشعره الى المستوى المامول خاصة وان المنفعة والحرية اصبحتا تحددان

القيمسة الجمالية للغة كما تحددان قيمة سائرا الإشياء في الوقت الحاضر .

ويخطىء الادبب عندما برحه ان نكون لفة الكتابة لقة فصحى صرفة متقطعة الصله بتغسة الناس غير مفهومة للجانب الاكبر من المتلقيسن لها صيغ بياتية معوظة والوان من التورية والمجاز والكنابة جاهزة يتوالى ترارها حتى ترسخ في الاذهان . وحيدًا تو أندك فايز خطبورة اللمبة التي يكرس لها الكثيبر من اوقائمه لان المية وجهين وهنا المقتل في شعر

فايئر رغم نبوغه في فصائد متميزة . • علي كنعان وفاجع الغفاري المغتعل ف قصيمعته _ ابوذر _ والتي اعتبرهما متفردة على قصائسته ألاخرى ببتو استعمسال المفردة اللفوية لتسجيل الإيشادات دون الثفاذ الى داخسل الحال التي يتفسخ فيها ابونوالقرن

وعلى كتمان يستخدم الرمز للتعبيس عن حالة بعيشهما بطله . ألا أنه نسى أن للرمز وظيفة استدلاليسة لغهم اسقاط البعد التاريخي في البعد الزمائي المعاضر خاصة وان عمليسة البناء الشعري تتحول فيها الاسطسوره السئ

بحيب ادى هذأ الوفف آلى السلسيسة السياسية وعدم وضوح الرؤيسة واضطرابها وعدم أرتباطها بممارسة نضالية ويبدو انسه غاب عن ذهبن الاستاذ كنعان فضية النموذجيي في ألادب الاشتراكي على أن النموذجي هو تحرير فوى الانسان الإبداعيسة ونطوير الحياة الاجتماعية طويرا نشيطا واعيا من قبسل النساس المتحدين في جماعـة وتجري هذه الحركة عبر تنافضــات تتخيذ شكل الانتقاد والانتقادالذاني والصدامات

والنقلشيات وماشابه ذليك . ان السعي لشفّل موقف صحيح قيسي صدامات أبي قد والدفياع عن موقعه هو شكل هام من أشكال ظهور فاتدة الفرد الاجتماعية وشكِلِّ كتأكيده كأنسان نموذجي لانسان القرن المشرين لكن ينتج من ذلك أيضا أن أهمية الصدام بالنسبة الادب الاشتراكي لانتناقض بل تتنامي فالصنام الانبي في شخمية الففاري هو الذي بحنوي بشكل مركز وحدة التثبيت والانتقساد

الديالكتيكية الدافعة الى اصام لان الصدام مركز المتصوير الديالكتيكسي أي الادب وكلما ازداد عمق الصدام وازدادت أهميته يزداد عمق واهمية الشاعر لكن عنب الغفاري ينشأ الصدام العميق الهسام عنسد عكس نناقض اجتماعي هام . وكان لزاما آن يعبح التناقض قضيسة الكانب نفسه السالسة التي يضعها الشاعر امام نفسه وامسمام الفراء لان الكانب العميق القيم لايقف خيارج الصدام وفوقه اته تفسه مساهم في الصدام ومسؤول عن حله لان الصدام موجود فيسب

بيتمأ بقى على كثمان يلعب دور المتفسرج لإتهمه المسألة التي يطرحها الغن .. وليسس عُهة من شك في أن المسالة التي يطرحهما الفين المروضة في الصدام بجب آن تؤمن للقسارىء أمكانية استيساب تموذج العملية التاريخية

وهو موجود في الصيدام .

مشقولا دائما بتحويل وحبدة الواقع الموسعبة الى وحسدة النموذج الجمالي الكثفة وهسساقار

كما يستوعب حركت وتشاطه الخاص . رمن بشيع في كيان القصيدة دون ان يسرة وقي هذه الحال يكون التصوير الادبسسي فيها على سبيل السرد والوصف بمعنى أر للرمس وظيفة اشراك القارىء بتجربة الشاعس وادخاليه بيسر الى عاله الشعيري .

قالم عراء الحسائدة. لكن أبين الفقراء في إب فالرمز يسعف الشاعس فالتعبير عسن يعنى فالوقت بقسه تحويل توسع اللاحظسة اللاميالية الى تكانف المانياة وهنا في تهابيبة المطلق والمجمرد بغممل قانون التتابع لانمه م



الالشرام به وهذا ماابتصد عنه فايس خضيبور لان محبور اهتمامه اتحبضر أسأسبأ كسهن اطار المتدامسة الشكلية بهعاف زوال الشوازن بين الرآكر استقلاليه ومويس سحميه الشعربة وبدلا من أن يسهم بالشكل فيخلق منظود طبقي المضمون الشعري. خاصب بقي محصورا في اطار التغبوية والتي لاتتعدى بمجمل تعدادها العشرات في حين ان ملاييشا من القراء لم ولن بستطيعوا فك رموز قصائده رفهم مايىرىد قولىه !!

﴿ وَفَي نَظِيالُ اللَّهُ قَلْتُهِ لَتُو فَيِهِما الْفُوقَ الحمالي لاتهما لم تعد تروق للشماس الا اذا تخلصنت من الزوائد غير الجديسة وصار كسل تقظ فيها تقما كل النقع أي مؤديا للممتى الطلوب على ادق وجه واكهله وصار كذلك منطلقا في حربة أي غير مقيده باي قيود الحشي غير الثمر والزخرفة الجوفاء وحين بنم ذلك لفايز خضور تتهيا اللغة عنده للقيام بدورها الجديسد

اي الرمل _ صورة حسية تعلس ماتعليسه في ظاهرهما وتوحي في ألوقت نفسه بحقائسين خفيمة ومضاعفات شعوريسة على مستويسان متعمدة بينها جنع ، ويجنع على كنعسان دائما في فهمه لوظيفة الرعز والاسطورة في

ولثن كان أبو ثر الفغاري في حقيفنسسه بمثل انعطاف دليسيا في التاريخ العربسسي الفائم اصلاعلى الوظيفة الطبقية الا انسبه هنا فالتصيعة رجا، معاصر بمحث عن حل توليسمي يرصي من خلاله الاطراف المنتازعسم وتلك طبيعة البورجوازيته الصعيره التسي ينتمي اليها على كنعان ، وحتى أن أبا ذر يضيع في النهاية ويسقط في حماة الدجى التي أوقعه الشاعر فيها قسرا كما أنسه يعمور لمنسا مدت القفاري على أنه موت أفرادي وتمسرده تبردا ذاتيا ، وكاتهما محور الركام الدرامسي للتميسة

ورغم أن الشاعر بنكلم بضمير القاتب منذ الدايسة الا أن التونس الدرامي المسمح والحاد في اختيساره الهندسي للفظة الواحسدة ثم الواحدة والعمل على تجميعها في وهدة موسيقية مشتركة ، وكذلك الصور الشعرية ، والتركيبية التشكيلية المشتركة تؤكمه الاختيسار لتناقضات الناء الشعري الذي اكسب ألقصيدة بنية درامية تقليدبة واكسب في الوفت ذاتسه الحدث الشعري تواتيرا عصبيا آدى في النهاية الى هيوطــه وبقلك يكون على كنعان قد اكــنـ على المثلاق بين موقفه الابديولوجي وبيسسن الموقف السياسي العملي له .

باعتبساره معرفة محسوسسة . وعلى هذا الاساس يمكن القول : في ان

الفئي بجب أن تعطى مطلق الامكانية في أن بصبيح هو تفسه لاانها بمسدر عنها الدقع والامسر

الوصدة الموضوعية الى وحسدة جمالية مكثفية للمؤلف الغني قضيبة من اعقبد القضايب الوفوف في مواقع الواقعية الاشتراكيسة ان بحلها ونزاسة عوامل وشروط ومختلف طرق واساليب حل عده العضايا يمكن ان كسون بداية هامة في عليم الإدب ، الا أن الشيئ الذي بثير الدهشية فعلا ان محاولات كهيده ىكك تكون معدوسة عندئا .

ولئن أراد على كنصان أن يصود لنسسا الفغارى على اساس المأساة فان موقف الفضاري الصدامي يتفي ذلك ، فالصدام لدى القفاري كان عمف وكلها كان الصدام أعمق فالتصوير الادبى ازدادت قوة التوتر الذي يجب بدلسه من احل حله . وازداد نقدير المجهود ونتائجها سموا هكذا بجدث في الحياة وعكدا هي الحسال في الفن الضا لهذا فان على كثمان لم يرتفسع بوعيسه وحسه الشاعري حتى مرحلة الصدام

المطاف كما يقول ـ هورست ريديكـر ـ تشكون مجددا النظرة الشاملة للواقع بحيث يتكسبون مجددا وعي الوحسدة أذا صح القول ولكسن

الية المجتمع الانسائي التكشفية أوالعمسيل

ألاهم من عدد الصدامات هو توعيتها الجمالية وسعة شمولها للواقع وعمقهما خاصة وانتحويل ألنى بجب على الادب الماعرس - الذي يعصى

ابا منهم على تقديم ماهو جديد في حركسسة الشعر العربسي الحديث بل داوهــوا بيسن كلاسيكية المضمون واشكالية التجريب وبثلك فونوا على انفسهم فرصة التاثير وظوا متغطيسن في الاحداث وغير فاعلين وتلك هي الازمة ؟! صدر الدير الماغوط

المكذا من المراد

, Tu

وماد

السر العدالي

44.3

rd(2 May be

IJ.

حماهيرية هي تلك التيتكون

انتاحا مشتركا حتى بيسن

دولتين متطورتين تقنيا ،

ولعلنا لأنسس تجربة الاتحاد

السو فييتى والولايات المتحدة

في ((`الطأثر الازرق)) أو

تجسربة مصسر والاتحساد

السوفييتسي في « النساس

والنيل » اوألتجارب المتكررة

لدى التفكير في الانتسا

المسترك ، وأن نفكر بعقولنا

ونرسم الارضية الصالحية

لهذا العمل قبل ان نندفـــع بعواطفنا وميولنا فقط !!

العربية ألاولى فلسطين فظهر فلم

ستعود كما صنعنا فيلماعن ألجنوب

واخرجنا بعض الافلام الونائقية عن

التحرد في أفريقيا مثل فلم - نهاية

وافلام عن تنخل الإستعمار فيي

المالم الثالث وخاصة السيدول

التقدمية كغيلم _ نشريع مؤامرة-

كما كان لنا اهتمام بوضع المهجرين

العرب في البلاد الاوروبية وقضية

الاغتراب وخير نمووذج لذلك فلم - علي في بلاد السراب ـ . يتحدث بعض المشاهدين

هناعن وجود صعوبة في فهم

● أننا نتطلق في انتاجنا للافلام من ضرورة التعبير عسسن الواقع وهذأ لا يتم الا بالتحدث

عن لهجة هذا الواقع . وقد درسنا

مسالة دبلجة ألافلام الجزائريسة

ألى العربية الغصحى معالسؤوالين

في سورية واتا ارى أن عنم فهم

لهجة عربية ما يعود الى عصدم

الاحتكاك بين ابناء الشمب الواحد

والى وجود شبه اتفصام بيسسن

الشرق والغرب والحل الجسلري

لهده القضية ياتي عن طريسيق

تدهيم الاواصر الثقافية والاعلامية

• هل نستطيع اخيرا ان

●● يوجد في سورية قطاعان

عام وخاص . القطاع الخاص لا

يهمه مضمون الغلم بقدر مايهمه

ألربح وهذا لا يخدم قضاياومصالح

اعرف آن الشعب العربسسى

السورى مثقف ثقافة واعيةويصاب

الانسان بصعمة عندما يعلم بنجاح

اما أفلام القطاع ألمام فانتاجهها

محدود ولكن نستطيع أن نعطىحكما

ابجابيا لصالحها من خلال الافلام

- المصيدة - .ومن خلال اللقاءات

مم الخرجين والسؤولين هنسيال

امكانية متوفرة لخاق سينما عربية

ندير عن مطامح المجتمع لكن ما

تحتاج اليه بعض النعم المادي .

ان سيرة عمر المختار لهي احرى

القادمسة بسلام ورخاء .

ولكنها ستراه يتحرك على شاشة

السيئما يعيد بث العزيمة ويحسرك

الهيم للنضال ضد الاستعبار سواء

بأشكاله القديمية العروضية أو

بأشكاله الجديدة الني عرفنا بعضها

ومازال بعضها الاخر خاعيا علينا

سيرة عمر المختار لم نستهو العقاد

غقط غالمثل المالئ أنطونى كوين

سحرته هذه الشخصية المناضلة

فقال : ـ في الدرجة الاولسى أنا

ماخوذ بفكرة أن رجلا في الثانيــة

والسبعين من عمره ، وجسد في

نفسه المقدرة على الموقوف في وجه

الايطاليين ، حقيقة أن رجلا واحدا

واجه الفاشية دون خوف وقبل أن

تشيع مواجهتها والتصدي لها بين

هذا الكفاح من المادر أن تراه

في رجا لتخطوا أواسط العمسر ،

وأنا أتمنى أن اصل الى سينه

بقي أن نفكر أن الاسم السدى

أطلقه المقاد على علمه ... أيد

الصحراء _ وبائتظار أن يصانيا

الفلم . الذي يعتبر وبلا شك من

الإفلام المهلمة في ناريخ الانتساج

ألامم والشعوب الأخرى .

وأنا مازلت أكافح ...

السينمائي العريسي .

التي شاهدناها _ يقايا صور

جين ابناء الامة المربية .

نعرف رأبك بالسينمس

السوريةء

الجتمع

افلام تجارية هنا .

اللهجة الجزائرية ؟

اللبناني بعنوان .. نهلة .. .

الليل الطويل ــ ،

يد رفيـق أتاسي

لذلك عليناان نتأتى كثيرا

بين الدول الأوروبية .



أفيم منذ فشره أسبوع الفلم

الجزائري في صالة الكندي

بدمشىق وقذ قدمنا استعراضاً

بريسي للافلام المشاركة في الاسبسوع

الاسبوع الجزائري بالسيسد

بو الفاسم بولحبال مسؤول

العلاقات الخارجية في الديوان

القومي للصناعة والتحب أرة

. السؤال التقليدي والذي لآبد منه في البداية هيو

تعريف القارىء بالسينمسا

الجزائرية واسبوع الغلسم

●● يانعا اسبوع الطـــــــ

الجزائري بدمشق في اطار النبادل

والتنسيق بين الديوآن القومسي

للسينما في الجزائر والمؤسسسة

المامة للسينها بدمشق وبهدف الي

تدعيم العلاقات والمنضال المستمر

بين الشعبين العربيين في سورية

والجزائر ونتمنى ان يزداد همذا

التماون في الستقبل لنتخلص مين

برزت السينما الجزائرية فسي

ظروف الحرب وقد استشهد يعض

السيئماثيين اللناضلين اثناء حرب

التحرير • وبعد الاستقلال فكرنا

بتاميم القطاع السينماني وهناك

خطط الإن لاعادة تنظيم اللؤسسة

المسينمانية بعد أن ازداد نشاطها.

يعطي صورة شاملة عن تطور

السينما الجزائرية بالمقارنة

نا كان الاسبوع لم يعط

صورة كاملة من خلال نوعيات الاظلام

التن فدمت فيه فهذا ناتج عيسن

اننا نقيم خلال هذه الفترة عسدة،

اسابيغ في ألدول الصديقة وطيه

فاته لا توجد تسخ عديدة من الظم

الواحد لنمرضه في أن وأحد في

جميع ألدول وهناك نسخ لهسه

نستطع الحصول عليها من اللخابر

مثل - تهلسة - و - الخطسوة

وعلى العموم فقضية الاسلبيسع

فيذلمه الاول أثار مصطف

العقاد جدلا كُبَرا في الاوساط

السينمائية وغسير السينمانية

وأوصدت في وجهه كل الابواب

ويبدو أن العقاد حسن تلك

الذوعية الني لاتستسلم بسهولة

مقرع الابوآب الموصدة بشدة

تارةً وبلطف تارة اخـــرى ولم

يمض سوى فترة وجيزة حتى

راينآ الابوابالموصدة تفتح على

مصراعيها أمام العقاد ، وعرض

الرسالة في معظم انحاء العالم

وهناك أربع دول نقط رنضت

عرض الفلم جماهيها وسمحت

للأمرآد مشساهدته بواسسطة

العقاد انتهى منذ ايلم من آخراج

غلمه الثاني ــ عمر المختار ــ عن

المجاهد المربئ للبيى السذي أقض

مضاهع الإيطالين وظل يكامح حنى

كان من المغروش أن يكون قطه

آلَعقاد المثنى عـن ـ عمر بـن

الفطاب ـ أو ـ ملاح الديسن

الابوبى ــ ولكن ظروف منــع

_ عمر الخنار _ كانست أعضسل

مصحمى المقاد خرج بن دلب

ف أوائل الخمسينات وهو لايحمل

سوى ــ ٢٠٠ ــ طرة أما الان فهو

يملك شركة كبيرة للانتاج السينمائر

اخر لحظة في حياته . .

بالنسبة له غدا به .

الفيديسو .

الاولى - .

مع الاسابيع السابقة ؟

نلاحظ أن الاسبوع لا

التبعية الثقافية للاستعمار

السّينْمائية في الْجِزائر .

مع كل مناسبة سينعائية في وقد اجنبي زائر الــــــي دمشق او وفسد سوري مسافر الى الحارج ، يتكرر الحديث عن امكانية انساء افلام مشتركة بين السيئما السورية وسينما البلد المعنى. وطبعسا يبقسي الحدثث مجرد كلامولاتجرى ترجمته الى واقع عملي على الرغــم من أنه يدور منذ سنوات وسنوات ، ويبقى في حيــز الاماني الكثيرة التي مازالت

وقلوبهم وأهوائهم . . ولكننا لو خرجنا قليسلا من الخيسالات والاهبواء

سبقونا في البلاد المتقدمة سينمانيا وفنيا . . لادركنا ان عملية الانتاج المستسرك صعبة للغابة وتكاد تكبيون مستُحلة!! قفي البداية لابد من تو فر النص آلادبي الصالحللتحويل الى آلسينما والماسب فكريا وأحتماعيا لكلا الجهتيس

واقتربنا من ارض الواقسع واتعظنا بتجارب عيرنا ممن

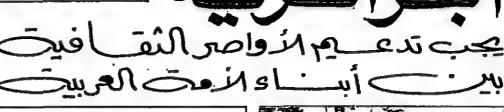
الصداقة والتقريب بيسن الشعوب فقط بفض النظر الفكري .

الجانبين ، ومن تو فر حـــد-ادنى من التفاهم والتقارب بين جميع العاملين في الغلم . وقد تندو هذه الامسؤر سهلة لاول وهلة ، ولكنها في الحقيقة هي المضلة الهامة بل والاهم في اي عمـــل سينمائي مشترك بين أكثر من جهة ، اللهم الأ تلسك الأعمال التي تحمل طابع ساحيا هذفسه الدعوة

عين مستواه الفتي أو فأضعف الافلام واقلها

التقنييسن والمثلسين في

المتشاركتين في الانتاج..ثم الجذاب والممتع لجمهسور الطرفين أيضًا .. تعتمل فيمخيلة السينمائيين تعدها لآبد ايضا من تو فير لفسة سينمائية متستركة للتقريسب بيسس امكانيات





ليست لإعطاء صور شاملة عسن التطور السينماتي بل أن الهدف الاول لها العمل على تفتيم الروابط الثقافية بين الشموب وتعويسيد الجماهير على النوعية الجادة من

> • للحظ وجود فترات تشاط في السينما الجزائرية يكثر فيها الانتاج . كمسا يلاحظ وجود نوعيات معينة من الافلام في فترة معينــة كافلام حرب التحرير وافلام

■ أن السينما الجزائرية مرتبطة بالواقع اليومي للجزائس بعد الاستقلال كائت السينمسا تجسد بطولات الشعب الجرائسري _ معركة الجزائر _ _ الافيسون والعصا ہے ۔

وبعد تطبيق الثورة الزراعية ظهر^ت حركة جديدة في الربي سف

.. فلمه الاول الرسللة كلف ـــ

وا بــ مليون دولار ، وقد وصفه

بعش النقاد اثر متباهدتهم الفلسم

ان المقاد هو خليفة سيسسل دي

المقاد بخيار مواضيمه من التراث

العربي المصاري سواء في الأفلام

التي اخرجها أو التي سيخرجها

آسى اسلك خطة كلملة لابراز

المتراث المربى والإسلامي من خلال

البسنبا ومن هنا .. غان أدي أغكارا

تيجث عن نصوص .. وساظل

أدكر ملى هذه الانواع من الافلام

علم بـ عبـر المحتبر ـ منــه

انطوني كوين الذي سبق ومثل في

ونها احد اهداق والطلمي . .

وهو يبرر هذا الاختيار بقوله :



يظهر التلاحم بين كل فتاتعالشعب ومن هنا دخلت السينها كـــى تشاوك من جائبها في هذه الثورة مثل فلم _ آلفحام _ _ الجواجز_ - ألفيد - بني هندل - .

وخلال فترة منافشة البيشاق عام ١٩٧٦ كانت جميع فنات الشعب

- الرساله - والى جاب كوبسن

هناك ايرين باباس واوليغر ريد .

خبس سنوات بنها ــ ۲ ــ أشهر

للتصوير فقط وقد بلغت التكلفسة

النهائية _ ٢٢ _ مليون دولار .

لفلم عبر المفتار:

يقول المقاد حول كيفية اختياره

- حين تصويري - الرسالة -

في ليبيا ، وجدت كنابا يحكي عسن

عبر المختار كان في برنامجي أن

آيداً ــ صلاح الدين ــ لكنــي

وجدت موضبوع عمسر المخنسار

وتنخصيته لهها صدى كبر مسع

وضعنًا اليوم في المعالم العربسي

روح الإنهزامية روح المتفكك ، أم

يق هناك روح المجهاد . هاندن

ألاستعدادات المقلم اسسنفرقت

اتنافش اليثاق ورافقت السينما ذلك ببعض الافلام التي تتفق وهذية الواقع فظهرت افلام ... عمر فتلاتو... _ ليلى والاغرون _ (الشبكة) .



زيادة على ذلك تطرفت السينيا الجزبائرية الى المواضيع السياسية الراهنة وخاصة بالنسبة للقضيسة

ـ ۲۲ ـ دولة و ـ ١٥٠ مايونا _

وعالم أستراتيجي نصف المتوسسط

واقتصاديات وثعط ولاحيثة لدبنا

فهر اسرائيل أو هز المالم فيضغط

على اسرائيل . وها أمّا أمام عمر

المختار رجل في الثانية والسبعين

يكافح الى اخر لحظة كان يعلم أنه

ان يشكن من التفلي على قسوى

الفاشسية كانت قوة موسسوليني

وقتها أضخم قوة تكفه صبم على

الكفاح أمن بارضه وحنى أخر لحظة

والسلاسط في يديسه يفاوضه

غرازيانس ليقبسل النعاون سع

الإبطاليين واستحقاق الاعفاء عنه .

رفض ، ووهب حياته للوطن كان

يقول: ننتمر أو نبوت ، لاحل

ثالث . شسنني المرضوع وقررت

انه الاغضل لمليوم وللاوضاع الراهنة

وطيعا موضوع له صبغة عاليسة

موسوليني العاشية ــ الرسالة ــ

موضوع ناريخى ائما يظل محليسا

هنا المراع مع الماشية يجمسل

الموضوع عالميا ، كما أن وجود

انطوني كوين ساهم في اقفاعـــى

بانسه القلم الإفضل لتحقيقه دون

اتتظار ، وجهه ، سنه شکله ،

شخصيته ، فالمطابقة مذهلة ...



كالمرسيم اعرسة اصلة



من الإفلام التي استوردتها المؤسسة العامة للسينمافلم (وجها لوجه) للمخسسرج االسويدي انغمار برغميسان وسيشاهده الجمهور قريبا.

تجرية جديدة قام بها القطساع

الخاص في القطر . وسوف تتعرف

على نتائج هذه التجربة في وقب

تتلخص هذه التجربة في قيام

احد اللتجين الطيين بانتاج فلم

وثاثقي عن القضية الفلسطينيسة

بعنوان (السلام لا يمر بكامبديفيد)

ويستمرض هذا ألفلم الرياحل التي

مرت بها القضية الظسطينية منذ

مؤتمر بال الصهيوني وحتى نوقيع

اتفاقية اللل والخيانة بين السادات

والارهابي الصهيوني مناحيسهم

على اية حال فان هذا العلم

يعتبر خطوة متقدمةفي مجال انتاج

الإفلام في القطاع الخاص وخاصة

انه فلم وثائقي اي لم يتدخسل

فيه المنتج ليضع بعض اللقطات

ويعتبر برغماناشمرمخرجي السويد بل من مشاهيسير السينما العالمية.

ولد برغمان عام ١٩١٨ في اوبسالا أ السويد) واخرج أوَّلُ افلامه (السَّجِن) عَامَ ١٩٤٧ . ولوحظ فية تائسر برغمان بسارتر وفلسفته .

ويعتبر برغمان من المقلين في ألاخراج اذلم يظهر له من ذلك الحين وحتى الانسوى افلام هي (العاب الصيف) ١٩٥٠ مونيكا (١٩٥١) ابنسامت ليلة صيفية (١٩٥٥) السطل السابسع 1907) الفراولة المرسية ا ١٩٥٧ ، وبهذا الفلم بدا:



التي تؤ من نجاح الفلم تجاريسنا

والما علمنا فان اللنتج لميتدخل

في عمل الخرج وهذا بالطبع يتبح

للمخرج العمل بحرية وبعيسداعن

اللقابيس التي كان المنتجون يضمونها

كاساس لا بد منه في اثتاج أي فلم.

اخراج (اهين البني) الذي سيق

القلسطينية ومعركة الامة المربية

ضد الاستعمار الصهيوني ، وأهم

طفلامه الونائقية طلائيته (فلسطين

الجزور) بـ دروس في الحضارة ــ

حيث يؤكد في فلمه الاول علس

عروبة فلسطين وبدحض الاكلابب

الصهيونية حول وجود بمضالفتان

غير المربية في هذه الارض .وفي

_ اليوم الطويل - •

والخرج عدة افلام عن المقضيد

السلام لا يمر يكامب ديفيد

کها تو کان یعمث سابقا .

بروفسور يعيش على بقايسا الاحلام والذكريات تهمااخرج بعد ذلك (ليل الجوالين) (ساعة الذئب) (الصلاة) ١٩٦٨ ا الهـوي) ١٩٦٨ (الرابطة) ١٩٧٠ صرخسات وهمسات ۱۹۷۲ . اما فلم رَ وجها لوجه) فقد اخرجه

عام ١٩٧٥ ونال نجاحـــا كبيرا كما رحبت به اقسلام



الغلم الثاني يغضح حقيقتاسراتيل

العدوانية التي ترتكب الجرائسي

تلو الجرائم بحق ألشعب البربي

العلسطيني والأرض المربية . أما

الغلم الثالث فيتحدث عن نضال

الشعب العربي الطسطيني ضيد

الاحتلال الصهيوني داخل الارفر

وبأتى فلم البني الاخير مكملا

اعماله السابقة أي توضيع حقيقة

العدوان الصهيوني على الامية

العربية واللي تمثل الحيرا فسس

_ اسرائيل - المني قامت علمي

المدوان والاغتصاب ولذلك فاري

أحاديثها عن السلام هي مجسرة

وقد أخرج بعد (وجها

لوجه) قلم (بيضة الانعما

الذي يعود به الى التلاثينات

وتجد في الغلم بعض افكار

في العام الماضي حسدت

بعض الخلاف بين المخرج

السويدى وسلطاتالفرائب

فجمع حقائبه وغادر بلسده

وهو يقوم الان باخراج ظم

عن الحياة في احدى الجزر

من الاقتلام الشهيسرة

لمرغمان أنضا (الرحية)

(الصمست) (برسونا) .

وبرغمسان بكتسب

سيتاريوهات افلامه بنفسه

ومعظم أفلامسه تحليسل

الداخل وتبحث في كوامس

(سوناتا والحريف) .

اضاليل الخداع العالم .

بالدراسة والتمبيم . وخامسة برغمان مرحلة جديدة مسن بالنسبة للجيل الجنيد لكى ينعرف على تاريخه وتاريخ المناضلين الذين أعماله ويعرض فيه قصية ضحوا بانفسهم في جذهب الحريسة ليميش الوطن ولتميش الاجيسال وعندما يحول العقاد مثسل هذا الموضوع الى غلم سينمائى غانسه يكون قد ادى خدمة جلى اللجيال التي لم تعاصر - عمر المختار -

بعد القضاء فتره الامتحانات بدأت الافلام الجديدة تحد طريقها الى الصالات وطمسا هناك بعض الإعادات . الطابع المميز لافلام الاسبوع انهآ



تدور في اطار الفامرات .

- ۲۹ درجة اخراج دون شارب عن فنرة ١٩١٤ في بريطانيا . هناك انسان مطارد ولكن بيدو انه



الحوى من الجميع . ۔ هنشي : اخراج دون تسارب أبضا مغامرات ولكن افل مستوي من العلم الاول .

- عملية منطية : عن الحرب داخل عصابات المغدرات ، مسع اللمثل دافيد جونسون هناك اشارة لارتبساط المفسايرات الامريكيسسة يمهربي الخدرات



موضوعة وتبكله فرييس مب المسلسلات التلغريونية الامريكية _ الكروان له شفايف اخراع: حسن الامام م. فلم جديدلعسار الامام يشود فيها احدى العصص العالية . ولحسن الإمام أباسية ا يعاد عرض فيلم يهيه كأسر عسد أمأساة والأمنة فصوبة كما يحاولا ان يغول الطم ايام العمر معدودة احراج سِسبِر عبود میلوند اما معرب^{ة.} عظها فريد شوقي بعد أنَّ تمبر الله

مد باستطاعته أن نكون طبيك الترسو . - اللنب الرمادي ؛ اعادة لعام يعاقم عن فضايا الهنود الحمر -- الاجازة : يعامران احسا ولكنها مجهولة المسدر والألمشع صاحب العباله سوى صود الطوا

سين العطيوو

لنشير تساولات من قبيل ،

الساحة التشكيلية اليوم ؟

الحقيقيون ؟ اذن ماهي معابير

الامس التي وضعت همؤلاء

في المقدمة في الم يمارس نوع

من التزييف الحقيقية ...

التزبيف؟ وهل يمكن وضع

اصول نقدية يمكن اعتبارها

مستقبلا معايير للتقييم الفتي؟

النوع تتطلب قدرا مثل الراجمية

الدفيقة لاتتاج فئي يمتد الى ابعد

من نصف قرن مضي ، وبالتاليلايمكن

لنا أن ندعي أعطاء أجوبة هاسمية

او على الاقل مقبولة من الاخرين ،

وعلى كل حال ليست الفاية منعده

المالة أو الراجعة سوى الدعسوة

الى فراءة جديدة الغن السمسوري

الماصراء اكثر أمانة وصنقسيا

وفهما ، وضمن منهج علمي واع .

کیف پنمکن فنان ما من ان یظهر

على السعاح ، أو يحتل (....)

المقدمة في الفن السوري . . ما هي

ان الاسباب والعوامل عديــــدة

ومتنوعة وهي بمجموعها لعبت الدور

الاساسي في وضع علامات فارقة على

خارطة الغن التشكيلي العاصمير ع

وبالطبع كان النقد الغنى او مايكتب

عن اللوحة والغنان في الصحافة ،

الوسيلة الاساسية في هذا الترويج ,

النماذج الثي استطاعت أن تصعب

في ظروف ملائمة اجتماعيا وسياسيا

هناك فنائون اعطيت لهم أهميسة

بحجة ريادتهم في مجال اللن في هذا

القطر ، اي اتهم عندما رسميسوا

كانت الساحة خالية من الفرسان ،

وهم اللذين فتحوأ الإبواب أمام من

وسلبية هذا النعوذج براينسا

لا تاتي من خلال رفضنا (الغنسان

الراثد في أن يلخذ دوره) بل مسن

خلال اختلافنا مع الاخرين في تحديد

الرواد ع من هم هؤلاء الرواد ! ها

هم الذين تسمع فنهم الآن؟؟ أم أن

اللقد قد نسی او تناسی عشبسرات

الاسماء وبحيث لا يذكرهم أطلاقها،،

عل منصع بأن المتياوي والمسور

وغيرهما هم وجه المن في بدايسات

إم أن هناك عشرات البيسوت

القديمة في كل من دمشق وحلسب

تحوى عددا هائلا من اللوحسيات

الجدارية الضخمة وبلغة فنية شجاوز

اللفة الغنية الشعبية ولا أحد جاول

تبودج رقم (٢) : وهوالافتراض

يان فنانًا ما هو رائد لانجاه فنسي

الو انه متميز وذو خصوصية او انه

أدخل اللثة الغنية الحديثسسة

مع فلومالصيف يزدادالنشاط

الفئي في المعللم وتأتي في أحمسة

الإحداث الفنية المطية اقامسة

معرض سوري لغثائبي القطر في

الركل الثقاق السوري في باريس

وأحداث متحفين جديدين في كسل

من فئمة ارواد وقلمة حلب ،

بالإضافة إلى عند من العارض في

الصالات الرئيسية في نعشسق

ز جورج عشي ب عيد يعقوبسي ۔

ومعرض مشترك لمعد مناتفنائين

الرواد بيثهم فاتع المرس ومحمود

اما على الصميد العالميفهناك

اكثر من معرض هام في كسل من

باربس ولندن حيث يعرض الفثان

اندرو وايث في الاكاديمية الملكينة

المريطانية للغنون ولعل هسده

هي الرة الاولى التي يعرضس

فيها هذا الفنان خارج امريكا

(يستمر العرض من السابع من

حزيران وجتى الواحمه والثلانين

من. آب القادم) . وفي غاليــري

هايوارد في لثدن ايضا يقدمهمرض

هام وتحت عنسوان ــ السرصيف

والبحر - وحتى الثانيوالعشرين

من حزيران الحالي ، حيث بعطي

حملد) .

تمحور الفن في القطر مثلا ؟

يوما أن يكتشفها ..

نموذج رقم ۱ 🖫 🕟

اتی بعدهم .

وسنحاول ان تقدم هنا بعض

الاسباب والموامل ؟

أن الإجابة على نساؤلات من هذا

تعامى المكتبة العربية من عنس وأضع في الكتيساب الفي وخاسة في مجــــال التأليف واذا ما عرفنا بأنه . لا يوجد كتاب واحد عين فشان سوری حتی الان . او ان مکتبشنا لا تحوی کتاب واحداً عن الفن السيوري المعاهر ، لشكله مسريتصور حجم النراغ الكسير في هذا

لقد صدرت بعسسفس الكتيبات التعريفيسسة في الفنانين او بعض المقشالات التجميعية عن فتانيسنسن سوريين ولكنها وبالاسلوب الصحفي الذي انجزت ب هذه الكتابات لا تفي بالفاية فلو أحصينا المجموعيات

الشعرية التي صدرت سند الاستقلال وحثى الان أنسى القطر واحصينا الكتسب الفنية التي تسحث في فنتسا المحلى في الفترة نغيبها لوصلنا آلى نتائج مخيفة اللغاية وهي : الكتاب الغني لا يشكل واحدا في الالف في احسن الاحوال . مذه المشكلة باعتقبادي

الرسمية وغير الرسمية تقف عائفًا أمام الكتاب الفتى ، ا، أن أسباب المشكلة بعيدة عن ذَلك ، ولعل من أهـــــم الاسباب الحقيقية هيو صعوبة تقديم كتاب كامسل عن فنان او عن حركة فنية وبلغة تحليلية علمية شاملة وقد يعتقد البعض أو يدعى البعض بأنه ليس هناك من فنان وأحد يستحق أنيقدم عنه كتاب كامل ، والجواب على هذه الحجة الضعيفية هو: بأن لدينا من الفنائين عددا لا بأس به يستحيق كل منهسم كتابا كاسسلا ونستطيع ان نسمى اربعة

المشكلة الثانية باعتقادي هي ذات شقين ، الشستق الأول هو صبوبة طباعب کتاب قئی ضمن مستسسوی مقبول من حيث الجــودة محليا (صعوبات فيرز الالوان ــ نوع الــورق ــ ؛ الإخراج الفني . . . النغ.) ، اسا الشق الثاني فيتعلسق بتسويقه في السوق المحلية او الغربية: ٤ والصعوبية ستأتى أما من خلال أرتفاع ثمنه نظرا للتكاليف الكييرة ، أو من خلال الاعتقادالخاطيء

بانة ليس لدينا قراء للكتاب

منهم على الاقل .

أن احراء احصاء سريع سنجذ بأن الكتاب الغسى لا يقل حبيعا عن اي مجال متخصص اخرة بل يريسد عن الحالات الأخرى وخاصة الصادرة منها باللغسسات الاجنبية وتحديدا من النوع المور بالالوان ويكسى أن بيتر إلى سلسلة الكتب التي تنفيرها دون النشيسي التألية « قلاماريــون ــ نيمس الدهيدسون -- فاير-وغيرها ٤٠٠ بينما الكتسب الفنية المترجمة تباع بشكل ملغت للنظر ، ورغم الطباعة المنواضعة والاخطاء الفنيسة في الترجمة أو النقص فيها . ان الكتاب الفنى ضرورة حيوية في أية نهضة تثانيسة حقيفية ٤ ومن الضبرورى الاهتمام بهذا المجال ٤ ولا اعتقد بأن هناك حركة فنية متطورة بغياب الكتاب الفني ونتقدم يدعوه مفتوحة الي الحمات المختصمة ا وزارة الثقافة _ أتحاد الكتياب المرن ـ المخلس الاعلسي

أَلْتَشْكِيلِيةً فِي القطر . صلاح للنين محمد

لرعاية الإداب والغشون ــ

كلية الفنون ... نقابة الفنون)

بتدارك هذه الفجوة الكبيرة

في واقع الحركة الفنسسة

والعصرية في فننا ، فهذا هو رائد

ما هو الوجه الحقيقي للحركة الانطباعية (...) وذاك رائسسد الفنية النشكيلية في القطر؟ التكميبية (...) وهذا ليس له نظير من هم الفنانون الذين يمثلون في التعبير الغني (...) واخر طيعي هذا الوجه ، وماهى التيارات ومجدد في الفن السوري (...) . الغنية الحادة والحقيقية على ونحن لا نختلف مع احد في ان يلفة الطليعي دوره لا أو رائسيد أتجاه فني مكانته ؟ ولكثنا تخطف هل الاسماء المطروحة على مع الإخرين في التقييم والاختيسار، الساحة الان هم الفنانـــون تقييم الممل الغنى واختيار الإسماءة ولنتساءل . . هل صحيح بأن معدوح فشلان هو رائد النكسية في القطر؟،







بلهل فنه تكعيبي اصلا ؟ وهسل تأتي اهمية قشلان فقط من ذلك اذا ما اعتبرنا مرفوضنا حجةاولئك الذين نرفض آراءهم ۽ وبالكلام نفسه نتساءل .. اذا كان صحيحا بان نصراتورى كازفيفترقها فغاناانطباعيا؟ فائي أي مدى يستوعب اتناج تلك الرحلة شروط الإنطباعية واسسها .؟ وهل يمكن أن نمتير فلانا مجسددا في فننا ادًا نقل اوهات من خارجنتنا وطرحها في سوفنا المطية ؟. او ان نعتبر فنانا متميزا . فقطلان اسلوبه بختلف عن بتية الاساليب الدارجة حتى لو كان هذا الفتان لا يتمكسن

من رسم أبهام أليد مثلا . تبوذج رقم [٣] وٰالستينات تحديدا كانت هناك ظاهرة تلغت النظر وهي لجود الغثان الى احصاء عندالجوائز العالمية والمطية التي حصل طيها وعدد المارض التي اقامها في اوريا والامريكيتين وكان هذا مميارا في أعطاء قيمة اعتبارية للغنان منعنسا وبمراجعة أرشيفية سريعة لادلسسة

بسنتاكد من ذلك م منحن مع الغنان الذي يحصل على

تاريخا شاملا للمدرسة البنانية

في ألفن التشكيلي ومنذ بداياتهما

في الاتحاد السوفييس وحتى اليوم

وهنوان المرض ماخوذ منمجموعة

لوحات لوندريان كان قد رسمها

خلال عام ١٩١٤ والتي عرفست

بأسم _ الناقص والزائب _

ويشترك في المعرض ــ ٦٠ ــ فثانا

اودوبيا وامربكيا وسينقل المرض

الى هولندا في الثالث عشر مين

تهوق القلام وفي لندن أيضا يقسدم





جائزة دولية او مع الفنائ السمدي

يمارس نشاطا دوليا وينتقل بغننا

من اطاره المحلى الى المالي .ولكنتا

شد استفلال للك في النساق ...

وخاصة بان منظم تلك الجوائسيز

لا تحمل فيمة تذكر - في ايطاليسما

توزغ سنوبا الاف الجوائز الغنيسة

لاغراض تجارية بحتة ويمكن القولبان

أكثر المدن والقرى الايطالية مثلا لها

جوائزها النفنية المشلصة ـ وكثيرة

هي صالات المرض الثانوية التـــى

نبحث عمن يمكن أن يعرض فيهسط

والتي قد لا تقبل صالةالشمباللغنون

الجهيلة بدمشق عرض نعاذج منهسا

ليس لسبب سوى لتدني مستواها

نموذج رقم ()) : عندما يستند

التقييم ألنقدي المحلى على اراء النقاد

الإجانبني اعمال فنانيناء فالصحيفة

الثبتونغارنية كتبت كذا والنسوس

انطوسية او الباريسية اواليلانية

كبت كذا وكذا ، والناقد سيب

او سيئيور او مستر فلان قال كذا ،

محتى 4 ليمرف رأيه بأعمال الفنانين

الاسس التي يطرحها الثاني .

وبالطبح شيء جميل أن يعسرف

انتاج فنانينا للاخرين ، أو اننسمع

اراء الاخرين ونستفيد منهاءولكننا

لا نمتبر تلك الاراء مرجعنا الصحيح

في المتقيم بل إن الكشير بنهسا

غير دفيقة وسطحية بل ومزيفسة

فهند فترة مثلا وبالصدفةتصفحت

احد اعداد مجلة (اسيمسا _

افريقيا)وفيها بحث عن الفسسن

السوري الماصر ، فوجدت بسيان

المقال بعتبر احد الغنانين وليكن

اسبه (غ ـ) وجه الغن السورى،

بل بأنه الفنان الاساسي والوحيد _

العنل المثى اخذ كامل المقال تقريبات

مع انه لا يمثل لا من قريب او من

بعيد طرفا في هذا الوجه ، تعلما

كما حنث مع الموسوعة العاليسية

المحترمة « لاروس » يتناولهــــا

((اللوحات المشورة هنا لملاج

للموضيه صلة

.4.

تمثل اللغة التشكيلية التطورة في

للفن السوري .

احيانا .

والمعشرين من تعود وعلى مأبيدو فان ابئة بيكاسو _ بالومسي _ ستستغيل الحدث الى أبهسد حد ميكن ، وفي صالة ـ أرث كورييل - بباريس ابضا تقدم مجموعة مختارة من اعمال الفنان السريائي الراحل _ مان راي _ والفيد أن نخنتم جولتنا هسدا الاسبوع في اسبانيا وفي مدينية - جيرونا - بالتحديد حيست يعرض الثحات المووف سيرجي اغوبلار بعض اهم اعماله النحثية فى _ غاليري ٢يء _ شرح الصورة : بالومي امام عمل لوالدهسا بيكاسو

تئويسه ،

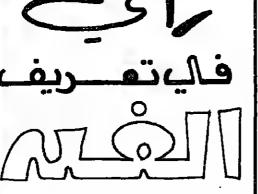
غاليري ـ نيت ـ مجموعه اعمال للغنان سيلفادور دالي ، بيتمسا يقدم المتحف البريطاني مجموعة

اثرية شاملة للالماب الاولية

القديمة . وفي باريس بقام معرض لاعمال الفنان بيكاسو في غاليري _ كلود برناود _ والتي نرجع الي أعوام (١٩٠١- ١٩٧١) وقد افتسلع العرض فالحادي عشر من هذا الشهر وسيستمر حتى السأدس

لاسماب فثية وقعت بعض الاخطاء في صفحة الاسبوع الإسماء في اسفل اللوحسات المنشورة . وفقدان احمدى صور الاعلان ، فنعتذر للقارىء عن هذه الاخطاء ألتي لا تخفى





الانسانية الى تعريف موجسر

محیط للفن ، لقد حاول کــل

شاف لمفهوم وغاية الفسسن

وخصائصه وواجباته الي اخر

لا يوجد في العالم كلسب

متحف كامل وبهذه الضخامة

والاستيعاب لانتاج فنسان

واحد ، كالم كن الَّقِينِ لفيان

غوغ الذي يقعق قلب العاصمة

لوحة فنبة وأكثر من (٥٠٠)

دراسة بالقلم ، واكثر مسين

٧٠٠ رسالة للفنان والتسمي

لا تقل اهمية عن لوحاتـــة

الانساني والرؤية الحارة الواعية

ويضم المركز أبضا ه مكتبسة

ضخمة جدا ، تحوى تقريبا كلماكتب

عن الفنان ولوحاته من دراسسسات

جادة وبمختلف لفات العالم الحية،

وقد داعى المندسون المماريسون

الذبن صمموا المركز نقطة هامسة

للفاية ، وهي توفير الإنارة الطبيعية

للوحات للمحافظة على الوان فسان

غوغ التي كائت نفرش ط باللوحة

في ضوء النهاد المباشر ، وبالطبع

هناك ضرورة ابضا للاستعانسسة

بالإضاءة الاصطناعية وخاصة لاعمال

ليس هناك من نظام خاص لزيارة

المركزة بل وفرت الحرية الكاملسة

للزائر _ على عكس كثيب مسن

المناحف العالمية _ حتى انه أذا أراد

الرسم ومهما تكن سويته الغنيسية

فانه سيجد مراسمواسمة فياستقباله

وبالاضافة الى امكانية استعمىسال

الكبة بالطربقة التي يربدهما .

او أستغلال صالة العرض السينمائية

الني نحوي مناظ الافلام عن حيساة

واعمال الغنان الكبير ، أو الغيام

باستراحة في المطمم الحديث الملحق

مركز فان غوغ

الدراسات السريعة .

الفنية من حيث الزخـــ

يضم المركز اكثر منمائتي

البشري .

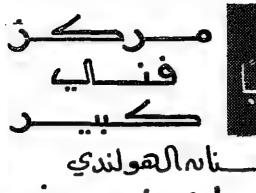
((فاتح الدرس احسد الفنانين البارزين في تاريسخ الغن السوري ءيملك ابحاثا فنية عديدة تعكس وجهسة نظره في الفن ، وهي ذاتيةالي حد بعيد ، ونقيم له هنسا رايا في تعريف الفن » • من الفريب أن لا تتوصل

البشويين . ان تحس بأشكال الوجود هو اول خطوة يخطوها العقل الفلاسفة من سقراط الي في اتجاه الخلق الفني ، فبل عصرنا هذا الحاد تعريسف أُهدُهُ الخَطْوةُ هي حَاجِة أَدَا كان الامر كذلك فالفن حاجـة كنشاط ذهني للانسان وبراعة انسانية . والان اية شعوب يدويه اوبقى التعريف معلقاا معاصرة تشعر أن الفسسن رفي رابي سيبقى الفن بسلا حاحة أ وهل اسهم همسلاا تعريف بحيط للواقعسسه الشعور في بناء حضارة هذا الشعب النم ، وبلا شك . ما هنالك من الشروط الداعمة فاذا نظرنا الى وجه الفنان لوجوده كظاهرة نبيلة للعقسل ويديه وتغلغلنا قليلا في لنيات

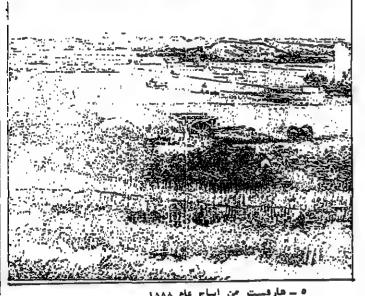
عقله لرأينا أنغسنا امامانسان الشجرة كما هي عمل فتي، وكذلك الصخرة ، والعاصفة يختلف كثيرا عن ذلك الإنسان عمل فني رائع وكذلك وحسه الذي يسمى للكسب ، أنسا امام انسان يحمل الة ذهنية اليت ، وكل الاعشباب اليابسة لنناء الحضارة • غيسر ملتفت المختبئة في ظل العشسب الاخضِّر ، التكوينـــات فـــي الى الوراء ابدا أنه ابن عصره تحولاتها ظواهر جماليةلانهاية وممثلا لعصره في جملة انتاجه لعطائها الرائع للفكسر والعين الفكري

واننا اليوم تحاول تعريف الفن ؛ ومن حسن الحظ أنه لا نفرف ، لانه متحرك وغير ثابت اذن فالتعريف يتحرك مع المدينة ءانه بيني الفدوانه في الطليعة مع العلم__اء والمشرعين العظام والمحاربين المتصوفين في سبيسل غسمد الانسانية علمية . الفن كعملية خلق دائمة وهو اندر ما في الوجود أنه روح الحضارة.

و فاتح المدرس

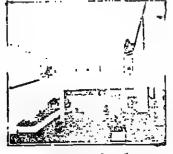


للف نام الهولندي

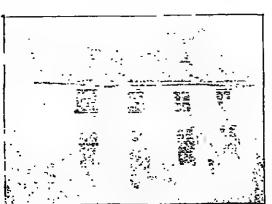


ه ـ هارفست من اساج عام ۱۸۸۸

رساله بخسط فان آلوغ بعلها المقته ويليين من أدَّارُ في حزيران من عام ١٨٨٨ ،



ان مركزا فنيا من عدا النوع ،، نوع من اعطاء اعتبار عميق لفنيسان حقيقي اعطى حياته والناجسي المعقبين على هذه الارض ، انفان غوغ لم يكن يحلم بحيانه بتُقدير من هذا النوع .. لان اقصى ما كمان بطم به هو ان يجد مجتمعا يستطيع ان بفهمه . مجتمعاً يخلو من الظلم



فى هدا المرك المتواصع سكن «عان عويع و ١٨٧٩ في منطقة عيس

تعودت في عطلة العسيف في المدرسة قال لي مرة .

ان اقضى معظم الاوقات بمعارسة بعسض الهوايات المفيدة ، كالرسم والطالعة ، ولانني لااخفي عليكم شيئ قسوف اطلعكم الان على سر كنت اخجل منذ فترةقريب

وانني لا احتمل ابدا مزام الاخرين . ولكي لا اطيـــل عليكم الحديــث ، فسوف اقول لكم وبدون خجل آنني كنت أخطأ كثيرا في الأملاء ، حتى الني كنت من اكسل التلاميذ في مدرستي لكنتي مع ذلك ، كنت متأكدا انني ساتخلص من اخطائي التسي ارتكبتها اثناء الكتابة ، حتى ان أستاذي الذي يدرسني

ليس عيبا ان تخطىء في الأملاء برنامجسي اللراسي

ولكن العيب أن لا تُتحلص من أخطائك .. العبب هو ان تستم بجهلك الواعد ان أقرأ باستمرار وبتمعن وان انقل في كل يوم عــدة أسطر من كتاب القرأء وان الكلمات كي لا اخطى، به مرة ثانية - ومرت الإيام -وتابعت واصبحت أضافة الى المطالعة انقل بضعة اسطر الى ان جاء يوم اصبحت فيه من التلاميذ المجتهدين الديسن يحصلون على علامة كاملة

عير آنه تم يستطع آن يطعر بطائر واحد ، ولسم يقسدر

أن يتسلق الشجرة . وفسي

الوقت نفسه اخفق فياقتحام

على أن هذه الحركات كانت

ابصر أبو أبراهيم الذئب

كافية لتنبيه ابي ابراهيم .

الاغبر ، وهو يقفز تحست

فروع التوتة ، وشاهب

الشحاريس وهسي تطيسر

ونسع أخمص البندتيسة

قال ابو أبراهيم فينفسه :

وراح يسدد باتجاه الذئب

وكان معروقًا بانه من أمهـــر

لاباس أن عكرت صفو الصباح

في الضيعة بصوت طلق ناري

أذًا أنا تمكنت من أصابـــة

وكان يعلم أن مثل هذا الصوت كفيل بايقاظ أهل

القرية جميعاً ، لكنه وضع يده مع ذلك على الزئاد

كانت طلقة واحدة فحسب

سقط بعدها الذئب وهسو

يعوي تحت شيجرة النوت ،

حتى كان اهل القرية جميعاء

ولم تمض خمس دقائــق

قد تجمهروا أمام بيت أبسي

ايراهيم ، وشوهد بعضهم

يغنون ويرقصون حول جثة

الذئب .

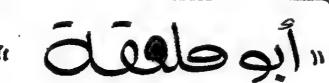
واطلق النار .

الذئب النافق .

القناصين في الضيعة .

فرادي وجماعات .

الحظيرة .



مالك الحزيد. من اجمل الطيور .ريشه

منقوشة فوق ظهره وتجمل

يعيش قرببا من المستنقعات

ذات الاعشاب والنيانات ،

يتغذى بالسمك وباكلسه

يبنى عشه فوق الاشجارة

وتضع الاننى من ثلاث الى

خيس بيضآت . ومالــك

الحرين، طائر ذكي وهادىء،

الزهرة

قالت الزهرة المبغرة

الصباح يا اصدتائي . .

نذلك الطنل الذي يلعب

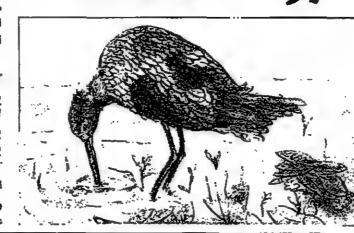
يحب الإزاهير .. ويت

• ريم اللحسام

الزهرة ...

منساك

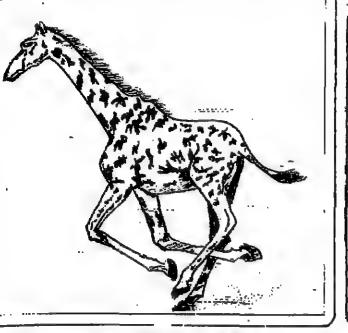
ناسع البياض وجسم



أنه من طيور البط ، من منقارة ٤ كتلسة من الريش المتهدل الغض المتبأهسي الوانا زاهية وجميلة .

منقاره بطوله وعرضب كاللمقة ، يعوم كخشبة حين يرتخي في المّاء ، وكم بحلو له التنزه على وجوه ألمياه ، بقامته المفلطحة ، شماسل بهدوء ويشق دوائر الماء . في شهر أيار : تضبيع انشى « أبو ملمقة » البيض،





صفحة الاطفال ـ قررت اشتراكها في مسابقه سابقة

٣ - المشارك حرفي اختيار

٤ - بحق للمنسارك

وسوف تشكل لجنة لفرز

القصص والقصائد الفائسوة

من قبل أساللة مختصين في

مجال ملم نفس الطفل وكتاب

لهم تجربتهم في مجال الكتابة

أخسر موعسد لاستسلام

المواد المشتركة هو نهاية

رسام غالب حالا

موضوعه الذي سيكتب عنه

الاشتراك بقصيدتيسن ، او

بقصتين كحد اعلى .

للأطفال .

شهر اب .

ربما كان اول ما يميــز الزرافه ، رقبتها الطويلــة

جداً ، ولون جلدها الجميل،

راسها طويل دقيق ، به

يصل طول لسانها السي ثلاثبن آو اربعين سنتميترا

عينان فيهما ذكاء ونشاط .

اذناها سفيرتان تتحركان

وطريقة مشبتها الغريبة .

1800. 1910 / 4/7

تلفه حول أوراق الشح

في جريها ، تـ

واحد وتهز رقبتها الطوطة

الى الامسام والسي الخلسة

غداء الزرآفه النباتات ،

لتساعدها على الجري .

وعندما تنحني لتشربتن

ساقيها الامامينين حتم حتى يصل فمها الى الماء

bli

• نهوالريم ركوة

ابدا ماحدث في ذلك الصباح يوم فبيل الفجر ، ليبهب نفسه بمنظر شروق الشمس وهي تطل من وراء الجرود النرقية . في البداية يصبح لون السماء أشبه بلسون صفحة البحر في يوم صاف. ثم تاخذ أشعبة الشمس تتسلل رویدا رویدا ، مسن خُلفُ الجرود . وبعد قليل تظهر الشمس قرصا احبر، مثل خدود الاطفال .

الملقاف

ولما كان أبو أبراهيم يدرك جيدا ما تعانيه زوجته من مناعب في العمل خلال النهار، وفي سأعات الليل الاولى ، فقد كان يؤثر ان يتركباغارقة في النوم مع الأولاد . حتى تصحو في الوقت الذي تشاء وعلى كلُّ حال فانها كانـــت تصحو من تومها ، مبكرةهي الاخرى . . انها تنهض بعده بساعة أو أكثر قليلاً . في أسوأ الاحوال. .

اعد ابو ابراهیم فنجسان قهوته ، وقعد پرشغه أمسام الشماك . وهو يتمنع برؤية الشروق ، ويطرب لسماع صوت البلابل والشحارير ، وهي تغرد فوق شجرةالتوت الهرمة . وكانت هذه النوتة تظلل بأغصانها الحظيرة الني يأوي نيها ابو ابراهيم بقرته وبعض العزى .

سمع أبو أبراهيم في البدء واسوانا غامضة غير واضحة. النافذة ، ولم يلبث أنادني منه بندقيته ذات الطلقتين. كان لابي أبرأهيم عيتان حادتي النظر ، ولذلك فقد استطاع أن يلاحظ أنهنالك

حركات مرببة تجري حول الحظيرة ، ولذلك فقيسك استطاع أن يلاحظ أنهنالك حركات مربة تجري حول الحظيرة وللالسكامسك البندتيـــــة وتحنــر لاطلاق النار ، انه يعرف جيدا حكاية الذئب الاغبسر الذي روع الضيعة ومأزال يسطو على حظائسر الغنسم والبقر ، ويعرف أيضا أن احدا من الفلاحين لم يقدر ان يتمكن من هذا الذئب

حتى الان . كانت البلابل تغرد علسي غير عادتها في الحاح وتواصل نُوقَ النوتة . ويبدُّو انذلك ازعج الذئب الكار فهو يريد اقتحام الحظيسرة ويظفسر باحدى الاغنام . ربمسا ظسن أن زقز قتها

ستغضجه وتكشف أمره ولا غرابة في ذلك ، فــــان المعتدي هو دائما كائسسن

يقفز من غصن الى اخر -

حام الذئب حول شجرة التوت ، وكان يحاول أن



آه ياوطني ٥٠٠ الم تنته الم الله المام الم الم يخفق تلب الفدائسي



حيا وأملا ألسم ينطسق الحجر حاكيا قصتنا ألم تحرر من الاعداء بعد أكثر بسن تسلاتين عابسا ولكن ان ننتظر حتى يـــرق

والناسطيني ينتظر قلب العسدو لاته حديد والحديد لن يرق ألا اذا صهرنساه بالدانسع وبالرشاش

نعم أنسه ينصهر بالنسار وستصهره بسلاحنا بتوتنا ، بجيشنا بالملنسا بايماننا بقضيتنا وأرضنا نعم بالسلاح بالاسل بحبثأ لارضتا ستحررها ايمسان كلثني

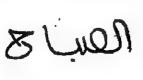


أهدفاء الظنولة

ألصديق الصغير رائسه أرسل لنا رسالة وعمو



ابو شام يحب أن يصبح صديقياً لصفحة الإطفال أهلا بالصدبق رائد



أن تجري مسابقة للشعسر

والقصة . يشترك فيهسما

ألاطفال انفسسهم وسسوف

توزع للغائزين الثلائةالاوائل

عليها الاطفال في حينها .

جوالز قبمة . سيتمسرف

وشروط المسابقية هيي

١ - أن لايقل عمر المشاوك

٢ ــ أن تكـون القصائد

والقصص المشتركه وجديدة

ولم يسبق نسسرها . او

عن ست سنوات ولا يزيد

عن ست عشرة سنة .

في الصباح البائر ، استيقظ قبل اخوتي ، عندما يعسيج الديك ... کوکو ۵۰ کوکو ۵۰ وامضي لاغسل وجهى وامشط شعري . . ثم أشرب حليب السباح الذي تكون والدتي قد أعدته لي . . في الحصياح الباكر .. تشسرف الشمس ويخسرج الفلاحون الي حقولهم .

فالتسبت قائلية النسي

العصفورة المسحورة النسي



ماهي حكاية الضفدعة ؟ بعد ان قالت لــه

يها اللك الشاب سأقسس لك حكايتي عسى أن تحل لي مشكلتم, هذه . وماهي حذائك عالت لقد كنت أبنة ملك شرير في بلد بعيدة فاراد احد السكان الانتقام من أبي لأن أبي كان يحبني كثيرا فراح ذلهك ألرجل الى ساحرة وحكى لها حكامته مع ذلك الملك الشرير الدي قد بكون ابي وحكسي هذا الرجل للساحرة ان ابي كان يحبني كثيرا وقد طلب الرجل من الساحرة تحويلي ألى ضفدعة قبيحة المنظسر

فذرة الوجه والجسد وفسد

مات ابي من حزنه علي وهكذا فد ونسعوني على نسفة النهر المجاور لهم وقد يؤدي هذا النهر الى هذا القصير أي أصرك وهكذا كانت قصني فقال هذا الملك ساحل لك المشكلة فقالت كيف أحاب لنذهب الى حيث النهر الذي أتمت منه ومن ثم ندهبالي

ان تعست

سحرك الذي ربطنك بسمه فقالت واذا لم ترض فقال : ولماذا لا ترضى فاحات : لان الرجل قد اعطاها ثروته لكي يتخلص من أبي وقد ينتقم منها اذا فككت سحرى فقال الحال . الابد من التحرية فلمآذا انت

تتسرعين فعالت ، يلزمسك اموال كثيرة اذا عرفت انك ملك نفال لا تهتمي فساخذ معى القليسل من المسال واسدعي أني رجل نقيس

• اميرة علبي



ألصف السائس

بعد ازاحضرتالعصفوره الصغيرة ماء الحياة عادت سرعة ألى القلعة المحيية لتنقذ سامي الشجاع -لكنها لم تحد القلعة . ولذا قررت ان تنتظمر خمس سنوات يكاملها حتى تظهر القلمة من جديد وحين ظهرت القلعة ، دخلت اليها العصفورة الأميرة ففنحت اول باب في الفلمة ولم تحد نسيئا وظلت نفتح

جميع الابواب دون فائدة.. ومع ذلك فهي لم تياس . ــ لقد بقيت هذه الغ فة .. أما أن تكون المحمة هنا

أو أنوا في مكان آخر ، فتحت البجعة جالسة بالقســرب مَنْ النَّافَذُهُ ، فَاقْتُرِيتُ مَنِهَا

ــ سأكون زوجة للثايتها



البجعة اذا كنت سامسى الشجاع . . وبالحال رجيت الحالك الان هيا بنا نخرج البجعة الى شاب طوبسل من هنا فيل أن يامي العجود وجميل ووسيم ينظر اليها بأعجاب وقال لها من است امتيا الشبابه ال

اصدتاني الإطفال ، فيها المدد العادم سنعدم لكسم الفسم الاخير .. فالسن اللقاء .

عامي العرب وقضية فالسطين؟! النظام المصرى علحث استعداد لعمل أي شحر صند الأمة العربية لحصوله على ثقة واشنطيث و«اسسرائيل»

بعد المؤامرة الشنيعة التي نظما السادات بحق الشعب العربي في عصر ، وذلك باخراجه من ساحة التضال العربي ، وربطه بعجلسة الاحتكارات والرساعيل العمهيونية جاء دوره اليوم لتنفيذ الحلقة الثانيةضد الثنعب العربي الطسطيني ليضمن سكوته وتفريغ نضاله مسن محتواه أعتمادا على اساليب رجعية واستسلامية ياني في مقدمتها « الحكم اللالي » الذي يعشر نظرية متطورة لحاكم معر انور السادات .. ق اسلوب التعامل مع الشعب العربي الظسطيني رفي طريقة فهمه لمتى حقوق الشمب العربسسي

فمأذا بين السادات والشعب العربي الفلسطيني ؟ ولماذا هنا الحقد الذي يفلي فيصدره ولاذا قاللنظمة التحرير الفلسطينية:

وللذا بجري المحادثات مند سنة كاملة مسم « الضهايئة » باشراف والشنطن ، ومن وداءظهر الفلسطينيين ، ليترر لهم مصيرهم ابة مؤامرة بحيكها ضدهم باسم « الدفاع ! » عن حقوقهم رغم أتهم قد أكدوا له يصريع العيارة. الهسسم لا يريدونه وصيا عليهم ولا برافعا عن حقوقهم، فهم لا يثقون به ، حيث اكدت اتفاقيات « كامب ديفيد)) وما تلاها من أساليب استسلامالتظام المصري « لاسرائيل » على بعده الكامل عبسس فضاباهم الجوهرية .

وحسب طريقة الافلام السينمانية من نوع ا فلاش باك » سوف ثعود :إلى التصريحات|لاولي

غفى نشرين الثاني ١٩٧٧ قال لجلة نيوزويك: « المهم ليس العلاقة بين مصر و ((اسرائيل)): والمهم ليس شبه جزيرة سيتاه ، بل القضيسة الطسطينية () !!

كان هذا بالضبط بعد زيارته المشؤوسية للقدس العربية المحتلة واعلانه عن مبادرتسمه السلمية الزيغة ن

وهدا يمنى انه قد أهل- تفسه لايجاد الحل الامثل لهذه المنسالة المثنى بعنات عام ١٩٤٨ ويظافعت سنة الر اخرى وتطورت على خطين : الاول : هو توسيع رفية الاحتلال السهيولي للارض العربية .

الثاني : هو تصاعد وتنامي وتاثر العمسل التوري الظبيطيش وخاصة مند سنة ١٩٦٥ ، وعلى الاخص بمد ظهور منظمة التحريرالفلسطينية واضطلاعها باعياء التضال الثوري الفلسطيتسني داخل الارض المربية المحلة وخارجها > حيثتم الاعتراف بها عربيا في مؤتمر الرباط سنة١٩٧٤ع وعالميا في دورة هيئة الامم المتحدة تسئة 1970 عمثل شرعى ووحيد للشعب العربي الغلسطيني.

لكن السادات يلقى هذين الامرين . فهو اولا لا يرى في الاحتلال الصهيونسسي للاراض العربية ألاحركة تاريخية استيطانية « حضارية أ! » يمكن تجاوزها من طريق تقويب المراع العربى الصهيوني ، وتوحيت الجهود والاموال العربية ووضعها في خدمة المقسسل الصهيوتي والنكر اليهودي - اليورجوازي ، والتقنية الإسرائيلية العصرية لكى يسود السلام في الشرق الاوسط !!

وهو ثانيا لا يرى في منظبة التحريسيسر الفلسطينية آلا « عائقا في طريق الاستسسلام والانهزام وسبيا الكوارث التي تصيب الشعب العربي. في ليتان وفلسطين ، ولهذا لا بد مس القضاء عليها !! » وهو ما حاوله عندما تعسب نفسه ممثلا عن الظلسطينيين وقال المنظمسة

_ واكثر من هذا فعدتناسي ((السادات)) انه خلال عده الغترة الطويلة ما بين 1914 - 1978 فد ظهرت عشرات المقررات العربية والقاريسة والعالمية التي تدين العدوان الصهيوني وتطالب بتحرير ألارض ، وتأمين حقوق الشعب الفلسطيتي، وفي مقدمتها القراران رفيه ٢٤٢ و ٢٣٨ ء وان تل ابيب داست على كافة هذه المقررات ،واستمرت لي احتلالها للأرض المربية ، وطرد الشمسب الفلسطيني ، وملاحقة زعمائه والتضاء عليهم بكافة الاشكال وفي مقدمتها التصغية الجسدية

ائن اداد السادات ان بيدة من الصفر فالفي كافة مقررات الامم المتحدة ، وتجارز كلُّ شيء عربي وعالي 4 وهبر عن رغبته في حسيل القضية الفلسطينية وفقا لوجهة نظره المتطابقة مع مصالح الرجعية والبورجهازية المعلسسة

والمهيونية المنمرية . • والكن وتحت شعار حل السالة الفلسطينية مانا حصل ؟

"1 ـ عقد السادات معاهدة بينه وبيسسان «اسرائيل» في ٢٦ اذار ١٩٧٩ . ٢ - اعيد للسادات قسم من شبه جزيسرة سيناء على حساب الدم المربي الظليطيتسي

. ٣ ـ رسخ سياسة الخطوة بـ خطوةالامريكية في الالشرق الإوسطة .

٤ ــ ادخل مصر في مضوية الحلف المسكري السياسي الجديد ﴿ واشتطن ، القاهرة ، تلُّ

. ه. - كان امينا الادوان التي رسمتها لب الامريالية الإحتكارية والصهيونية العالية فمنع الامريكيين تسهيلات عسكرية في البحر واليسر ﴿ مِينَاهُ الاسكندرية ، فطار فنا) ومنع الصهايئة السهيلات التصادية وعالية بالإضافة الى اعكان عبور فناة السويس واستخدامها في اي وقبست

٦ - خَاقُ أَتَقْسَامًا فِي الْصِفُ العربي بعيد أن وحدته حرب تشرين التحريرية . ٧ - ازم الشكلة اللبتائية وكرس التواجد الصهيوني في جنوب لينان.

أله - فيع الملاقات بين القاهرة والاسرائيل)ان وينتهيكم أبادل السفراء ورفع الإعلام عرق الوقيتن والله يعلق به الطائرات؛ الصهونية في سماور وليثان ، ويتوفل العبايات الاسرائيلية والادافني اللبنائية العربيةوتقفي على المشرات والثات

من الاطفال والنساء والشيوخ العرب ، وحيث يتم تزويد هذه الالية المسكرية الجهنبيسسة

يالوقود من نفط مصي . • بعد زيارة السادات لغلسطين المعتلة : 354 ---

« لقد تخليت عن مؤتمر جنيف لانه سيطول، وحل المشكلة سوف يطول معه ، أما مبادرتسسي « إلثوزية !! » فستتخطى السافات والازمئية وتحل الشكلة » .

والسؤالُ الذي يطرح تفسه هنا. . . للذا لم يستطم السلامات حتى الإناعتمادا على « مبادرته » حل الشكلة وهاهي سنتانونصف تمران على طرحه لا لبادرته ال فلماذة ثم يسو الإميار ، بل على المكس يبدؤ أنها تمقدت أكثر، وهو تعقيد برى السادات انسبيه هو الظسطينيون اللين لا يقبلون الاخل بميادىء « ميادرتـــه السلمية !! » ويفضلون المثاد من جهة عويعض القوى العربية, التي ترفض سياسته العامسية وتقاومها وتقود جبهة الصهود والتصدي واسي مقدمتها « حزب البعث ألعربي الاشتراكي ؟) في

سورية من جهة ثانية . • ومؤخرا حضرت الخارجية المعريةمسودة

مشروع لعل القفية الفلسطينية بمنسسوان « مصير المُسَالَة الظلمطينية » منذ هـ ١٩٤ وحتى ،١٩٨ ، حيث جاء فيها شرح مسهب عن فكرة اللهاب الى ال اسرائيل » التي قال السادات انها والمت لدبه بشكل مفاجىء يوم ٩ تشريسن الاول ١٩٧٧ الناء المقائه الخطاب ادام مجلسى

وفي الواقع أن المقل المامي يرفض في مثل هذه الاحوال التصديق بالناجاة والصادف خاصة بالتسبة للسياسة الدولية وخاصيسة بالنسبة الولتك اللبن بقضون اودايم فالتدرب على الإدوار التي تخططها لهم الدواة الإمر بالمة. وقد اكد لا أسماعبل قيمي » وزير الخارج.ة المعري انذاك للجمصي وزبر الدفاح ان هسده الفكرة لبست وليدة ساعتها ففد تحدث عنهسا السادات كثيرا قبل ذلك ، وهو بالضبط منا اكده أبضا كتاب الاسئة السماء » - أورشليم ١٩٧٧ - كامب ديفيد ١٩٧٨)) وهو كتاب الف

لائة صحافيين اسرائيليين . فقد تحققت الفكرة العلم الترفي طالم حفسر لها السادات ، فكانت زيارته يوم ١٩ تشريسن الثاني للقيمن وكان في ٢٠ منه خطابه امام اعضاء الكنيست الصهروني .

هنا بالفسط ظهر حقد السادات على متظمة التحرير القلسطينية حيث لم بذكرها ابدا في خطابه ابدأ فلهاذا ؟ يتساءل « موشي دايان » وزير الحرب

حبا في ((اسرائيل)) أم كرها وحقدا للظيمطينيين؟)) تجيب غولدا ماثير .. ان السادات احسن ممثل لعام ١٩٧٧ واذا لم يغل بجائزة نوبسل للسلام ، ولا بلقب دجل الساعة فمن المؤكسد انه سيفوذ بجائزة الإوسكار لاحسن عمثل في

في هذه الانتاء كان السادات يعلم ان عشرات ومِنَّات المواطنين من الغلسطينيين اللهن اعلنوا الناتهم له وشجيهم لبادئه قد القي القيام عليهم ورجوا في السجون .. وهو ما اعلمسه الصهيوني الارهابي بيةن عنه فرحب بمالسادات. . 🌢 يعد هذا دعا السادات الى مؤلمرالقاهرة،

وجفر نفسه للقعاة تلخ يونية جديدة في فندق ((ميناهاوس)) ودعا شكليا منظبة التحريب الفلسطينية لإبعادها تهاتيا وادانتها عاليسي لانه كن يعلم مسبقا ان ممثليها لن يجتمعوا معه بعد الخيانة الكبيرة التي قام بها .

ودعا ألى المؤتمر تقسه لا الإتحاد السوفياتي)؛ الذي وقف باستمرار ضه سياسة الحل الانفرادي وكان مع الحل الشامل العادل، واكثر من هذا فقد رفض الياهو بن اليساري

مندوب لا اسرائيل » الى المقاوضات الداك ، وسطيرها في عصر اليوم _ رفض النخول السي قاعة المؤتمر في فندق (مينا هاوس) لجرد انه راي بطاقة كتب عليها :

« مثقمة التحرير القلسطينية » وورادهما مقاعد غير مشغولة ، وعندما إحرض على إليان أجابوه بامكان تقيير التسمية الي « فلسطين » ولكنه اعترض مجددا بشدة فابعدوا البطاقة عن

وكأن الياهو بن اليسار _ وهو الصهيوني التمصب جدا _ قد صرح أن المؤتمر أن يفتتحمالم يتم أبعاد العلم المجهول ويقصد به علم الفلسطين، فتم له ذلك ، وعادت اجواء الثقة الى متدويسي معر واسرائيل .

بعد هذا مباشرة جاء تعريع السادات العروف لا أن عصر أن تعترف بعد الان بمنظمة التحريس معثلا شرعيا ووحيدا للشعب العربي الطبطيتي». لكن السادات لم يكتف بهذا بل انه اطلق على

قيمة العرض ،

فيهة الإحالة .

الارش الظسطينية نيمتا ببيةن وامام حشد من الصحالييزوم أسلي وكالآت الإثباء تعبيسسر ١١ اليهودا والسامرا !» حيث ذهل هؤلاء ولي تصدق أذاتهم ما سمعوه من هذا الرجل الذي باع كلُّ شيء من سما^ت الرجولة والكرامةوالشرف

هذا بالضبط يؤكد القربون الى كلُّ من السادات وعزدا وايزمن الذي دخلُ ملب حاكم مصر أن حديثا وديا دار بينهما وكان على الشكل التالي : السلامة " لقد شطبت منظمة التحرير سن

وايزين : هل انهم من عدًا انك تؤيد موتفنا أَيُّ رَفْضَ تَيَامَ دولة فُلسطينية مستثلة . التسادات : نعم ولكن أرجو الا نحدث بينن

عَنْ هَذَا لِآمَه لَايِعِرَفَ لِلنَّسِرِ مِكَانَا وَسَيْعَلُنَ مُوْتَعْسَيَ

هذا للعالم كله ، وهلينا كما نعلم أن نظهر بالمظهر الجيد اللائق فاعين المرب على الاقل ب • وفي كاتون الثاني ١٩٧٨ كان اجنه-اع الرئيس الامريكي كارتر بالسادات في مدينة اسوان حث جندت ونسائل الدعاية المربة كل المكاناتها نُنزِكَةُ أَنْ الْسِاداتُ قَدْ نَيْكُنْ بِسِبَاسِتِهِ الْفُلْسَةِ مِنْ

التاع الولايات التحدة الإمربكية في الوقوف على

الحياد والحكم بعدالة على الوقيف العربيسي

الاشرائيلي ، وبالمللي مقد حمل المسادات واشملان على تغير موتفها من القضية الفلسطينية ، وهو ما أطلقت عليه الصداغة فيها بعد مصطلع ... معانلة اسوان _ ألتي أبت ألى الاعتراف الامريكي بحقوق الشعب المعربي الفاسطيني ه والمسماح للقلسطينين بالاشتراك في المحادثات التي ستقرر مصيرهم ولكن باشراف كل من ؛ القلعرة واشنطن وأسرائيل وهو مايعني أن معادلة أسوان كانست خطوة الى الخلف فيما يخص المسللة الفاسطينية

لمند انضح في كافة منعطفات - كلهب ديفيد -أنْ بعض سيناء هو كل شيء بالنسبة السانات ، وأغلى من الغضية الغلسطينية بالاف الرات مسع آنه قبل هذا بغنرة بسيطة كان يقول : ليس هناك عندى أهم من القضية النطب طيئية ؟ وهنذا وضع السادات بيديه أساسا هبديا لتكريس الاحلال الصهيوني للارش العربية .

وفي البوم التالي فتوقيع أتفلقيات كامب دبنيد سالٍ مطق ال اي . بي . سي السادات . الله منظمة المتحرير الملسطينية تعتبر أغسها ألمثل الشرعي والوحيد للشعب المربي الفلسطيني ما رايكم بهستا ، قلجاب السادات :

وتغا لاتفاقيات كالمب دينبد سوف يجتسم مبثلو الولايات المتحدة الامريكية و اسرائيل ، ومعن تبحث شؤون الشعب العربي التلسطيني وسيكون هناك مبثلون عن الضفة الغربية وقطاع

غزة غنط مر والذن برم وداعا بالنظية التحرير ومر السادات بالتلكيد .

وفي ٧ أنار ١٩٨٠ قال رئيس هيئة اركان هيشي الصهابئة موردهاي غور - اصميقة - جروزاليم بوست - أن الحكم اللباتي في الضفة المربية وقطاع غزة جنبا الى جنب مع توسيع الستوطنات وبناء الجديد منها هو غلط مايعتى في المستقبسل سيادة - اسرائيل - الطلقة م

اما بالنسبة للقدس غان بيفن يؤكد باستجرار انها عاصمة - الدولة الإسرائيلية - والسادات يستمع له ويهز راسه علامة ايجاب ونتبجة لهذا كله " أكد القاسطينيون مواقفهم : _ انهم لاينتون بالسادات ولا ينتظرون منه

اي تفيع في موقفه واسلوبه السياسل ، _ انهم لايئتون بحسن السلوك الذي تسراه لنفسها الإدارة المربكية .

_ لس لديه ولا نقطة ثقة واهدة بسياسة بيفن الذي كان باستبرار يدعوالي قيام - أسرائيل العظمى - هدهههاختصارهدودالعلاقاتين السادات والشعب العربي الغلسطيتي يكرههم ويحقد عايهم . لها هم غيصهدون لكل الإعاصي . هاني خليل

العالمة والتجارة الأكثر ريحاً ١١٠١١

٧ /١٣ ملياردولارقيمة الأسلحة الأمريكية المصدرة في عام ١٩٧٨

> خلال لنرة المبعينات التصرمة ارتدت مسالة نجارة الاسلحة الدولمة أهبية عالمة خاصة نظيرا لاندفاع دول المعالم الصناعية المتقدمة في مجال التسلح الى بيع مصنعاتها من الاسلمة ونطويسر تكنولوجيانها باستبرار لنفسع البلدان المستوردة دغما متواصلا ودوريا لشراء الإسلمة المجددة ، بحيث سرندي الامر في الثمانينات اهبية بالفة لم تمهدها الإنسانية من قبل ج

وفي الواقع مالم ينهكن المالم مسن الوصول ئى معاهدات ثنائية وجهاعية بشأن تعديد الاطر الكاملة للمناجرة باسلحة الموت قان البشرية كلها أَنْ تَحَلَّى بِالتِّمَاوَلُ الطَّلُوبِ يُحو مستقبل أَعْضَل . وتؤكد هذا معطيات معهد استوكهولم الدولسي ألبحوث المشكلات والقضاية الدوقية أن هجم التجارة

الشرائها منها 29% تنفعها الدادان النامية . ومِنَ المُعروف أن هجم الانفاق السنوي المالي على التسلح قد وصل الى رقم خيالي ...) مليار دولار وبالرغم من أن المؤلدان النامية لاتملك أكثر من لاير من الانتاج الصفاعي المالي ، الا اتها تنفق على التسلح في الريقيا وهدها اره مليار دولار مقابل در؟ مثيارا للصحة .

المالية بالمسلاح في الفترة يتزايد باستبرار ، حيث

تدفع الدول أكثر من عشرة مليارات دولار سنوبا

وقد أوضحت الدراسات الالحيرة أن التحسارة بالاسلمة هي الطريقة الاكثر ريضها بالنسيسة للاحتكارات المالية الكبيرة ، ولهذا نمر مجمعات المشاعة الحربية الامريكية والاوروبية على شرورة تطوير الاسلحة وتبلم هروب اقليبية تؤهل تصريف هذه التظومات الجديدة ، وبالتائسي الممسول باستبرار على ارباح غيالية .

ونبقى الولايات المتحدة الامريكية هي المسدر الاول للسلاح في العالم نعيث تستصبح في منتصيف النمائينات الميمن الاعبر على تجارة الاسلمة كلها ويؤكد هنا البروقسور في جامعة هارترد عا وهسو العللم ابن كان حيث اعتبد على دراسات وبحوث لعديد من زملاله المختصين في شؤون تجارةالاسلحة أنَّ هذا النوع من النجارة سيكون الاكثر انتشارا وتسيطرة في الثهقينات وأن الشركات الاحتكارية الامريكية ، واليابانية والاوروبية سوف تشافس بكندة وستحاول بوسائل مغتلفة السيطرة على اسواق بيسع السلاح

ويدو أن تجارة ألاساهة الامريكية نزداد بارقاء هَيْلُيَّة ﴾ هيث زاد متوسط ثبن الطبات الفارجية لدى البنتاغون والدوائر المسكرية الامريكييسة الإفرى بمقدار ١٠٠٠ مقيون دولار ٤ هيٺ وصالست شيتها في بطلع السنيئات الى ١٢ مليار دولار بينما بغفت في السنوات ااشت الاشرة ٧٩ مليار دولار ي

غرامة النئخي : ١٠٢ واحد بالالف

موعد اجراء المناقصة : ٢٠٧٠

اسم المشروع : ٢ -- ياتباسس

الكشيف التدبري : ٢٧٢٥٠

مدة انجاز الإعمال : ١٤٠ يسوم

قرابة الناخي: ١٠٪ واحد بالاف

موعد اجراء الماقصة : ٨٠-٧-١٠

أسم الشروع : ٣ - الكودية سنالين

الكشف النقديري ١٢٨٢٠٠

التأمينات الزفنة: 18

النامينات النهائية : ١٠٪

عن كل بوم تأخي ه

مسدة انجاز الاعمال ١٢٠ يوم

عُرَابِةِ النَّاشِي : ١٠٪ واحد بالالف

عوعد اجراء التاقصة : ٢٠-٧-٠٠

يرجى من السادة الماولين النيسن

يرغبسون الاتستراك في هبدهالماقصة

وممن تنوفر فبهم الشروطالتصوصس

عتها بالرسوم الشسريعي ٢٢٨ لمسام

١٩٦٨ مراجعة مديرية مواصلات

طرطوس للاطلاع على دعتر الشرواط

لمفاية اللنوام الرسمي من اليوم السلي

يسبق ماريخ المقاح جلسة الماقصتية

التأمينات المؤمّنة: 20

التامينات التهائية : ١٠٠

عن كل يوم

عن كل يوم

وقد احنات الولايات المحدة الامريكية الوشع الاولا في تجارة الاسلحة هيث صدرت ،وي مست مجموع الاسلحة الجاعة في العالم كله منها ١٨٠٠ للبلدان القامية و هم الانكلترا و ٢٨ افرنتما و ٢٨ لكل من كندا ، الصبن المانيا الغربية ج

يه وقد لاحظ معهد استوكهوام فيما يتعلسن بجفرافية مبيعات الاسلحة أن التقيلة منها كالدبابات والسفن والصواريخ والطائرات قد استوردتا هم بندا : اما نبيا بتعلق بانواع الاسلحة الاهرى أقد استوردها ١٠٥ بلدا منها ٧٥ دولة تلييسة ١

كبا لاحظ هذا المهد أن هجم التجارة بالإسلمة مند سنة ١٩٦١ وهني ١٩٧٥ بمقطر أربع مرات هيت كان من نصبب الولايات المتحدة الامريكيــة الصف كبيته وقيبته ، وفي سنة ١٩٧٤ وهدها مقدبته واشنطن انفاقات لتصدير اسلحة بقيمة ١١. مليار دولار وفي مسئة ١٩٧٧. بقيمة ١٩١٤ مليار بينها تفز هذا الرقم في سنة ١٩٧٨: أني ١٩٣٧. واليار دولار . وغيما بين الخمسينات والسنينات كانتالبلدان التى تتاجر بالإسلحة تبيع الانواع المديمة النسى الديها ألا أن الأمر اختاف في السفوات العشرة الاغيرة لا هيث لمر البلانان المستوردة للسلاح على أن يكون أكثر فعائية وعمرنة وهناثة .

فقى سنة ١٩٦٤ كانت الطائرات الاسرع مسن الصوت توجد فقط في تسمة بلدان نامية والصواريغ مَنْ طَرَالَ أَرَضَ - أَرضَ في ثهان دول نامية بينها وصلُ الرقم في نشقة ١٩٧٤ إلى ١١ و ٢٧ م. وبيدو أن المرهالة الجديدة لتجارة الاسلحة تد نحددت بظهور القليفة المرجهة الدقيقة التسسى وتقبعت الاسلمة كلها على يفترق طريق وكالست تورة في مجال الاسلمة الكلاسيكية ، حيث بدخسل نجت بظلة عدم القليفة البرجية كل بن : الاسلحة الضادة الدرع والقذائف الوجهة شد الطائرات والضل الجديد للسواريخ المجندة م

أما الميرة الثاثية لجفرافية نجسارة الاسلحة مُتَسِئل في تعدد الدول المسدرة لها ، اذ يتجاوز الرقم هنا .ه دولة بين تبيع الإساحة م وقد تعرضت جغرافية النصدير الى منفيات

هامة ، غفى المفترة مابين ١٩٤٥ ــ ١٩٦٠ كانست كبيات الاسلمة الكبرة المصدرة من الولايات المعدة الامريكية تذهب الى اوريا الفريبة ، اما فسى الننتينات فكان ثلث صادرات هذه الاسلحة فقط

يمغى الى الدول الاطاسية ، وربعها الى بلدان جنوب شرق اسيا ، أما منذ عام ١٩٧٠ فتتمركز تجارة السلاح الامريكي على بعض بلدان غرب ... اسيا واسرائيسل ،

اعلان منسافصه رقم ((۸۲))

يملن السيد محافظ الرفة ـ مدير

كهرباء محافظة الرفة عن رغيمه سازيم

تنفيذ اعمال بعديم وبجهيز مركز بحوبثي

هوائي مع برج وفوف فرية معدان .

نظرا للسرعه الكلية :

اعلانانت

آطلان رقع ۔۔ ۲۰ ب بالنظر لغرورة تحسين الوضسع ألكهربائي واحراء يعض أعمال الصياثة ستضطر مديرية كهرباء المنطقسسسة الجنوبية الى قطع التياد الكهربائس عن المناطق التالية وبالتواريخ المبيئة وذلك مليين الساعة المثامنة صباحسا وختى السلعة الخامسة عشرة بمبد

المالىد ١٩٨٨ اليقدادي ــ كوتسروة طريق الليحة _ طيحة _ تاميسكو-نشاوي - الزبيبي - الثانوبسسة المشاعية فانشتان الغزاز والصناعات الحديثة - النقوش - الالبسسية الجاهزة سأبستان الباشات ساحسة التحرير ب كونسروة ب شارع بقداد. صلاحة المساكن برزة القسيم

الجنوبي - كليسة الزراعية . السلاسيلية مطار ا و ٢ بسرج الروس - الشفى العيني - تاتوية اميسة - قابون - معاصل الجسدد فوادري _ كراش .

٧-٧-٨٠١ فعساع - كزيري -ساحة القصور ـ جامع عثمان ـ مزرعة ـ وزارة التربيسة ـ شرق ركن

٨٠٠٧٠٨ مسلكن برزة القسيم الشمالي ـ معجت بأشا ـ سياحة بوسان المظمة _ غرفة التجادة . المالم الما باب شرقی ـ دیلطانی۔

الشويكي - الماقل .

الشلاع - قيمرية - قباقبية .

السح الجوي _ فندق ميريديان .

١٠١٠-١٩٨١ حمام الكسوي س

الهال - سُولُ العثيق - بيسسن الحواصل 🛪 وسطائي ساشلفود سا مزاز قوظسي ب الخجا ـ شرّع النعر ـ برجـــة تومنا ب المنطقة العناعية ب مؤسسة سنجندار .. باب السلام . النقسل . ٢٦-٧-١٩٨ الهانف الإلى ـ باب

١٢-٧-١٩٨ دير ملجا حناينا ... مدينة الجلود .. احدى عشريسة .. مديح الدواجن بالدفاع المنسي _ منطقة التجمارة . ١٤-١٧-١٨ رحبة الإليات التقيلة

الإسود _ كسوة _ صحنايا _ الديس

جانب سمل البوظ .. القدسي ..

مدحت باشا .. حارة الجودة سياب

١٩ ٧٥٠١٠ مشغي الاطفسال ند حرش بلاس .. مخيم اليرموك -الحجر

كازية طريق القابون .. باوندي ..

معمل السر - عدراً - الرحييسة المناصرية حوش الخيماط _ تسل

١٦-١٧-١٩٨ حواكير ـ خورشيد الفاعة المعشقية - غرب المالكي . . ۱۹۸۰-۱۷۱۷ ارکان الساحة ـ ١٨_٢_٨ مواساة - شارع فلسطين ند التوجيه المنسوي ــ الصناعات التحويلية - كليسة الاداب

الخير الالي .. مطاحن بردي .. صوامع الحبوب كنيسة - ٢٠٠ - . \$1-14- ١٩٨٠ بوأية العسالحيث ساروچة ورد _ عين الكوش _ سوق

10 المرابع المنابع الم

طريق الوستراد الزة .

سبع بحرات _ البنك الركيزي _ ۲۹ آیار ۰ ١٩٨٠ - ٧ - ٢٩ نقاية الحسامين فندق الشام .. تقلية الاطباء .. وزارة

التعف الحربي .

البريد ـ شارع العابسة .

٣٠-٧-٠٠١ سينما الرهــرامـ ا بنابة الخجأ _ بنساء الاوقساف _ ىشق ئى ٢١ - ٦ - ١١٨٠

١٦ شعبان ١٠٤٠٠

والسلام،١٩١ ساروجة ـ سوق

الجابية - حربقة - مشفى الوطني-

سادكوب حجاز ـ آلتحف الوطئي ــ

۲۷ ــ ۱۹۸ سيتها نعشق ــ بناء

١٩٨٠-٧-٢٨ سينما السفسراء ...

المساغ - وزارة الزراعة - جناح

يوفسع في المثلف الدول الاوراق الثيونية والتامينات النهقية . يوضع في المقلف الثاني المسترض مدير كهرباء المطقة الجنوبية الفتي والواصفات . يوضع في المُطَفّ آلثالث المسرض الهندس ماجد دفاق المالي والتجاري - 581- -

الإعلان وموضوعه .

لطلان مناقصة عالى للمرة الثالثية بالبرعة الكليبة تعلن الشركسة العامة للغوسفات

والمناجم عن اجراء مناقصة لتقديم بلنوژد کاتریلر عدد ۲ من طراژد... وتراكس كالربل الماهي عدد اثنان وفق الشروط التالية : عدة التسليم : اقعر مدة ممكنـة فوب ـ مرفآ للورد . التامينات الاولية : 20 مسن

المتامينات النهائية : ١٠ مسن غرامات التأخير : ار. وأحنبالاك

من المقيمة الإحمالية عن كل يوم فاخير وعلى أن لا تتجاوز . ١٦ من قيمسة للعقبة . ارتياط العارض بعرضه أأشعون يوما نبدا من تاريخ انتهاء تقسديم

العروض . تقدم المروض الى ديوان الإدارة الركزية في خمص ... طريق تدمسو ... صب ٢٨٨ ضمن ثلاث مغلقات توضعي مغلف مختوم ويكتب عليه لمسسم

إسم الشروع : 1 - العطائية

144.-4-1

يناريخ ٢-٨-١٩٨٠ .

المورد بها فيها طابسع العقد .

للشركة نجزنة مواد المناقصة . حيص في ــ ٢٦ ــ ٨ ــ ١٤٠ ه الوالق - ١٩٨ - ١ - ١٩٨٠ م المدير المسأم

اعسلان مناقصة بالنظر للسرعة الكلية تعلن مديرية والملات طرطوس اجراء مناقعسة

ينتزم العارض باحكام نظام العقود الصادر بالرسوم للتنظيمي 1990 ست

الاولية . تقع كأفة الفرائب والرسسوم المتعلفة بتثفيذ ألعقد على عسسساتي تقيز العروض من الشركات المنجة مباشرة ويرفض كل عرض بفدم عسن

صناعية على طرق المحافظة .

الكبيف القبري: ١٣٢١٠٠ النامينات المؤمنة : وي الدوام الرسميان يومالسبت بتاريخ النايشات النهائية : ١٠ ٪ يبا أفض المروض يوم الاحسسة مدة انجار الاعمسال : ١٠٠ بوم

يرفقي كل عرض غير مرفق بالتاميئات "

طريق وسبط . تقبل النجزلة في العروض ويحسى

> المهندس عبة القادر يأسيس - 1117 -___

بالظرف المفتسوم لاشهفال تعبيست وتزفيت ونقديم احضارات واعمال

المحدد في المجدول أعلاه هسسب كل مسروع على أن ينم نقديم طلب الانسراك قبل الموعسد المحدد المشبار الميه اعلاء من بسوم المست في ١٩ ١٨-٧٠٠٠٨

طرطوس ۲۹س۲،۱۹۸۸ مديسر مواصلات طرطوس المهنسدس اسبر عيمسى - 1177 -

اعلان مناقصة داخليسة بعان وزارة الزراعسة والاسسلاح الزراعى أنها ستجري فيهقرها بدهشق مناقصة داخلية أبناه مسنودع الورق ق مركز المحوت في دوما وللك بناريخ . .14A.-Y-T1

مقسدم العروض الى ديوانالوزارة حنی تاریخ ۲۰۰۰–۱۹۸۸ فيهة الكنسف المنقديري: ٢٠٩٧١. لمرة نسورية . النامينات الوقنة : در نسبكمل

حنى ١٠/ من قيمة التعهد . مدة المنفسط : ١٥٠ يوم نقدم المعروض بطريقة المضم أو التنزبل على مجمل الكشف النقديري بمكن الاطلاع على اضبارة المشروع لدى حديرية المهدسة الريغيسة قسسم الابئيسة والحصول عليهسا يعد دفع قبعها ١٧٠ لمرة سورية ،

وزبر الزراعة والاصلاح الزراعي النكتور حامد مسوكر - 30.7 -

الكذاحية الأمل

وعلى العارضين الذين تنوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة الدائمة أكالية - مكب العقود في مديرية كهرباء محافظة الرفة للاطلاع على دفسيسائن الشروط الخاصة والعامة والغنية

ونقديم عرضهم بالظروف المحتومسة

اصولا الى ديوان الديربة في الرققعتي نهابة الدوام الرسمي ليوم التلاتياء الراقع في ١٥٨٠-١٩٨٨ والتأمينات المؤفية ... العان ل.س والنهائيسة خمسه بالمائة من القيمة الإجمالية للعقد رمده انجاز العمل ٣٠ يوما وغراميسة الباخير واحد ونصف بالالف منالقيمة

الإجهالية للعقد . وجلسة ألعض الساعة ١٢ مسن يوم الاربعاء الواقع في ١٦ -٧- ١٩٨٠ في مينى المديرية ي الرهة ومدة الإرساط بالعرض شهرازوانالاسعار العدمقضمن الظرف المختوم فابلة للكسر انناء فض

} لعروض ہ مدير كهران بحسافظه البرفسة الجافظ بحمييد سلميان - 1771 -

في الوقت الذي يُعوت فيه الناس جوعا في العالم الثالث بهسدد مرض محجل مجموعة البلدان الفنية وهو ألبطشتة الناجمة عن الأقسراط في

تفكر امريكا اليوم باللجوء الى غلاج

أَمَّا فَرَنْسًا فَتَتَرَدُدُ فِي فَتِحَ أَسُوابُ النافشية حول هذه السالة . تخت جنج الليالي الظلمة تقترب زوارق ضخمة من التسبيسواطيء الامريكية ، وتفرغ حمولتها ، التسي تقدر بملايين الاطنان بن الكوكات كولا محفورة تخت بحر فلورندا

ان المستهلكين الإمرنكيسين الحرومين يشترون من الامسواق الواسعة السرية ٤ باسعار خيالية الله المحصولات الشهية المتوعة الإيمكن لهذا النوع من التهريب ان يستمر طويلا ، وضحة الش بهددة بالخظر ، وقسيد قرر رئيس الحبهورية اعلان الحرب الضروس على القوى الموية في داخل البلاد كما

ذَلك حُلَمْ بطبيعة العال ب يتخيل البروفسور الذي البهدا ماريان التعليلوم ، اعضل علمساء التندية في الرئسة ، هذا السيناريو الاسود تعهيدا الكتابة لا الاكلون عم المساوون ١٠ الذي اصدرته دار النشي (ستواد) ، يقول ماريان ابطياوم : لا أن ظلم الحمية أمر لايصدق . ومسوف تفاعر في اختماله في يوم فريب او بعيد ، حينداد سيلم المعتور وسيكون التحريم الكبير اشد وقعا من التحريم المشير الذي حدث في عمام ١٩٢٠) والسبب في ذلك أن زيادة الشعم أو السكر تيس مجنوع السكان ، وهي أشد خطراً من الإفراط

في الوقت الذي يموج فيه المالم الفقير جوما نجد مالنا الرفه يجلي النان يهلك لانه باكسل بصورة جيدة جدا 🔭 في بصورة سينة جدا ۽ أن الإفراف في الطعام يؤدي الى صموية في الهضم والتبثل كتبد خطرا من المعلقة ، وهذا ابر لسم تهيأ كه يصورة حسنة ، ولقد تعرضت أمريكا لهذه الظلمرة يضورة بارزة لا وهن تكأت أن عضاب بالجثون منا جفل ماريان ابغلباوم يعتقد باتهسا عد أرسل الشرطة لتعشر أتوقها في علمر ربات البيوت ۽ وسوف تحلو اوريا حلوها .

القد أسبع تماثلم الثنقات الجماعية الصحية أمرا ليطاق ، واللب الملاجي يكساد أن يعظم أستَّأَتُه بِسَبِّتِ ثَلَكِ ، وسوف يَتَحْتُم ، علجلا أو قَدِلا ، مواجهة الاستان بدلا من الاهتباع بالتتاثيم، اما فرنسا فليست في متجاد من عده الشراعة غير الترنة على الرقو من وجود التناسق في مطبخها ، اذ أنها بن تفر من أطايب الدهن والسكر واللحم والبيض ، ومن هنا نستطيم أن تقول أن ساعة الاختيار قد اقتريت ، والقررات التي سوف يتغلها حكايتا قد تكون متمسقة أو متحررة حول مسألة الحبية ، وسوف تكون لقيلة بالتتابع كما هي الحال فيما يخض مسافة الطافة أو السياسة

ان اكل الأضان مايحية وعندما يريد ومندمسا يستطيع اصبح أمرأ ثافها يجب أن تعيد التظهر غيه ... وان نقوم برحلة ألى الولايات التحسدة

لابيدو الامريكي المتوسط على الخفيل خال الا اللهُ } ديزتي وراد) في غلوريدا ﴾ تحت السيارة ميكي ، اكبر حديقة جذابة في المالم ، يرودهما عشرون مليون زائر في العام ، يظل الإنسان مذهولا فيها الثاله يشاهد وأبئ جبوع الجماهر عندالا يحسى من الاشباح التي (اكترت لحماوقد طبقت شحما) والتي يظفع شحمها على شكل طبقات بمضها فوق يعض ، هذه المقلوقات البشرية المختبة ترتدي اللقيصان القصيرة الزركانية والسراويل القصيرة التصفاضة الخضراء تنتقل فرحسة سعيدة بسين الهاميورش والهوت درغ والضودا ، يوجد من هؤلاء أربعة علايين (سمين ما كتلة ؛ في الولايات التحدة الامريكية ، وهم يعادلون ٢٢ من مجموع السكان ، أن أمريكيا واحدا من بين كل كلائـة سمين جداً ، وان ٢٩ من الإطفال الامريكيين فنخام البثية يصورة غير مطولة ، وتعن تعرف ان الطِلقة بين عادات التقلية والسمنة وارتفاع السية الوقيات أمر غير قابل المتلقشة ، ومسن ميزات السمتة ايضا أتها تدراه بالعين الجسردة أما الاضطرابات القدائية الأخزى فقد الاتسعداد يسيولة ، وفي عدا البدان كما في غيره حسن البادين الأخرى ، السيلة والمالحة ، نبن اتا الولايات التحدة الامريكية طريق المستقبل ، وتحن تُتَاخِر عِنْهَا عَدة سِنْوَاتَ فَقُطْ ﴿

. افرهبية - ولم يعض وقت طويل مند أن بدأت الثورة الصناعية تولأ أطياقنا ومنذ إن اصبحنا تشمر ، ونعن على المائدة ، باتنا الرباء جدد ، ائتًا نمقت الحيوب والتشنويات . وان مايازمنا هو الا مايتوب في اللم الا كبا يقول القاصدون ، فسي الالقس البعيد ، في العصور الجليدية ، كيان التكى بخزنون الشحم مؤونة لايام الشدة وكان إذلك فعلا متعكسا مبطلا ، اما اليوم فود اللغل هذا يعرض الجنس البشري للخطر بدلا مسن انتلاه ، وحتى لتوع وجيات طمامنا ترند وبالا علينا ء عندما تاكل الغرة الييضاء والحمص نشيع سريما ، وعلى تقيض ذلك ، حين تكون قوائم الطَّمَامِ السَّبِيةِ عُنْية . أَذْ النَّهَا تَنْفَعِنَا أَلَى مَرْهُ مِنْ الكلمام ، ولقد انست ذلك التجارب في المخابر ، فلاًا مرت جبيع كنور منظرة الواد الظائيسة الواسعة في خاجونة الية مربعة حتى تصبيبيح كالحساء اللزج التجانى فائنا حين تتاولهسا تشبع مريما .. ولعلنا تتخلص عن كثير الا منن أمراض المعن 🗶 🚬

لم تمع من لا شيفورنا الجماعي مصور الجاعات

الشعوب الرأسمالية وبصورة سيئة ة نياكلون كارا وبعانون من السرطانات وأمراض الفلب



أمواتا فالية صارخة تجارنا ، لكن تلك الاصوات تضيم كأنها في صنع اد ، واقا نحن اكتفينا الان بهذه الدراسة اللتي تنشرها عن الولايات المتحدة حول عليا الوضوع .

تَجَنُّ تَمْرِفُ فَيْ فَجِنَّةً فِي مَجِلُسِ الشَّيوعُ الإمريكي للبكان أن تقارن باي لجنة برئاتية فرنسية أو غير فرنسية و الها أهم بكثي ، ونتبتع بنفوذ كبي ، وهن شبيعة بالجلس الاعلى ، والخبراء الذين يستدعون أمامها الادلاء بشهاداتهم يشفى عليهم أن بقسموة اليمين وان يقولوا الحقيقة ، ويتاقشهم خصومهم ومفارضوهم مناقشة حامية لا هسوادة فيها ۽ وَاقِد إستمرت اعمال لجنة ماكفوفرن تسع سنوات او وانتهت منذ عهد قريب ، وكسان يرأس عدد اللحثة ستاتوز داكونا الجوبية الذي زدع صدره بالتياشين السياسية ويساعده عدد كبير من الشيوخ هم : هيرمان تاللج ، وولتر موتدال، ادوار كندي ، هويير همتري ، روبير تافست وغيرهم ، وقد استمعت اللجنة الى كل ماعرفه العلم حول خلة الموضوع في امريكا وفي العالم ، ووزعت القالا من الورق الطبوع ، ووضعت برامج عبلاقة الابخاث الجاربة ٤ وولدت هذه اللجنة يمة ندري غرعية دائمة ناوم بالانصال بالكرنفرس وبجميع النوائر الحكومية .

انتقام الحلد الاحمر

إِنْ بُدَايَةُ الأَمْرِ اجتمعت اللجِئة لدراسة مسألة مرود التقلية في المالم فلاحظت ، شيئا نشيئا ، مع شيء من الغزع ، إن الشعب الاميركي ، في طالبيته العظمى ، ماكل كثيرا وبصورة سيئة ، كَانَ الْأَفْرَاطُ فِي الشَّحِمِ فِي الْأَغْذِيةِ ، وَالْأَكْثَارِ مِنْ اللجم واستهلاك العمودا الحلوة قد تضاعفت في عَشْرَيْنَ عَامَاً ﴾ وذلك أمر جسيم ، وكالسبت الشريعات ألتن اقترحها الشيوخ الحنرمون تحل هذه الشكلة عن طريق الخمية انتقاماطلجك الاحمر النحيف من غزاته البيض الكنزين .

وعددت لجنة ماكفوفرن سبع « عادات حسنة » ستحسن اكتسابها : الحد من الكحول ، تناول ثلاث وهيات من الطعلم بوسا باوقانها مع الإسعاد عن التهام أي شيء في بقية ساعات البوم ، تناول فطور ثقيل ، الحافظة على الوزن ، اللجوء الي التمارين الرباضية المتظمة ، الثوم سنسيع سلفات او لبان ، عدم التدخين ، انها نصائسح هَامَةً . ' لكن من المؤكد إن كل مواطن امريكي في



. انتا نسمم ، في يعض الإحيان ، من هنا وهناك الامريكية فها ذلك الا لان لجنة ماكفوفسون التناها عن سياسة الاقلال من الطمام في الامة ، وبدلك يدات أعلم منافشة عامة في تاريخ الانسائية

أولقد نفيع واضعو الاهداف التأس يعسسدم النهام جربرات تريد عما ينفقون ، وباختصار استهلاك الشكر بين داير و ١٠٠٠ ، وتربيل استهلاك الشحوم . ١٤ الى . ٢٢ مع الاكتفاء بُ 1. ٪ من الشحم الحيواني بحب الصي ، واختصار الكوليسترول بمقدار ٢٠٠ غ فـس اليوم ، واللح ه غ في اليوم ، وبكلمة اخرى دكر الاهتمام على الشحم والسكر والزيدة واللح وكل

والمالم المشالم مهد د بالموت جوعاً الخامسة والاربعين من العمر قد مصل الى الثامئة والسبعين اذا احترم هذه التوصيات السبع ه واذا لم يحترم الا ثلاثا منها غان الإجل التوسط

سوف بهبط الى ٦٧ سنة . اندفع الاداريون والوكالات التي تؤثر في حياة الامرىكيين متحمسين لتأبيد لجئة ماكفوفرن ولم بترددوأ في الطالبة بزعزعة مسلدات الاميركيين القومية ، ذلك أن هذه اللجنة تربد أن تريسي الستولكين وتحرف اختياراتهم ، حتى أو أرفعها ذلك على اللجوء الى العنف ، ولقد بارك الرئيس كارتو نفسه علثا هذه الفكرة التي ترى ان كسيل حكومة مسؤولة عن صحة الشعب التقشفية .

وبوافق البروفسور ماريان ايغلباوم الاهميسة الحيوبة لهذه العملية وهو عثرف لنتاتج العركة ٤ بيد أن تصميم الاميركيين يقلقه ۽ ذلك أنه يري انْ قوات الردع بنبِغي انْ تكونْ على قدر قــوات العدو لان عليا العدو قوي جداً . وهو كامن فينا. وادًا لم تكن كذلك فانها معرضة للفشل .

1 _ ما يأكل الاميركيون: نقدر التحريف الاحساشة للني ندود الى عام . ١٩٧ مابلتهمه الإميركبون بصورة متوسطة هو (..)٢) حريرة يوميا موزعة على النحو التالي : ے نشاہ ، حیوب ، بطاطا _ بروتين (اللحم بصورة رئيسية)

_ الدهثيات (١٦٪ منسبعة و ٢١٪ غسير وبين عام . ١٩١ وعام . ١٩٧ كان النظـــام القذائي للاميركيين قد تعدل تعديلا كبيرا :

ے سکی ۔۔ حبوب _ دھئيات ٢ _ ماياكله الفرنسيون

يُ الوفت الذي يستهلك فيه الاميركي ٢٤٠٠ حريرة بصورة متوسطة يستهلك الفرنسي ٢٢٠٠ حريرة في اليوم توزع على النحو التالي بعسورة رنسبة :

_ حبوب ، بطاطا ... وفبرها _ بروبين { لحم وغبره } ے سکر ب دهنبان فهاف الى ذلك التبيد الذي بسنخدم شرابا عادها والذي بوفر للغرنسبين زبادة عدة مشات من الحريرات . تخمس عشرة علبة كوكا عند العصر

ويعرح الستلور ماكفوفيرن بان مطلات بيسع الاطمية علم قد حثت محل الماعرات اللواني كن يرابطن على أبواب التكنان ، وأن دا ي من الجنود الاميركيين سمان مدعنون . ونرى في كلَّ مكان رجالا بعودون سباراتهم بعد وبمسكون باليد الاخرى أي شي: مثلج أو محلي ، السكر عندهم

محية . وهو عثوان المودة والمطف والراحة ، وفي ورنسا اغبا لجداق محطات المنزو كشرا صدن العساء بشهمون المكونات ، وينوفع الدارسون الإجتماعيون أن الوقت اللذي سوف ترى فيسمه موزعي الصودا في كل مكان ، كما هي الحال ضبي الولايات المحدة الاميركية والمقريات لايمكن ان

بقف امامها شيء !

ناجمة عن الافتراط في الطعكام

الاشياء المقدسة ع حتى الاطباء انفسهم بترددون:

في معظم الاحيان ، في الاعتقاد وفي القول ان ماهو

صالح في الاحوال الاعتبادية يمكن أن يصبح سيئا

عند الافراط ، ومدنياتنا الحالية تؤيد الغوضي:

فالشيديد الاجتماعي يؤدي الى اتماط من الاحباط

يصبح فيها النهم تزاء ، والناس غير المطوظين

اللين كاثوا بالامس جائمين والذين لم يتحسسن

وضعهم اليوم يجدون الراحة في تناول النعسن

والسكر : في نيويورك مثلا يصل وزن ه٪ مسن

نساء الطبقة الرافية فقط الى مستوى نقيسسل

بينما نجد ٢,٢٠ من نساء الطبقات السسمبية

مترطلات ، ولقد رأبنا في الولايات المتحدة اطعالا

ضخاما بلتهمون ، بدون حساب ، الهوت دوغ ،

والكريما المثلجة ، وخمس عشرة عليه كوكا .. كولا

عند العمر دون أن يردعهم أهلهم ، وفي محسلات

بيع الاطعة بتناول الفنيان اقسراص البيتزا

الواسعة التي تشيه عجلات ألعربان واضخم أنواع

﴿ ظِامًا .. بورغر ﴾ الرّدوجة ...

النِيْرَالُ وَاهْدِهَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه الله الم

لوائح الطعام .

مرة عنه في أوربا .

الهروسة والرز المسحوق الناعم اللطيف ، كلها

تغتقر الى الغضلات والبقابا ، انهم ياكلون كثيرا

لكثهم بماتون من مراض السرطان في الكولون ،

ومن النهابات الاوردة ، واليواسير ، ومن أمراض

القلب ايضًا لان النبانات الطوبلة لم نعد تذكر في

يتناول الاوربي المتوسط ثمانية كيلو غرامات

من الإلياف النبانية في السنة ، اما الافريقي

فينثاول خمسة وعشربن كيلو غراما ، لقد اصبح

الاوربى متول : ابنا متجزون لكننا مصابون ،

وبرى الثباني روبن أن نتيجة هذا الوضع هيي

ان سرطان الكولون في افريقيا افل بثلاث عشرة

ولم نسى لحنة ماكفوفيرن أن تنصحنا بتناول

الغيز الكامل والثمار والخضار والدجاج والسمك

والقاصولياء والبطاطا . في عام ١٩٠٠ كان ١٠٠٠

من الحريرات بأني من الخضار والقواكيسية

والحبوب ، اما النوم فلا نصل هذه النسبة الى

برى الروغسور ابطاؤم ائن أن مصلحي لجنة

ماكةوفرن جماعة باعثة على القلق وان كان معها

بعض الحق . وان الاسركسن اخلافيون من طيئة

خاصه حبن بشخصون المرض بنطوون على ذوانهم

وبعملون بسرعة ، ولعد أدركوا أن أغراء العمسل

السريع من أجل تحسين البوازن القذائي القومي

كان فوى النابر فيهم مما جعلهم محصلون عسلى

نائح واسعة عن غير أن يعرضوا أي ضغط على

منذ عشر ستوات هبط الاسبلاك المتوسسط

للدعثمات بمقدار ٥٦٪ والزبدة بمعدار ٢٢٪

وحدها بشما ارتفعت الدهنبات الشاسة بمقسدار

782 ، وفسيد تُولُ البِيضُ القَبْنُ بمِستَادَةُ

الكولسمترول بمندار 700 ، واذا كالسيست

الإحصاءات المعتبده صحبحة نكرن نسبية الونيات،

و الشرد ذايا ، سبب امراض التلب والاوعيه

قد عبِطَت بهمدل 750 أذ أنظلت من ملبون في

السنه الى٨ . ومهما كن من امر فسان

نهة علاقه سن هذه الارقام على الافل ، ومن عنا

لرزب البكرة المسبطة والصالدة في المضي تدمأ

ويحتسن المملء والدليل على ذلك هو القيام

فعلا استبدال عادة بعاده اخرى ـ كاستبدال

الديمسات غثر المشبعة بالدحتسات المنسيعة والتسكر

والنحلية الصنصة بالسكرات من غير صفط أوا

تراداء مع ذلك سوى سرز العضلات الحقيقية

النائس ... وذلك آمر مشر .

الذريعة المثلى لفن الاعلان

لد كشف لجنة ماكفوفيرن النفاب عن الافراط الصاق والسبط فغط ، ذلك أن عدم الانتظمام دّو دلالة ايضا ، وبعض غفدنات المستشرة والعينامينات ألد يؤدي الى عكس ما يرجى منها ، وطئك احدى طواهر "لتغدم ، بن ان الناس اخذوا بسحدون عن المنابات الطبيعة وعن المأكسولات التباسة ، وعقا الوضع دفع بعص الاطبيساء والمعكرين الى أن منادوا بالعودة الى المآسولات النبانية (بأرغرا وتافيه دوين ا ،

صحيح أن لك الاميركيان - ولما الفرسميان انضا _ بمونون من امراض الإوشية ، وأمراض الايمية عدَّه نادره جداً ي افريتها مثلاً ، لكن البرق لاياس فقط من يتكول للدهنيات والسكر. ربها كان نأنبر أرث المجلفات القديمة أضاً فالخير الابيض المشوع من الطحين الصال جدا

عندما بنتقلون الى مرحلة الانقاص لا مرحى الاستعاضة ، وقد نوحظ ذلك قبلا في قضي الكحول والدخان ، كمية أقلُّ من ألد شمرين واللح ، وكمية اقل من الصودا والاض ولهامبورغر والشيبس وشريحة اللحم أ ... كلَّ ذلك سوف بخلق بعض التاعد نظهر من الفئات الإحتماعية شير المحظ بسي بصعب ترويضها والتى سوف نظل دائمت المتلى تغصف وسيتل الإعلان واشتجى "-والمواد الدهنية وغيرها ، أن هؤلاء ألنتج تقدموا الوسائل للدفاع عن مصالحهم 1 أه

تذكر دوائر التآمين على الحياة في الوا المتحدة أن زبادة خمسة كيلو غرامات علم الجسم السوي لاحسب العمر والقامة لأ على وزن الجسم السوي تنقص هذا الاج المتوسط ٧٠٠ على الاقل .

فهناك سمنة مفرطة . يوجد ٣٠, الى ٢٤, من افراتسدين الأ .) مليونا من السكان يزيد وزنهم ٢٠٪ عن الوزن الرفوب حسب عمرهم وحسيج قامتهم ، وهناك ثلاثة ملايين مراهق سب ٣٠٠ الى ٧٠٠ من الرجال الذبن تتج اعمارهم .} سنة ،

انوزن الرخوب ، ولاسباب تعود الى زيادة على الجسم محافظة على جماله ، ولاسباد الى تقاليد الطبخ القديمة يمكن أن نقول « الاشباح » الضحمة في فرنسا اقلّ من أه ومع هذا فان ١٥٪ من الفرنسيين يمكن?

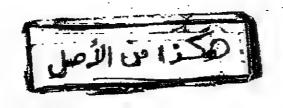
 الصودا والمشروبات الحلو احصاوات عام ١٩٧٥ الولايات المتحدة : ١٠١ ليتر في السا للشخص الواحد . المانيا الفربية : ٦٤ ليتر في السنة

فرنسا ٢٥ ليتر في السنة مستعدون لاشعال الحرب العالية الثالثة

تعرض الكونفرس ومعاونو ماتفوفرن لجنة ماكفوفرن أن ((الصناعة مسنعدة) الحرب العالمية الثالثة الأا خضعت اعلانن التحاربة للرقابة » ، وكم من مرة استمعة الى مدير احدى الافئية وهو يعترف اس الشماهدين أنه لايستطيع أن يليع ﴿ أَعَلَانُهِ خطر الكوليسترول . والسبب في ذلك يزعزعون موازنته ، وتسرد علينا صحيه تناولُ السكر بل عن « الحربرات القا.

ولقد فال السيئاتور الجمهوري بن يت ال من المحاقة أن تحاول تربية الجمورر وأت في الوقت نفسه ، بالدعوة للكحول ، س الدخان ، واللحوم الدهنية ، والمشرورُ المحلاء . . . " . ان (اتحاد أصحاب محلان-الإمبركية) العملاق على استعداد لانذاوج الدولارات للدفاع عن مصالحه : وهو أد اعضائه : الكوكا ساكولا ، البالموليف ، ن فود ، جبربير ، هيٽڙ ، مونسانٽو ، ڪ

ورداهية أكبر عدد من ألثاس لامكن ال تع مكترتة ، ولقد دفعت مؤخرا ، في عدا ضخمة ، منها (الواشئطن بوست) اجور^ق كاملة خصصت الاعلانات المتجارية التوه للناس أن مبادرات ماكفوفيرن نهلك ونم صااحاً !! انها قوى متنافضة تبحث عن في كل الإنجاهات ، وما على الحمهور الا ... ولكن على الطريقة الإمريكية ، و، مصلحة مؤسسة التغذية والاذواق العمبة من تسمى بالجمهور يمكن أن تلبقي بصورة والمكس من ذلك القسا ، تعد الوقاية م وهي تأخذ الجمهور الى وجهة معارضة ا



اسلحة الإصلاحيين فسوف نظل عاجزة ٣ _ الملاقة بين الوزن والحيا

الإجل التوسط ٨٨ . وزيادة عشرة كيلو ١ وتقدر الشبئة بصورة عامة آذا زاد الم ١٠٪ على وزته العادي لا أما اذا زاد الجسن

اطلبن يمكن ان يعنوا سمانا . وهناك ٣ وفي فرنسا ٢٠٪ من السكان يزيد ون.

لقيقط شديد مباشر وغير مباشر ، وتعددت الهواتف: « لا تتعرضوا لهاه التقطيم كتلك ... » . كذلك تملك العساعة وسا قوق ففي اقتبة التلفزيون الامريكي الانت يغدى رأس المال المستنعي ٢٨٪ من أعلا التجاربة ويقدم لها أربعة مليار دؤلار في ومقابل ذلك يوجد تحت تصرف المؤسسة :) دولار سنوبا مخصصة لتوعيةالمد وقد جاء في بعض الشهادات التي استمما (انوول ستربت جورثال) كيف ألفت ۽ كبرى للصودا الحلوة) اشتراكاتها لمدة و قناهٔ تلغزیون بوسطن (و.ب.ز) بسبب اذاءته من مركز علمي خدمة للصالح الما بحدر الشاهدين من خطر الشبيس والخبزية وشحم الخنزير والصودا الحلوة ، لقد فرز الصودا أن الإعلان بتحدث ، ليس عن أل

وشبيء أهون من نسيء . . 11 ان نكنك فرق الضغط ــ الأوبى ــ وندل . ٧ . ويضمع الدكتور بيفيرني من مؤسسة روكفلر امام لحنة ماكفوفيرزا:

سىعن اب . ومع ذلك فوؤسسة التفدية هذه لها أ

وبصبح من الشاتك الأن ان تتسيرك تصناعة وجها لوجه في مبدان مغلق ، ان هو الحكم ؟ وأكيف ؟ هل ستنجع تنشف والحمية أم بكون الغوز لغلسفة والعداب ... أن كان هناك حـواب الفرنسين) . ذلك أن صناعية اللة تعد الصناعة الثانية إلى فرنسه ؟ محون الزبدة ابضا ، والتلغربون دنَّما ؟ ١١ تنامِ لمِها . . . حد بدة ٢٠ . . . ١ دولار لكل تلمية

نا فر وشنطم بعقى السؤولين عسن الكبري المثية : الأطعام والشراب - غذاء الإنسسان ، وحدثها ان التقلياوم قد بالغ بعض الشيء ؟ ذلك لست مسألة تقشف وحمة ... " . ق الوقت الراهن ، فليست هناك من قانون للحد أو التقليل ، بل هناك بة بعض الافعال التي ترتبط بتوعية أرأس لا وحتى بومنا هذا كانت التبيجة مملية لتسع سنوات من العمل قامت م. كفوفيرن هي توع من التنظيم يمكن ان ده في العام القادم لا وهذا التنظيم ، بيع الصودا والسكريات المُتنوعة ع سية من افظهر حتى ألساعة الثانية ، ي الاولاد « الحريرات الفارة...ة » وجبة الغداء المتازة التي تقدمها لهم مرسية ، وهذا امر لاعيب فيه، لا كذلك جهون مسسالة المنابة بوجيسات " ؟ فيما بعد ۽ ومطاعم الدوائيسسر لاتحادية والطاعم المسكرية ، اما فيما اقي فمعرفة افضل واعلام أحسن ؟

خم من قبول عامة الاناس كا يسسمي متقشك الآ أن هذه الاهداف لم تشر * " اسم ، وان دوائر الصحة والرفاءالمام "في كتيب صفير ملون مختصر جيد اطلق · دليل الحمية » . وقد وزع منه طيون ون نسخة ، ولا نجد في هذا الكتيب نونة او حشدا من الاراقام ، كلّ ماتجد عماتع صادقة : توعسوا وجياتكم ٧ السمكر ، لاتكثروا من الدهمين ل ، ولا تكثروا من اللع ، اكثر من الخ . . . وسوف يخصص نصف دولار الميذ وطالب لتربية الحمية هذه ا

هجمات اساسية ، ولكن على يد بعض الخاصة ، مثل : العلم لمسسالع التي يقودها ميكاثيل جاكوبسون ، وهي ** رؤوس الموتى وعظام السباق المتصالفة " - "مالح " ان هذا امر مبكر الان ، الن · · تحقر على صعيد أقحمية آلي أن يظهر· . . سنة مناقض . ويقول السؤولون جميما 🖫

ا ا ا وهم بحكون رؤوسهم . ٠٠٠ ٣٠٠ الانبركيين بميعون هن الافتئساع - خطيعة الانحراف الفلائي . بل انهم " - مايجري ق فرنسا ، لا يعدون السهنة . ترغمك على الأبتماد عن الحيسساة ... « العادية » ، ونجد "لسمان يستمعون · · · · ا من الجميل جداً ان تكون مكتثرا ال فينتظمون في روابط تناهض بغراوة رسب ب صفيرة في الترو تسد عليهــــــم . . أو تقاوم شركات الطيران التي ترغمهم . . جرة مقعدين عند السفر ، ورجــال در العاقلون يشهون الى كل هذم الاءبر لحس بن مُكرة اللجوء التي العنف ازاء الراي ي و الفقول على قرض تدابع قاسعة الدت ير مضمونة قبل عشرين سنة _ للاسك ي تي تتبناها السلطة قد لا تكين واضحة السور ههود کما يمكن ان نتخيل ...

، القرنسي ٣٠ كيلو غرام من السمكر يقد تضاعف استهلاكه في مدة سيبع ، وهو يميل ألأن الى الاستقرار .

-- [140]

BEVERAGES

برتقال كولا فرييز ليمون



من حاممة روكفار في تيويورك بذهب الى حسد نفي الفكرة ألتي نقول أن الحمية والتقشف بمكن أن ينقلًا موضى القلب ، وهو يرى أن السائلة مسألة أيمان غير علمي ، وقد أخلت اللجنـة بعين الاعتبار ضروب النقد وان كاتت مندفعة نحو الفامرة ، وفي طبعة جديدة منقحة للتقرير النهائي تقرأ أن أتباع نظام أفضل بمكن أن " يقلل من أحتمال 11 الوفوع في الامراض لاتفاديها . لجنة ماكفوفيرن يمكن أن تزيد من املنا فالحياة، لكن جان دي بقبل أن ٩٦٪ من حالات تشميمع



أما في الولايات النحدة فقد نعص اسمسولاك السكر « الرئي » وفكن كمية السكر « غسسير الرتي » (اللبائب في الصودا والشروبات الحلوة والبوظة و ...) فترتفع كالسهم ، وبعسبورة اجمالية يدخل السكر بنسبة .ه٪ في هيدرات الكاربون مقابل ٣٠٪ منذ عشر سنوات ، وبستهلك الامريكي المتوضط بُسن ٥٥ ـ ٦٠ كيلو غرام سكر

٦ - من أي شيء نموت ؟ (أغلب هذه الامراض مرتبطة بالغذاء) . أمراض الدورة النحوية (المقلب والاوعية ..)

۲۷ ۶۲	
7577	السرطان ،
Ach :	الطواريء المتنوعة
۸د۲	الكريب وذات الرئة الخ
۲ , ۲	تشمع الكيد الولايات المتحدة :
የሌፕ	أمراض القلب والاوعية
۷۵۷ ع	السرطسان
٧٤ - ١ ١	أمراض الدماغ
Aca y	الطوارى، المختلفة
731	الكريب وذات الرثة
z T	السكر
٧د١ ج	تصلب الشرابين
7 15Y	تشمع الكبد
وت غاليا	ليس بالضرورة أن يكلف اا
	أصيبت لجثة ماكغوقين بالذعر لت
الصحة بشكل كبير فاكدت أن حدا عنيفا يغرض	
قات مانسبته	على التغذية يمكن أن يقلل عن النف
	and the second of the second of the

٣٥٪ أي مايعادل . ٢٥ مليلر فرنك . لكن الخبراء لم يكونوا كلهم على وفاق حول هذا الموضوع . فالوت لايكلف غاليا ، بل ان من الشكوك فيسه أيضًا أن يكون تدهور عدد الامراض القلسيب

والإوعية ، في الولايات المنحدة ، منذ عشيير سنوات ، بمکن آن یکون ذا اثر اقتصادی حسن. كُلُّ شيء مرتبط بأعمار الضحابا . فاذا كان المعمر عشرين سنة كانت الضربة قاسية ، اما د. . الستين ، عمر التقاعد ، فالامر نافع ماديا ، اما الشبخوخة الطوبلة الامد والتسى تستغبد مسن معونات الضمان الاجتماعي فاتها تكلف الحماعة الشيء الكثير ، وتزداد التكاليف في حال الرض. سوف بموت الانسان عاجلا أو اجلا لسبب مـن الاسباب ، وعلى الرغم من التحريم والاراء المتلقاة ربعا کان العذاب هو الذی بحب ان بحارب کثر من آلوت ، ومن هنا رأى بعضهم ضرورة نقديسم بعض التحفظات الجدية حول مسالة ممارسسة التفشف ، مادام الانسان سيموت فلماذا القلق

وليس رجآل الاقتصاد وحدهم الذبن أصبيبوا بالحيرة ، ففي الولايات المتحدة الاميركية ، كما قيّ فرنسا ، يحتقر المختصون في التقدية تأكيدات « التشبشين » ٧ الذلك فان نتائج لجنة ماكفوفيرن ليست مقبولة بالإجماع " وتدل الناقشيسات المديدة الى أي درجة من اللجلجة نصل حين بتملق الامر بالوقاية ، بل اثنا الى الان لم تنته من متكفشة أهور كثيرة كان ينبغي ان نعرف انهسا

اذن ? كما يقول البروفسور جان رى اخصاتي

التغلبة في مستشفى الاطفال الرضى في باريس

والذي لابشك في اخلاصه في دعوته لتسهيسسل

بدهية منذ مدة طوطة . الرضيع الذي البرتوي

يشير كل شيء مثلا آلى وجود تلازم بين سسوء استخدام السكر والسمئة ، وبين سوء استخدام الدهن الشبع وامراض القلب والاوعية ، واتنان مسن السواع الشرطسان مسسن بسنن كسل ٣ من أصل غذائي ، ذكن الإبحاث ثم نبين أن السببية مباشرة لا بل أن البروفسود اهرين لا

اما جان ري فيقول انه لاشي، بثبت ان نصائح

الكبد ، في منطقة (ايل أي فيلين) أمر وافع وهي

مرتبطة بسوء استخدام الكحول ، لكنه بنفي ،

في الوقت تفسه ، ان في الامكان استشمال

الكحولية من (ايل اي فيلين) . اذن فالوقاية

أمنية تقية متواضعة ، هذه الادئة بمكن ان تبدو

غَرِيبة أمام الجاحدين . وهي تبين ألى أي درجة

من ألسوء تصل معرفتنا للعلاقات القائمة بيسن

والدكتور (هتري بور) تفسه ، وهو مسئ

مستشفى (آوتيل ديو) ومن الوقائيين القانعين ؟

تسرحها كبغة فاماصحابالصناعات في فرنسا بتطبع

كثير من اغذية الاطفال الرضع بقية ... القسراء

الامهات اللواتي يذقن ، قبل كل شيء ، محتوبات

البزاليا ، ومن هنا يلتي خطر ارتفاع التفسيقية

والشمنة المبكرة لان الطفل ضوقة يظل عطشسكل ا

بصورة غير سوية ، وسوف يلح دائماً في طلب

الحليب ، بيد أن الدكتور بور بتسامل بشمرقه

عما اذا كان أنقاص أمراض القلب ، 3 آلولايات

التحدة ، مرتبطا أرتباطا اليا بالحائر من الشحوم

أن الجهاز الطبي في الولايات المتحدة ٢ أو

حاتما عظيما منه ، هو الذي يعارض « السياسة

العِفَائية » ، وأن مؤسسة (آماً) آفتر رابطة

للاطباء الاميركيين تصم اذاتها عثدها يتحسيدة

مضام معها عن الإصلاح التقشيفي ؟ أنْ آولتك

ال. حال الذين « برتدون الإبيض » محافظ وق

تتشتين سلطانهم ولا يرضون أن يوجه أي قوم

الألفاء السربرية التقليدية كا وبدلك بكوتسوق

« الحلفاء الموضوعيين » لغالبية الناس الصاهتين

المنشبثين بها مورغهم الدهين وبصناعة الطعام به

اقد فتحت التتاتج التي توصلت اليها لجثة

ماكفوفيرن مناقشة كلامية جدبدة سوف تكون

ذات الرعظيم في المستقبل ، الاصلاح المم ...

كل الناس بوافقهن عليه لا ونكل اصلاح من ؟

هلّ بشفى على الانسان أن يتاضل من اجسل

تقبير ألمادات الفدائية عند الناس جميعا ? أم

ان عليه ان بصب جل اهتمامه نحو اولئك الدين

يقال عنهم اتهم يشكلون « خطرا جسيما » اي

اولنك اللين يشكلون نسبة ٨٪ السي ١٠٪ ؟

الجواب واضح جدا عند ماربان ابظباوم : ينبغي

ان نتحرك ونعمل مع الضحابا التي تشكل خطرا

عام ۱۹۲۹ . ار۲۶ طیار دولار ای ۱۷۷ ملیار

عام .194 : ٢٣٠ ملياد دولار اي حوالسيي

ومثل عشر سنوات زادت النفقات الاميركيسة

تحافظ فرنساً منذ عهد طوبل على الرقسيم

وان نترك الغالبية في سلام ... ؟ ٧ ـ تطور تفقات الصحة

الولايات التحدة:

لقد حانت ساعة العركة .

ألحمية والصحة العامة .

المركزة والبيض ...

د عبدالرزاده معف القياسي العالمي ١٢٠٠ ليترا من النبيسسة للشخص الواحد سنويا منها فلأنون ليترا مسن

الكحول الصافي . آما الاستهلاك الاميركسي فهو تسعة ليترات من الكحول الصافي . دور الوراثة في واشنطن يطرح الدكتور تيودور كوبيسس مساعد وزير الصحة أماملجنة ماكفوفير السؤال

- كيف ؟ - بساله السناتور بيرسى : انست تزعم بانك مقتنع بوجود علافة بيسسن البيض المستهلك ومقدار الكولسترول لكنك ناكل عسدة بيضات في الاسبوع ؟ فيرد عليه الدكتور كوبير : انتي قادر علمي

ذلك لانني لا امثل خطرا كبيرا . الواقع ان العوامل المورائيةتلعب دوراً رئيسيا في السمنة والاصابات القلبية وغيرها . وانعده العوامل تتداخل مع تأثير الوسط بصورة غامضة لناخذ مثلا على ذلك : اذا كأن ابوك بدينا ضخما فائك معرض بنسبة واحد آلى كلائسة الى أن تكون شبيها به . واذا كان ابسسوك وامك بدينين فأن عندك فرصتين من ثلاث فرص ولكن اذا كان ابواك _ سويين _ فليس عنـعك سوى نصف فرصة من مئة في أن تصبح سمينـــا تغاوت ايضا ؛ تغاوت دائما : لقد بيئت سلسلة من التجارب اجريت خلال نسع عشرة سنسسة على جميع المسكان في فرامينفهام وماساشوستس ان وجود مادة تعتى ــ ه.د.ل ــ في الدم يحمي الحسم من مساوىء الكولسترول ، ونسيسسة هذه المادة متعلقة بالمتهارين الرياضيسة المتسسى يمارسها كلّ فرد و ... بالكحول الذي يتناوله بجرعات معتدلة ، لكنها متطقة بصورة خاصـة بالوراثة ، وأن تزوع الانسان الى المدانسية او الى التعرض لامراض القلب والشرابيسسين بمكن أن يكتشف بأكرأ . في هذه الطبيروف أليس من الجنون آلزعم باهمية توجيه الوعظ

فيه صعوبة عظمى في أثارة ــ الخطر الكبير ــ في أحياء مغلقة لاصحاب البدانة من المنطقي اذن أن نقول ان تطبيق الحميسة الإجبارية ليس مناسبا " يعترف البروفسسور ماريان أبظباوم بشرف أن التفاوت الفلائسي امر قاس جدا لايمكن هضمه واته يبدو بصورة خاصة ، معارضا ليادىءالثورقالغرنسية الخالعة

الجماعي تحو المعدة والبثور في الوقت الذي تجدد

التي انداعت في عام ١٧٨٩ ، فماذا ؟ هلِّ يعقل ان يظل جاري رشيق القوام مع أنه يلتهم الكبد الدهين واسمن انا مع انتي لا آتناول سيسوى اللن الخاتر. 7 وكيف سنعاقب البدينيسسن الشرهين الذين يتخمون انفسهم بالطعام ? هسل تقتطع ساعة من اجورهم باسم المصلحة المامة كها طرحت هذه السالة في الدانمارك ؟ أم نخلق احياء مفلغة خاصة باصحاب المبدانة والكروش نيخر فيها النخية الوراثية من الاستقراد اعتقد ان ذلك سيكون ارهابا تقشفيامختارا اشدن وطأة من الفضيلة العامة التي كأن يحلم بهسا

الحقيقة ان _ دليل الحمية _ الامريكيسة ليس خبيثا كله او جمعيا كله . لقد ولد مسن النية الحسنة ويهدف الى نية حسنة ومن الخير انباعه بدلا من رفضه. ومن هذه النقطة الرصينة

ماكفوفيرن ...!

مع التامينات ومع الاوراق الثبوتيسة

حبى تهابة الدوام الرسمى من يسبوم

الاربعاء الوافع في ٩ - ٧ - ١٩٨٠

دمشق في ١٦ - ٨- ١١٠٠ و

المهندس احسان الشمعة

مدير مواصيلات محافظة دمشق

اعسادة أعلان مناقصية

بالفظر للسرعة الكلبة تعلن مديريسة

مواصلات طرطوس أجراء مناقصسة

بطريقسة الظرف المختسوم لاشسغال

بعبسه وبزعيس ولنقدم احضارات

أسسم المشروع : تعبيت وبزفيست

طريق نسسر الجرد هصن سليمان

صناعية على طرق المحافظة.

- 478. -

194. - 7 - 14

بمكن ان ننبذ جميع الشعوذات اليانسسسة وانظمة الطمام التقريبية والخطيرة التي تغيرها _ الموضة _ في كل اسبوع . قالفرنسيون مشلا كفيرهم من المناس .. لابعرفون كيف يخدم...ون معداتهم . فهم يقضمون البسكويت الرفيع مع رغوة الشوكولا اللذيلة ، ومن وقت لاخسيسر: ينهشون الخبز الكامل . وبجربون شيئسسا اخر في اليوم التالي ، وهلم جرا .. لان ذلك الارهابي اليومي موجود دائما . اذا اكلـــت حبدا اصبحت صحتك جيدة . وعدا لايضر باحد كم من الماسى الفردية يمكن تجنبها ، منسسا

الان ، وغنا على الاخص . لاشك ان في فرنسا مختصين من مستوى رفيع وانهم وأعون لهذه المشكلة الشاتكة ألتي نهدهم لكن اعمالهم تظلُّ طي الكتمان ، حتى الصحافة الفرنسية لزمت جانب الصمت ازاء تقارير لجنة ماكفوفرن التي سوف تفقأ اهميتها التاريخيسة العيون ، والمناقشات سرية .. مع أن الامسىر يتعلىق بالتربيسة .. تربية أكبر عسد ممكسن من الناس وليس من الحماقة ان نقسول ان المتحريات الحدبثة تبين أن تقذبتنا الضخمسة تنزع الى اللحاق بالتغذيسة الامريكيسة وأن امراضنا الناجمة عن التغذية - أو أمواتنا -تحت الخطا ، وعلى الرغم من كلُّ هذا ﴾ ويسبب هذا آيضا ۽ رفض بعض آساتڏتنا المشهوريسين ان يستقبلوني خوفا من ان يتهموا بالتواطسية وبناء على طلب التدوبية العامة للبحث العلمي والفني وضع تقرير عام عن الصحة الغذائية للفرنسيين مؤخرا ورفع آلى رئاسة الجمهورية وهو الى الان سري ، واظه يعلم السبب وحده لكن الناس بداو يتهامسون انه يتعرض أسأللة جدوى المجلس الاعلى ظصحة العامة السلى يتلقى اعضاؤه خمسين فرنكا عن كل خبسوة بقدمونها والذي لم يقدم لنا شيئا حتى الأن .

كنبسة واسطورة قبلية

صحيح ان عدة اجهزة تهتم بطعامنا ولكسسن في الوقت الذي تجد فيه فرنسيا واحدا من بين كلّ ثلاثة ياكلّ كثيرا .. كثيرا جدا نجد ان الامن يتطق بالكيف اكثر مما يتطلق بالكم ، وقد حاولت عدة منظمات رسمية وغير رسميسسة ان تتحرك ، لكن رابطات المستهلكين بسدات بالحركة ايضا . وهذا تشاط ضعيف تقسوم به لمواجهة اعراض تحديث الغذاء .

يقول لنا البروفسيسود ماديان أبظياوم : _ في فرنسا تحن تعنى بالناس افضل مها فسي امريكا ، الاسلحة هي ذاتها . لكن العدو اختفسي تقريبا - الواقع أن ثقلُ الامراض الكبرىالسارية في الإحصاءات الكسرة عن آلموت قد اخذ ينقص باستمرار .. ولم بكن الانفصال بين الطسب والصحة العامة كليا أبدأ . .

يرفع البروفسور ماربان أبظباوم راسه الى اعلى قمم بناء ـ بيشا ـ مستشفاه . ستحة عشر طابقا . ويقول : اته كاتدرائية حقيقيسة اسطورة قبلية ضخمة ، بنيت لكي تسحر الناس اكر مما تخدمهم ، وكلما كان الستشغى كبيسبوا احتاج الى طلب شجاع ، انجاز الاعمال والعناية بالناس وانعاشهم امور تعرف القيام بها بصورة جيدةٍ ونعرف أيضا حدودها لا لكن علينسا أن تمضى الى آبعد من ذلك ، الى ماوراء المعاوات السهلة .. أي الى التنبؤ والتحذيز والوقايسة غالطب لن يستطيع ابسدا مسن ان يمنعنها ان

المسورية رقم ٢٢١٨ تاريخ ١٩ تموز ١٩٧٦ المتعلقة باختسراع اسلوب وجهاز لقيساس عمق الالة المزلة في ثقب بواسسطة كابل • ولزيسادة الايضساح يراجع السيد جورج سريساني ص٠ب: ٢٥٥٢ ديشق ٠

فقد جواز سفر فقد الواطن الاردنسي صالح أبراهيم حسين عدوان جواز مسره الاردني ذو السرقم ٩٣٩٤٩٨ الرجاء ممسن وجده سليمه الى ألسفارةالاردنية او الاتصال بهاتف ٦٦٢٨٨٤

معروض للاستثمار البراءة ۷ - ۱۹۸۰ مناقصة على طريقيـــة

بن قيمة الإحالة . مدة العمل ه؛ بوم .

فعلى الذين يرغبون الاشتراك في

اصلان مشاقصة بالنظر للسرعة الكليسة تعلسن لديرية مواصلات محافظة دمشيسيق بانها ستجري في الساعة المعاديسة عشر من يوم الخميس الواقع في ١٠.

زفتي نظرق في خان دنون . الكشف التقديري ...}}} لس من قيمة الكشف النقديري اما شــك

هذه المنافصة الاطلاع خلال سياعيات الدوام الرسمي على الإضبارة الموضوعة من أجلَ هذه الفامة في مديريسية

مصدق او حوالة مصرفية .

... امليار فرنك

بنسبة ١٢ يرفي كل عام .

٨ _ الكحول :

الظرف المخنوم لاجل انشاء فميسص التامينات المؤفتة هع خمسة باللسة

التامينات النهانية . 1 عشرة بالمالة

غرامة الناخير اروع واحد بالالف من قيمة العقد عن كلُّ يوم ناخيسر .

الكشف المقديري: ٢٢٤٦٢٠٠ لس الفامينات المؤقف : ٥٠ المسات النهائية : ١٠ ٪ مدة انجاز المشروع : ١٨٠. يوم

غرامسة القاخين: ١٠٪ واحد بالالف عن كل يوم ماخي .

موعد أجراء الماقصة ١٠-٧-١٠ برجى من المقاولين الذين يرغبون بالاستراك في هده الماقصة وممسن تتوغر فبهم الشروط المطلوبة والمتصوص عنها في المرسوم النشريعي ٢٢٨ لعام 1979 مراجعسة مديرية مواصيلات طرطوس للاطللاع على دفئر الشروط خلال الدوام الرسمي من الميوم الذي بسبق ناريسخ أفنناح جلسة المناتصة المحدد في المحسول اعسلاه حسب

كل مشروع على أن يتم نقديم طلب الاشعراك قبل الوعد المحدد المتسار اليسه أغسلاه وهو يسوم السبيت - 11A -- Y-- 11

> المهندس اسير عيسسي - 1170 -

يدنر مواضلات طرطويس

اعسلان رقم ۲۱۸

النابعية لها .

اعلانا

نعلن عديربة كهرباء المنطقيسية الشمالية بطب عن اجراء اختيار لتعيين مؤشري عدادات وجماةا يصالان - ذكور - من حملة الشهادة الإعدادية بصورة مؤفة لصالع مركق مجموعة كهرباء اعزاز والمشاريسع الكهمرباتية

فعلى من بود الاشتراك في هـذا الاخسار المتقدم بالاوراق المسويسة المحددة في لوحة اعلانات المديريسية وبادي مدبريات كهرباء القطروالشاريع الى مصلحة الذائية النعيينات خيلال

مدة أفصاها غابة ألدوام الرسمي ليوم الغابس ١٧-٧-١٩٨ وكل طلب يرد : - هذا الناريخ يهمل . مدبر كهرباء المتطغة الشبهالية

المهندس كامل البايا

طب في ١٢ - ٨ - ١٤. ه الوافق ع٢ - ٦- ١٩٨٠ م - YA77 -

مكذا من المران

يجب ان ناخذ بالحسان عند بحث متسل هذا الوضوع خصوصه العلاقات الثنائية بيسسن الكبان الصهيوس والولايات المحدة الامربكية . ولعد كان لمؤسسه ـ الارض ـ للدراسيسيات الطسطينية اسبغية الداب والثبات في كشف ماهية تلك - الخصوصية - واعدافها ومراميها القريبة والبعيدة . مع الننوسه الى مانير نلسك العلاقات (الإمريكية _ الاسرائيلية) عليين طبيعة الصراع العربي .. الاسرائيلي . وما سنتناوله الان ليس بحثا تحليلها عدر ما هو منابعة وصدمه لما امكن جمعه من معلومات عن

ومصدر هذه المعلومات هو وسائل الإعلام _ والصحافة خصوصات في الكنان الصهبوني باستد وقد حاولنا بصنيف عذه الماودات حسب اهمسها عسكريا وافتصادنا وستأنينا .

سير العلاقات بين الولادات المتحدة والكسيسان

في المجال العسكري بجب النوبه الى ان العلاقات المسكرية والاقتصادية والسياسة بسن الكبان الصندرسي وامريكا متداخله الى حد عبد ، فكان وقد تسكري او اقتصادی اسرائیلی مخول جمت جمع الادور

السياسية والعسكرية . لكن اجهزة الاعلام الامريكية بد الإسراسلي تحاول الا تكشف عدًا الجانب من اجل عمليل الرأى العام .

حمع تهانة عام ١٩٧٩ ونفرار در حكونه المسدو الصهبيني الصادرعن اجتماعهاسيم ٢٥ -١٢٠- ٩٧٩ غور أعاد عنزر زاازيان رزبر الحرب الشهبوني الى واشتطن لبحب موضوع المساعدات الامرنكبه لاسرائبل وقبل أن عمل والزمان لواشنطن كانب وزارنا الخارجية والدعاع الادريكيين فيسيد فلحنا يوصيلين لأرئلس كارير : دعت الاولى الى تقديم مساعدات - لاسرائيل - بساوي المساعدات التي حصلت عليها - اسرائيل - عام ١٩٧٩ ميم تعويضات عن غلاء الاسعار في عام ١٩٨٠ . ودعب النوصية الثانية السماسية بالاقتصادية السبي رفع المساعدات بحوالي ٢٠٠.. ولنون دولار . وكان من بين المؤندين لهذه الزيادة نائسي... الرئيس الامربك وولتر موتدبل وروبرت شسراوس وهو صهيوني ومسؤول عن مركز الحمله الانسخابية

وقد اشارت صحيفة ـ ها ارنس الصادره موم ٢٨-١٢-١٩٧٩ الى ان وايزمان بحب مسيسم وزبري الخارجية والدفاع الامربكيين نابير المضخم النقدى في الولايات المنحدة على حجم اسعار المبيعات العسكرية الامريكية - لاسرائيل - كميا بحث مع الجانب الامريكي برامج الانتاج المشترك وزيادة الراسمال الامريكي الخاص الموظف في - اسرائيل - لانتاج سلاح ومعدات اسرائيليـة

وفي يوم ٢٠-١٦-١٩٧١ صوح وايزمان لمراسل صحبفة _ هتسوفيه _ في واشتطن : أن الرئيس الامربكي كارنر وافق على زيادة المساهبدات الامريكية - لاسرائيل مه بعقداد ٢٠٠٠ مليون دولار واكد كارتر أن ميزان القوى في الشوف الاوسيط هو لصالح اسرائيل وان الولابات المحده لا بمكنها ااوافقة على طلب - اسرائيل - بمساعدات وي ج مليار دولار . ومما نكشف طبيعة الدلاقات المسكرية بين أمربكا والكيان الصهبوني كان مصريع وايزمان حول استعداد اسرائيل الدائم لبنعيذ المخططات العسكرية للبنتاغون حيث قال : ١ لا بتبغسسي على الولايات المتحدة ان تطلب من اسرائيل اذنا مسبقا لاستخدام المنشات المسكرية الاسرائيلية حیث نعلم واشنطن ان ای طلب من همسدا النوع سوف نستجب له . اسرائيل . فورا . کما ذکر مردخای برکائی مراسل صحبعة دافسار الاسرائيلية ، ان الناطق بلسان وزارة الخارجيسة الامربكية ، توه الى ان الادارة الامربكية بدرس أقتراهات مصر - واسرائيل بوضع قواعــــد عسكرية في كلا البلدين حب تصرف الولايات المتعدة وقد سبق هذه المصريحات زيارة فام بها وقد امریکی من وزارس الخارجبة والدفاع الی کل من السعودية وعمان والصيمال وكبنيا من اجسل دراسة موضوع آيجاد قواعد امريكبة في عده الدول وقد استجابت علينا لهذا الطلب الامراكي كسل من الصومال وكبنيا وعمان . ومن الناحية العملية فأن الولابات المتحدة قد ضعنت لنفسها رسمنا حق البواجد في سيئاء عب حجة تولى الولايات المنحدة شؤون المراقبة في سيناء على المر انسحاب القوات الاسوائيلية من خط المريش بدراس محمد . دعما سم بحث مسألة سكبل دوة دولية مخلفة حسيما نم الانفاق عليه بين اطراف كامي ديفيد . وقد جاء في صحيفة دافار الاسرائيلية الصادرة يوم ٧-١-١٩٨٠ أن الإدارة الامريكية بقضييل استخدام قواعد عسكرية في منطقة مصبيسم العلبا على مطارى ابتام وعسبون في سمناء الإ

العدوانية في المنطقة . وفي يوم ١٩٨٠هـ ١٩٨٠ وصل الى القدس المحناة وفد عسكرى ابراك كان الهدف المدلسن لزيارية

ان امرنكا معكر مجدية باستخدام الموانسيسيء

- الاسرائطية - بشكل داتم لصالع سفن الاسطول

السادس . والتلسق بهذا المجال فانم العصل:

بن الولادات المحدة _ والمرائيل _ ومصمير

وهو جزء من المعاون الاسارانيجي وقد جرى حت

هذا الامر انتاء وجود والزمان في واشتطن يوم

١٩٧٩ . وواضح أن رقبة أمريكا فيأبعاد

اكبر قدر ممكن من الفواءد العسكرية و النطف.

المربية لا بشكل ضربة لاسرائيل أو التقاميي

لدورها الوظفى المحدد ، بل على المكس فإن

ذلك بقوى من موقع ـ اسرائدل ـ وحربة حركتها

الامريكي من الصناعات الحربية الاسرائيليسسة وتشجيع الصادرات المسكرية الاسرائيلية عموما وقد أشادت صحبفتها آرنس ١٣٠-١٨٠ ننائع المحاديات ستشجع الصادرات العسكرية لتصيل في عام . ١٩٨٠ الى طيار دولار بدلا من . ٦٥ طيون دولار عام ١٩٧٩ . واستكمالا لبحث الواضيع 167 P7-3-. API . المسكرية بين الولانات المتحدة واسرائيل فسيام

> . ١٩٨ لدراسه معدره وهجم الاشاج العسكساري الصينولي راحساجات سلاح الجو الصهيوني . وفد نكرت المصحبته أن هارولد براون وزمسر الدفاع أزمرنكي سوف توضي تحساركه اسرائيل ل فتاءم الطارء لسلاح الجو الاسرائيلي سواه

> وقد عسكري اعر عي بزياره اسرائيل في ١٦-١٦

هو تتغيد الاتفاقية المقودة بين البلدين في اذار

١٩٧٩ حول تصدير بعض قطع الغيار للجيسش



الحاسب الالكترزني وتسكة الانصال .

وتأتى زيارة ديفيد ما كغفرت متساعد وزبر الدغاع الاهريكي لاسرائيل -- يوم ٢١- ٢ -- ١٩٨٠ كتمبير واضح على أهمية الدور المنوط بالكيان الصهيوني على خارطة المصالح الامبربالية الامربكية . فمع أن الهدف المعلن للزبارة كان كالمتالد _ منافئ__ة احباجات - اسرائيل - العسكرية وانسساج المطائرة الاسرائيلية ـ الا أن المحتف الاسرائياية اشارت الى أنه من بين الواضيع التي نثاولها البحث كان موضوع افغانستان وبيع الطائرات الاعربكية لصر والسعودية ، وقد جاء في تصريح لاكففرت نفسه انه اذا اضَّرت مصر على الحصول على الطائرات الامربكية أف دا واف ١:٦ فا.با

أن بحصل عليها قبل عام ١٩٨١ وكان من ندائسج _ اسرائنسل - .

سابق بهقدار ۲۰۰ ملیون دولار .

رئيس شركة توراروب اسي تنتج طالسوات وأجتمع مع هارولد براون وزير الدفاع الامريكي

واخنتم وايزمانهمادئاته في واشنطن معالرئيس الامر یکی کارتر یوم ۲۰۱۰.۱۸۸ . وکاتت مواضیم

فضابا المشتريات العسكرية الاسرائيلية مسن الولايات المحدة الامريكية 6 وبشكل خاص سالة النعاون بين البلدين لانتاج المحرك الذي سيوف سَم استخدامه في الطائرة الاشرائطية (ا اللبود ١١٥



واي النب ستجها اسرائيل في مصنع رونا في بنسر

المساعات الالكروبية والمساعدات العليسسي

وق واشتطن ، أعلن الناطق الرسمي باسم شركه جدران دشامكس المسجة لطائرات اف ١٦ الم سرف سم سمليم - اسرائيل - اربع طائسترات من طراد ـ أف ١٦ ـ شهربا اعتبارا من شهر اب العادم ١٩٨٠ وفي شهر نشرين سبتم نسليمسها - أسرائيل - . ٧ طائرات وكانت اسرائيل قد طلبت أجراء تحسينات في هذه الطائرة على قطع غيار

كما صرح الجنرال جبيس افرهيسون منسدوب سلاح الجو الامريكي لدى مشروع طائسيرات اف ۱۹ از مجموع ما سیسلم الی اسرائیسسل من طائرات اف 17 هو نمانی طائرات 13 مفعدین و ٦٧ طائره ذات مقعد واحد كما انه سوف معرى تعديلات على برمجة الحاسب الإلكتروني في هيستره الطائرات وعلى ججم التسليم واجهزة الانعسال وفي جهاز الرفابة على اطلاق اللخيرة ونقسيف الصحيفة أن ألطيارين الاسرائيليين بتدربون على هذا النوع من الطكرات منذ بداية هذا العام في

كاشنطن تنظر "لاسرائيل"على أنها مشروع عسكري واقتصادي وسياسي وانهاا لمولاسية الأمركيية رقدم/١٥/

زءاره ماكنعرت العلفة مواعقة الجانب الإمريكسي على السنائدام برج الدبابة الذي بم بركبيسه على ؟ به الديابات الإسرابيلية من طراق بانون والإداالة الى موافقة ماكفترت على شراء صفقية كسرة من جهاز اطفاء الحرق للدمامات والمصنع في

وبعد عودة ماكففرت السي واشبنظن جساء في صحيفة معربف _ الاسرائيلية - أن شركــة جنرال دبنامبكس المنبجة لطائرات اقة الامريكية قد وقعت على عقود شراء معدات اسرائيليسة مطورة بملغ مع مليون دولار من اصل التزام

في الثالث والعشرين من نيسان من هسيسة! العام فام وزبر الحرب الصهيوني عيزد وايزمان بزيارة للزلايات المحدة الامربكية نضمنييت برنامها مكنسا من اللقاءات والمعادئسسات مسع الادارة الامركبة ومع شخصيات صهيونية واعضاء كونفرس ورؤساء شركات صناعية عشكرية . وقد جاء في صحيفة دافار بوم ٢٢-٤-.١٩٨ ان زيارة والزمان لواشنطن بالاضاففة الى اهميتها مسن الناحية المسكربة فهي ذات معنى سياسي بسبب طلب وابزمان تقديم موعد الانتخابات ولان وأنزمان فد اجتمع في واشتطن بوم ٢٤-١-١٩٨٠ مسمع

المخصصة لاعوام القهانينات . كمأ بحث وابزمان مسالة شراء الولابات السحدة الامريكية للسيارة اللصفحة من طرازار ـ بي ـ

في ألجال الافتصادي

اذا كانت ديونالكيان الصهيوني للعالمالخارجي عام ١٩٧٩ قد بلغت اكثر من ١٥ مليار دولار وبلسغ عجز الميزان التجاري ٨د٢ مليار دولار ونسسبة التضخم نجاوزت الملة بالمه ، فأن ذلــــكبعني من وجهة اقتصادية بحتة ؛ أن الاقتصاد الاسرائيلي على حافة الانهيار فعلا . ويصبح تجنب الكارنية الإضصادية في العدو لغزا شير الجدل . لكنتها تجد الحل البغين في الدلافات الاقتصادية الامريكية - الاسرائيلية . وهذه العلاقات ننهيز عن غيرها بين جميع بلدان العالم ، كون السياسة الامرنكسة ق المنطقة بعتبر تفسها مسؤولة عن ضميسان - أدن - اسرائيل ابدبا ، وهذا التعهــــد سضمن أأربع والخسارة من وجودانكيازالصهيوني كمسروع عسكري اقتصادي - سياسي . لذلك أجد ان سخاء الدعم الاقتصادي الامريكي بترابسد طردا مع عمق الازمة الاقتصادية الاسرائيلية مع مرور الزمن ، وقد جاء في صحيفة ــ القــدس ــ نوم ۱۱_۵-۱۹۸ ان مجمو عها حصلت عليـــه اسرائيل من مساعدات اقتصادبة في عهد كارسر حس اليوم بلغ ١١ مليار دولار .

ولمنتابع عماية رصد المدعم الاضصادي الامردكي - لاسرائيل .. منذ مطلع عدا العام أ عدد جا، في صحبقة جعاريف بوم كــ ١ - ١٩٨٠ أن زيــارة رايزمان مع نهاية عام ١٩٧٩ (٢٦ - ١٢-١٩٧٩ لواشنطن كانت اضصادية اكثر منها عسكرية .؟ حيت فال وابرين لولا مهمتي في الولايات المتحدة الامربكية ما كنا حصلنا على اكثر من ١٦٨ مليسار دولار . ونضيف الصحيفة أن السلامدات الامراكية - لاسرائيل - لعام ١٩٨١ مقسمه على الشكيل النالي : منها الف طيون دولار مساعسسدات عسكرية والبافي مساعدات افتصادية . وتصيف المساعدة العسكرية قدمت على شكل منحمونصفها الناني على شكل قرض يعطى لعنرة طويلة وبشروط فائدة مماطة لتلك الني ندفعهة الحكومة الامريكيسة مقابل القروض التي نجندها من اجل نفسها . اما بلثا المساعدات الافتصادية فقد قدمت لنسا - اسرائيل - كمنحة في حين اعطي المثلث البافي كقرض لفنرة طويلة بفائدة مخفضة كما واعقسست الادارة الامريكية على وضع ١٥٠٠ مليار دولار بحث بصرفنا _ كفرض خاص ـ لمرة واحدة مين أأجل ألنفقات المتعلقة باخلاء سيئاء بناء علسي أيفاقات كامب ديفيد .

يوم .١-١-، ١٩٨ وصل الى فلسطين المحتلسة البعوث الاقتصادي الخاص للرئيسس كارتسسر روبين أسكيو لاجراء محادثات افتصادية مع وزير الصناعة والتجارة والسياحة في حكومة العسمو الصهيوني وكان محور المحدثات : معرفة الواقع الافتصادي - الاسرائيلي - وطوير العلاقسات الاغتصادية والمنجارية . وقد المنقى اسكيو أتنساء وجوده في - اسرائيل - مع رئيس الحكومة مناحم بيفن ومع محافظ بنك - اسرائيسل -الرنون جفني ومع مهثلين عن ارباب الصناعسة والعمل وكانت الطلبات الاسرائيلية في المحاد... ازالة القيود غير الجمركية المعروضة علىالتصدير الاسوائيلي !! ألى الولابات المتحدة واعادة النظر ببعض الديود الجمركية التي تتعلق بتصدسر المجوهرات والحلي من ـ أسرائيل ـ

_ منافشة الطلب الامريكي بشأن انضمــــام _ اسرائيل _ الى برنامج الدعم ألمالي . _ نشجيع الصادرات الإسرائيلية العسكريسة

من هذه العبادرات . ب زيادة مساهمة الراسمال الامربكي الخساص الموظف في اسرائيل وزبادة التعاون في تنفسية المشاريع المتنزكة : عنل مشروع شق قناة تربيط

وحث الولابات المتحدة على زبادة مشتربانها

الكيان الصهيوني ليست بالمستوى التي صرح السفير الامريكي في ـ اسرائيل ـ معوليل لويس عقب الحدثاث ال الولامات المتحدة سوف بلل ما في وسعها من اجل بقاء دولة .. اسرائيل. اوبة لان هذا الامر هو ضرور: استراتيجية تقرير معهد التشبؤات الاقتصادية : جاء في صحيفة دافار الاسرائيلية الصهادرة

يوم ٢٧-٢-.١٩٨٠ : أن معهد التنبؤات الاقتصادية في واشنطن قدم تقريرا للجنة رؤساء القيسسادات المستركة للجيش الامريك يقول: القادم ولأنها لا تمثلك أللغومات الضرورية نم الثدرة على ان تكون حليفة للمصالح الامن كية علس، ي المستوى الاستراقيجي البعيد وذلك للاسباب

أن نسبة التضخم في - اسرائيل -هي أعلى النسب في العالم وان الديون كبيرة جدا علسى الرغم من المساعدات الهائلة من جانب الولايات المتحدة ، أضافسة لسندات البوند والجبايت ـ اليهودية ــ .

البحر الابيض المتوسط بالبحر أنبد . وقسسد

انخفاض نسبة الزيادة السكانيسة سبب النزوح في حين يتزايد السكان - العرب ـ بنسبة ١٠٨٠

لاتمتلك - اسرائيل - مصادر طاقة ولا مواد اولية وهي غير قادرة على ان تصنع الموا دالغذائية بنفسها . - اسرآئيل سغير فانرةعلى مواجهة الحركات السرية الداخليسة وحسرب

العصابات الدائرة في الشرق الاوسط . – اسرائيل ــ دولة نىدتها الاسرة العولية مثلها مثل حجنوب افريفيا ... وتضيف الصحيفة ــ دافار ــ انه فور تسرب هذه المعلومات ــ الخطيرة ــ قدم المعهد اليهودي لشؤون الامسين القومى تقريرا معاتسا لتفرير معهدد التشؤات الاقتصادية بحت عنوان _ اسرائيل كرصيدامني للولابات المتحدة

من ضمن ماحاء فيد أنَّ . - اسرائيل مكآن جفرافي استرانيجي - اسرائيل - نفاك فاعده عسدربه متطورة ولها خبره طويله ي استخدام وصيانة الاسلحية الأمريكية المنطورة. تملك ـ اسرائيل ـ ميناء متطورا ي

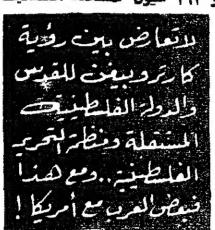
- أسرأتيل - فرية الى الخطوط المائية في المتوسط والبحر الاحمرو الخليج

- اسرائيل - مجتمع متعدد اللغان قادر على تتبع اذاعات الأتحادالسوفيتي وشرق أوروباً •

ولدبها ميل كبير لمساعدة حلف شمال الاطلسي _اسرائيل دولة ديمقراطي _ ومن اللاحظ أن حميم هذه العطيات التي تشير الى عمق الازمة الافتصادية معطيات عسكرية وليست افتصاديت وعندما يتجاوز الباحثو نفي هذا المعهد الصهيوني المعطيات الافتصادية الخطيرة التي نشتير الى عمق الازمة الاقتصادية

هي عليه مع الامبريالية الامريكية . ففي ٤ ـ ٥ ـ ١٩٨٠ جاء في صحيفة هارتس الاسرائيلية ان لجنة الخارجية والامن في مجلس الشيوخ الامريكسي صادفت يوم ٢ ــ ٥ ـ ١٩٨٠ على زيادة الساعدات الافتصادية والعسكرية _ لاسرائيل - بمبلغ ٢٦٢ مليون دولار وهي ٢٠٠ مليون تغرض لشراء الاسلحة و ۲۹۳ مليون كمساعدة اقتصاديــة لاتعاض بهن رفزية

عنصرية _ فان علافاتها الاقتصادية مع



مناشرة ، وبذلك تكون قيمة المساعدات الأجمالية الامريكية - لاسرائيل - لعام -- ۱۹۸۱ -- ۱۸۵۰ ملیار دولار ۰ 🕳 في المجال السياسي

فهنلهـا نالب _ اسرائيل _ من الولايات المحسدة الامريكية بقسعر لم نتله ابسيسة مساعينسدات اقتصادينسسسة وعسكريسة دوله دائرة في فلمك الاميربالية في واكسب ذلك غطه سباسية مستنزة ومكشوفة غالبا لصالبح ألكيسسان الصهيوس وسياستسه الاستيطانية والعتمرية ة وقد داب جمسع رؤساء امريكا سواء و اعوام الاسخابات الرئاسية ام عندها يكونون ق سد دانحكم على المناكيمد وفي كل مناسيمة بان الولاءات المحدد الامريكيسة معنية بضمان

۔ امن اسرائبل ۔ . والسعبير الصحيح لهذه المقولة يعنى : أن الولايات المنحدة معنية بالمحافسة علسي بعاء اسرائيل قويه ـ عنصرية لضمان ـ مصالـــــع امركا الاستعمارية في المنطقة ب وفي هذا الإطار لجب رؤلة نبائج ـ كامب دينيد ـ ويروز الحلف الثلابي الامريكي - الصهيوني - السادانسي . ففي مطلع هذا العام وبعد نطور الاحداث السباسية في غرب اسيا لغير صالح امريكا ، استحد السناسة الادرنكية في المنطقة بسعنيسن

اولا: محاول الجمع بين المحافظة على موازين الفوى لصالح الكبان الصهبونسي وببسن المتاعطة على العلاقات مع الدول العربيسيسة السجه للنعط عزطريق يواجد عسكري وافتصادي أدريكي علموس في المنطعة وينظر امريكا كلما كانت - اسرائبل - فوية كلما ازدادت اهمية الوساطة الامربكية بنفار العرب لحل الصراع العربسي _ الاسرائيلي ونظهر نفسها _ امريكا _ كوسيط

ومن الواضح هذا ان استعداد الجيش أأشري بعنمد على مانفدهه الولايات المتحدة بن - أوامر ومساعدات _ حسى يتدخسل بالنيابة عن امريكا سواء في افريقيسا او في الخليسج العربسي بحت بافطية ـ ان جيش معر عربي ـ

اسلامي بهرع لساعدة الاشطاء و بذلك كونسياسة السادات قد جنيت الامبربالية الامربكية فزيا عسكريا مفضوحا يحرج حتى الدول العربيسة المتدلة وكدليل ملموس على _ اولوبة المعافظة على اسرائيل - فوبة كان منصل الرئيس كارتر من تصويت امريكا على قرار مجلس الامن في تهأية شهر شباط والذي وافق فيه المندوب الامريكس في مجلس الامن الدولي علىادانفسياسة الاستيطان الاسرائيلية في الضغة الغربية ، وقد اعلن كارز بوم ۲ - ۲ - ۱۹۸۰ أن تصوبت أمريكا بالموافقة - -على فرأر الشنديد كان مجرد خطا فيالانصالان وفد نحمل سوره سايروس فأئس وزبر الخارجية الام نكبة السابىق مسؤولية خطا التصويت النء جانب قرار مجلس الامن المدني بندد بسياسة ا سـ اسرائيل - الاستبطائيةولكن المساسة الاسرائيلين

الفلسطينية المستقلة وعدم الاعتراف

_ رونالد ريغان اعلن يسوم ٢٤ _ ٢

.١٩٨ ان عدم تقنيم القدس اسهر

تقتضيه مصلحة السيادةالاسر أثيلية

كما على الولايات المتحدة عدم الاعتران

بمنظمة التحرير والاتجري اي حوارمها

حتى او اعترفت - المنظمة - بقرار

مجلس الامن - ٢٤٢ - وأن - أم الما

ليست عبنا على الولايات المتحدة ، بسل

ان _ اسرائيل - أثبتت أنهما صديقه

وثروة استراتيجية للولايات المتحدة وان

ملاييسن الامريكيين يقفون الى جانسي

نداف سفران المخبر في شؤون الشرق الاوسي

موضحا سياسة أمريكا في المطقة العربية بمسدر

الإجـداث في غربسي اسيسا حبـث قـــال :

- قد يبدو - لاسرائيل - أنها ليسست كهشارل

فعال في الاجراءات الامريكية المربطسة بمعالجية

احداث ايران وافغانسان ، الا ان الراتيل

نبقى بالنسبة للولايات المتحدة نوعا من العلمة 🗝

الاخيرة التي تمنع الامن للزعامة الامريكيسة عندماء --

وبدبرون لها ظهر الجن . معتارة بامكانها التدخل سريعا فيكل مكان ...

نضيسع اوراعها لدى حلفاتها في القطاع الاسلامي

ويضيف سفران ــ أن مصر تملــــك

جيشا كبيرا ومجموعات _ كوماندوز_

من المنطقة وقت الضرورةوفي ذلك استفادة

- لاسراليسل - عليها الأنكرها .

وبمكتنا ان نسوق ايضا مافاله البروفسور ياوليهاسا

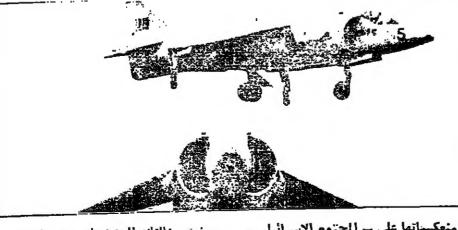
بمنظمة ألتحرير الفلسطينية

هاجموه بدئف وانهموه بائه هو السدي ضلل كارتر لأن كلمة القدس وردت سنع مرات في مشروعالقرار علما ان كارتر كان فد حدّر من ورود ذكر القدس في الفراد وكان كارنو فعد اعلن يوم ٢٠ ١٩٨، ٢٠٠١ - أنه يجب ناجيل بحث موضوع القدس حتس نهاية الرحلة الإخيرة لمسبوة السلام بنن مصر واسرائيل وحلر كارنو زعماء السوق الاورونية الشنركة من تعديم اية ميلارة اورو بسه لجلس الامن الدولي لان _ العافات كامي دنميد _ عي الاطاد المناسب لاحراز .. السلام . قالنسرف الاوسط وقد جاء هذا التحدير على ابر الفرار الذي الخذته مجموعة دول السوق الاوروبسا

السنمه بخصوص التغدمتمانره اوروبية ستهلق سعديل عرار مجلس الامن ٢٤٢ اذا لمسم تسقس محاولات خلق الارهام هول وجسود ازمة نقسة بين الاطراف حسى باريخ ١٩ ١١ل. ١٩٨٠ اما بن محاولات حلق الاوهام حول وجود ازمسة نفية بين الولانات المحدد والكيان الصهبوني فستكنف بما فاله افرايم عفرون سفير الكنان الصهوشي

في واشنطن حيث قال : ان جبهة الهلافات الامريكية - الاسرائيلية سبودها الهدوء والنبة وأن الولامات المحسدة ندرك ان موضوع التعبة الفلسطينيه شكل عاملا معقسا امام محاولاتها - امرىكا - شكيل جيهه اسلامية موالية للقرب ولذا فان الولابات المتحدة تصر على نجاح مطرفة الحكم الذاني شكل بؤدي الى خلق امل لك الغلسطيتيين الاتستراك في المفاوضات وبغهم من كلام عفرول أن رغبة الولابات المتحدم الامركبة

بالاسراع بمعاوضات _ الحكم القابي _ لها علاقه بمؤامره امريكية اخرىوهي تشكيل حلف اصدفاتها من العرب والسبيطرة على المنطقة ، وعلية ألأ سقطت حكومه ببغزوهلها في المحكم - المراغ -مهذا يعني أن السياسة الايريتيه في النطف طلب وجود هذا الطلقم الإسرائيلي الجدث أي أن العراد الاسرائيلي في جهعره هو أواد أمرنكي في الجال السباسي حموماً .



ومنعكساتها على - المحتمع الاسرائيلي-فهم يدركون نماما أنه في سبيل السدور الوظيفي - العسكري - الافتصادي -المنوط بالكيان الصهيوني في المنطقف ، ستقوم الولايات التحدة الآمر كبة تتعديم - الهبات - الافتصادية للافتهاد الاسرائيلي المتقهقر فالمعاملة الافسساديه

التي يحظى بها الكيان الصهيوني مسن جانب الامبريالية الامريكية يمكن تسميتها _ بعلاقة _ الام بطلفها الوحيد _ . فجميع الاحصائيات والمعلومات تشيرالي انهلم يحدث يوما أن برزت سن البلدين اية تنافضات او مزاحمات افتصاديــه كما يحدث عادة بين الولايات المتحدة واليابان مثلا حول الفيود الحم كية عا الصادرات أو بين الولايات المتحدَّدُ والمانيا الغربية حول مبيعات نواع معينه مسن الاسلحة لحلف الاطلسي آو مايحدثمن تناقضات في العلاقات الافتصاديسة بين دول السوق الاوروبية المتستركه فرنسا بريطانيا وعلى الرغم من انجمع هذه الدول هي دول اميريالية ولها مصلحه

استعمارية في بقاء ـ اسرائيل ـ فويه ــ

- ترت - والعادر الوحيد على ردع - اسرائيل -ويحفين الحكم الذاني للفلسطينيين . انبا : خلق انطباع لدى الراي الما مالعربي ان الولايات المتحدد ننظر الى مصر والى اهمية التحالف معها على حساب نفوذ _ اسرائيل _ في الولايات المتحدة ومعالوفت بمكن لمر الأنصيح الدولة المحظوظة بالمساعدات والهيات الاضعباديية الكر من - اسرائيل - وهذا الإنطباع يسهل على الامرياليه الامريكية ركوب موجة استغلال الشعور الدبئي في المنطقة ومجتبده لخدمه سياستهسسا الخارجية في قهر سعوب اسيا وافريفيا .

وقد فهمت _ اسرائيل _ دورها بهده اللمية واخذت اجهزه اعلامها نصحم من نفوذ السادات على السياسة الامريكية ومن سخطورة سعزويد مصر والسعودية بالسلاح الامريكي ! !

ونسوق الان ما قاله كل من كارنر ومنافسيسه ادوار كندي لانتخابات الرئاسه ورونالد ريفسسان مرشيح الحزب الجمهوري عن اهميه .. اسرائيل .. بالنسبة للولايات المنجدة

ـُ جِيْهِي كارتر يؤكد لشمعون بيرس الناء وجود بيرس في واستطن يوم ٢٤ ١ - ١٩٨٠ أن شعوري مثل شعور أي اسرائيلي بشان المواضيع التالية وحدة القدس ومعارضة قيام الدولة النضامن مع سورنسية

النضامن ضدسورتيت

تحركاتها الثورية القائمة الآن ، ونمتقد جازمين ان

خيارًا كهذا صُعب للفاية على الرسميين العرب ، وهذا

مَايَجْعَلْنَا نُؤْكِد ، بان ساحتنا الْقومية في سوريــة هي

الخندق الملتهب الوحيد الذي تعيش فية وله خلال هذه

المرحلة ، مؤكدين أن هذه الساحة سوف تتحرك بقوة

لتحرق الظالمين والعملاء اينها وجمسدوا ، وما عادت

الوسَّطية أو الاقنعة تفيد شَّيْنًا في الفرز السوري

الرئيس الاسد يرعى تبة ما نشر على المنحة الولن

الدورة العالية الرابعة والدكتور مصود الريداري مديسر الدورة ..

قدرتها على التلاؤم مع المتغييسرات الفكرية ..

وأصالته بعلم اللساتيات الحديثة .

الدكتور الكسم

نتمة ما نشر على الصفحة الاولى

ان وفاته خسارة كبيرة كا جميما في والسلوان

السيد رئيس البجمهورية وكلمات كسلمن الدكتور مصطفسي حداد رئيسس

والمجدير بالذكر أن من اهم مسانهدف البه هذه الدورة التي يشارك

أيها أكثر من تلاثمانة باحث ودارس بننمون المسى ما يقرب من أربعمسين

جامعة عربية هو المناكبد علسى اهمية اللغة العربية ودورها البالغ في التعبير

عن فكر الانسان المعربي في المحاضر والمستقبل كما هسو في الماضي وتحديث

كما أن الهدف منها أطلاع الدارسين الهنمين بالبدوث اللغوية والمشاركين في الدورة على النظريات المحديثمة في اللسانيات العامة والتطبيقية ومسسا

أصاب هذا العلم بن نطور واللحسة الشاركة للاساندة والباهنين والطلاب

في هذا القطر للاطلاع على هذا العلم اللسائسي الذي تطور وشبيل قطاعات

وأسعة من النشاط والتفكي الإنسانسي بالإضافة الى الاسهام في دعم البحت

ألمامي في المسانبات واللفات المدية التي تتعامل بها في مجتمعاتنا المعاصرة.

وبتخلل الدورة ندوة خاصة بالتراث اللسانسي العربسي ومدى اتصالسه

احمس دائح اجعلي

نعشق بر شقا به تابع مكتبسب الفطري عقد اجتماعاته اً، شكل خمس لجمان بعد تشعير الإليات في المنظميات

الطلاحية ولجنة فانون المكية الزراعية الجديد ونطيق اللائحة التنعيذية للغانون ولجنة التشقيل الافقيل للغنين الزراعيين ولجنة التجمسم الزراعي ولجنة السياسة العلفية .

وسنرفع عده اللجان في تعدايسة اجتماعاتها ملكرات تكون ورفة عميل لناقشتها في الاجتماع العام الوسيع الذي سيعقد صياح اليوم الاحد .

وعلم مندوب الوكالة المسرييسية السورية للانباء أن الذكرات تتضمن دراسات وتصورات لختلف القفيابا التي طرحت والشاكل التي تهمالاخوة الفلاحين ونرمي الى رفع سوية الانتاج الزراعي واعطاته النود القيادي في الاقتصاد الوطئى تنفيذا لخطة مكتب الفلاحيسن القطري وتعشيا مسيسع قرادات مؤتوات الحزب وبخاصية

وكان الرفيق محمود الزعبي عفسو القيادة القطرية دليس مكتب الظلحين القطري قد ترأس صباح امس اجتماعا موسما فيميني الانحاد المأم للظلاحين وحضر الاجتماع السادة وزيسس الزراعة والاصلاح الزراعي ومعاونوه ورثيس واعضاء الكثب التنفيسيدي للاتحاد العام للفلاحين ويؤسساه

مكاكب الظلاهين الفرعية ودؤسساء

الإنعادات القلامية الغرمية وهديري

الوتمر القطري السلسع الذي اولسي

السالة الزراعية اهتماما كيرا .

ألزراعة والإصلاح للزراعي ورؤسساء مصالح أملاك الدولة بمديريات الزراعة والاصسلاح أتزراعسى والغنيبسن والاختصاصيين في وزارة الزراعية ومكتب الغلاهين القطري . وفي بداية الاجتماع تحدث الرفيق لزعبى فرحب بالمصور وقال انها

لمناسبة مفيدة ان تجتمع وتتياحث سوية بكافة القضايا والامور الطروحة من خلال جدول الاعمال القدم اليكم. .

واشار الرفيق الزعبي الى إلظروف ألتن تمر بها الاسة المربية وخساصة تصدي فطرنا للمؤامرات الاميريسائية الصهيونية الرجعية ودعأ الى ضرورة اليقظة والتصدي لافشسال واحماط هلم المؤامرات التي لا تستهدف القطر

العربية باكملها . بكل حزم دفوة وستمضى التسمورة

العربي السوري فحسب وانما الامة واكد ألرفيق الزعبي أن المسهورة فيقطرنا سنتصدى للمتامرين والرجعيين والعملاء في داخل سورية وخبارجها

الى بوقعها في ضرة بسايفة .

من جهسة نائبة وافق البنك الدولي

للانتهاء والتمير على طنيم قرض

للنظمان المجري قيمه ٢٧ مليون دولار

واشار المفدس محبد عاهر اياظة

القضيسة الفلسطينية وهذا ما اشار

غضب وحقد الاسربائية والاستعمار

والصهيونية والرجمية فراحوا يتامرون

على سورية ويعملون بكل الوسائسل.

من اجل أسقاط نظامها التقدميوضرب

منجزاتها الاشتراكية وحرفها عن خط

الصمود والتصدي تمهيدا لجرهب

لسياسة معسكر داوود الرامية الى

تصغية القضية الفلسطينية واعسادة

الوطن العربي الى داثرة التفسيسوذ

ان البطس التنفيذي الاتحادالمربي

لعبالُ النقسلُ التعقب في طرابلمس

بالجماهيية بالفنرة ما بن ١-٢-٧-

۱۸۸۰ يحبي باكبار واعتزاز ميسود

سسورية ونصنيها المازم الرامسرات

ويخططات اطراف بعسسكر ناورد

ويقدر عاثيا المواقف الشيحاعة للطيقة

الاستعماري والامبربالي .

مفاوضات الحكم الزاني تستانف اُوائل آبب نظام السادات يقترح قمة ثلاثية لصمان نجاحها

فعودة يستقبل القائم باعمال سفارة الإمارات وسفير بريطانيا

دعشق ــ سانا ـ استقبل السيــد منه القادر فدورة نائب رئيس،مجلس الوزراء للشؤون الافتصادية فسيى الساعة السابعةين مساء امس المقالم باعمال سفارة دولة الامارات العربية المتعدة بدمشق . : . ونتاول الحديث خلال هذا اللقياء

الملافات الافتصادية بين الفطريسين كما استقبل السيند الدورة _ ق

الساعة السابعة والنصف من مساء امس السيد سغير بربطانيا في دمشق وبحث معه العلاقيات الاقتصياديية بين سوربة وبريطانيا .

الشعلة الاولمية

تصل الأزاضي السوفيتية موسکو ۔ ساتا ۔ اعلن ھٹا ظہمر امس عن وصول شعلة الاولمياد الي اداضي الاتحاد السوفيتي فادعة مسن اليونان بعد انطلالها يوم _ 19 _ حزيران ألماضي .

واوضحت ـ تاس ـ أن عـــداء سوفيتيا تسلم الشطة في احتفسال رسمي مزالعداء الروماتيعلى الحدود السوفينية الروماتيسة .

المكسم القاتسي التي أنفسق عسلى القاهرة _ أفع _ أكسر كيسال استثنافها بين الاطراف الثلاثة فيسي صن على وزير خارجية الفظام المعرى ان عقد لقاء تمسة جديد بين الرئيس نقطنين اولمهما أن نعسود الاطراف الى كاربر وافور السلدات رئيس النظسام الاسس التي يدات منها القاوضاتيولي المحري ومناهم بيفن رئيسس وزراء مقدمنها انفاقينا كلمب دبغيد والققطة العدو المبهيوني نسوغه يتوقف عسلى الثانبة كها اقترحت الصحيفية نبعثل الننائج الإبجابيسة الس سنجتن فسى في شمرورة اللاع الطرف الاسرائيلي مفاوضسات مؤامرة المحكم الماتسي م عن اسلوب أنفاذ اجراءات منفردة من ونقلت الوكالة ... عن كمال هسن فاقي واحد نضمع عراقيسل امسام المارضسات وهو الامر الذي ادى

على ــ قوله في تعريح نشرته صحيقة الاهرام أبس الى أن القارضات على المسنوى الوزاري سنعقد فيالاسكفورية يوم الرابع من ابع القادم واتها سوف تينلغز يومين ي

ومن جهة اخسرى ثكرت محيضة الإهرام أن كمال حسن علىسيصل الى وزير كهرباد اكنظام المسسري عقسي لتدن اليوم الاحد هيث يجرى محادثات اجتماعه بنائب رنس مجلس ادارة مع وزير الخارجة البريطانية نبسل البنك الدولي هنا اليوم الى أن هذا المودة الى القلهرقبوم القلائاء القادم. القرض سيخصص لتمويل اقامةمحطة وكانت الصحيفة قد حددت في تعليق كهرباء أسموان مالمانية المانيسمة قها آمس أسس نجاح مقاوضاتيوالمرة والوحدة الثالثة للحطة شيرا الذبية.

تغييرات قريبة في الصين تشمل اعلى الراكز القيادية

يكين - ساتا - اعلن - بوبياو - نالبرئيس وزراء الصين اسـس ان العناصر السنة .

ونقلت - يبيع - عن بوبياوا سفوله أن هذا التغير سيشبل اربعة بن المقادة الصينين الكبار بما فيهم فالبرئيس الوزراء .. ننخ هسياو بنغ ... تعسيع المجال امام الأجيسال الجديدة لاستلام الحكم . واضاف أن هذه النفيرات ستجري في موعد اقصاه شهدر اب القادم .

المدو يغرض الاقامة الجبرية

على رئيس أتحاد الطلاب العرب الفلسطينيين دوشسق ب سانا ب اصدر قائب المَطْنَة السَّمالية في الأرض المطلبة رئيس احاد المطلاب المربطالفلسطينيين مفادرة مكان سكفاه في قريسة البقيعة

خلال ساعات اللبسل .

سأن جوس _ سانا _ اكسسدت **مکومة .. کوستاریکا .. اس اعترافها** بمنظمة التحرير الفلسطينية كممتسل شرعي للشعب العربى الظسطيني . وذارت وكالة اثباء - كوستاريكا ـ ان هذا الإدلان جاء نتيجة للمحاديات التي جرت بين الرئيس - كارازو -والسيد ـ حمادي الصيد ـ سباعد الامين العام لجامعة الدول العربية الذي يقسوم يزيارة ــ كومىناريكا ــ في جولة في بعض دول امريكا اللاتينية

والوسطى حاليا , أنها تؤيد دا اسمته وجود دولية ادرائيل وما اسمته حقها في الامسن الظسطيني بوجود دولسسسة ذان

تقريرمفصل للقوات الدوليتعدانها كات

انبس أمسر يحظر على عصبهم فحول خلال الانسير انستة القاديسة كيسا يحظر عليسه أيفسسا مفادرة متزلسه

وأضاف رائيو أتلعنو الصهيوني أنه كان قد أمستر قبل بضعة ابام أمرا مهاتلا ضد أيراهيم نلص رئيس لجنسة الطلاب العرب في الجامعة العبريسة بالقسدس المطلة .

كوستاريكا تعترف بمنظمة التحرير

إسائيل العدوانية في جنوب لبنأن بيروت ـ سانا ـ انجزت فيسادة بعد قد الاثنين مع مندوب لينسسان.

الطواريء المولية في الجنوب تقريرها الدائم لدى الامم المتحدة السغيسر بشأن الاختراقات الاسرائيليةالاخيرة غسسان يوبني . في غضون نَلِكَ أعلَن السيد ــفؤاد لسيادة الاراضى اللبتانية . وقال داديو بيروت ان فيادة قوات بطرس ـ وزير خارجيــة لبنان ان الطواريء ألدولية فد دفمت التقريسر وزارة الخارجية مازالت تتابسسمع الى الامين العام للامم المتحسسدة انصالاتها مع الامم المتحدة بشسيلز

الدكتور كورت فالدهايم . وفد اطلع فالد القوات الدولية في الجنوب الجنرال - امانويل ارسكين

فدما في نحقيق المريد من الكياسي

الاشتراكية لجهاهير فطرنا وتحفيق

أهدافهاق الوحدة والحربة والاشتراكية

الطلافا من مقررات المؤتمر القطيري

السابع للعزب وبيانات وفرارات

الجيهة الوطنية التقدعية وقرارات

على التقرير ووافق عليسه . ولكرت مصادر دولية أن التقبرير يؤكد الملومات التي تضمنها تقسري فيادة الجيش اللبثاني حول الاخترافات الإسرائيلية في الجنوب .

أبرا غيز ملالم م

ولن يشدل هذا الموقف ولن تزعزعيسه

المؤامرات مهما لنوعت الوسمسائسل

والاساليب وستتاسع العكوسسة

اجراءاتها الجدية في كل ميسمان

وسنواجه ألمستقبل وانقينامن اهدافنا

في جميع ميادين التنمية وفي مياديس

هذا وقد جرى في هذا اللقاء

استعراض عام لجميسم شؤون حي

الشاغور والخدمات التي تؤدي لـــه

وللتدابير ألتي ستنخذ لتقديم اشمل

الشعب الجزائري

_ نتعة ما نشر على ص١٠ _

جبهة التحرير الوطنى الجزائر كيزيارة

مقابر الشمهداء كما وضع اكليسلا من

الزهبور على قبر الرئيسي الراهبل

وقد ثسيهت مختلف الحافظات

الجزائريسة نظاهرات سياسية ونقانبة

ورياضية ونظيت التجيعات القسعبية

اتحاد قوى الشعب

_ نتمة ما نشر على ص ١ _

والمؤامرات النسى ينحاك ضدها أنمسا

يهدف المي ضرب حركة المتحرر القومبة

العربية في الصميم وأن المحركــــة

الصهيونية الاستعبارية ترمي ألسى

تعميم النجرية اللبنانية ولبنتة المشرق

المربسى والى العاق البجزئة بوحدة

وأوضح المناطق أن أضعاف سورية

احتمالا بهده المناسبة الوطنية .

هــواري بومدين بهــده الناسبة .

الخدمات لهذا الحي الجاهد .

النضال وفي جميع الساحات

وذکر رادیو بیروت ان سیطرس ـ قد اجرى انصالاهاتفيا مع سفير لبنان في واشنطن أطلع فبه على نتيجسسة ألاتصالات أنتى اجراها حول موضوع دعم الشكويين اللتين قدمهما لبنان الى مجلس الامن فسيد الاعتسدادات

اجتماع لجنة الهدنة اللبنسانيسة س

الاسرائيلية الشتركة ,

وتوصيات المؤتعرات الطارلة للمنظمان

وبعد ذلك اتنقل الجنمعون السي

منافشة جدول الاعمال المقدم مسن

مكتب الظلاحين القطري والمتضمسن

دراسة اجراءات تنفيذ فاتون المكية

الزراعية في ضوء الملانحسة التنفيذية

واستعرض المجتمعون حالة الوسم

للزراعة الصبغية والتقديرات الاولية

لاناج الحبوب وحركة التمسويق

کما نم استعراض ماتم تثفیسسده

من خطة مكسب العلاحين القطسسري

والمكاتب ألمفرعية واستعراض قرارات

المجلس ألزراعي ألاعلى ووضع نصورات

اولية لخطة النجميسع الزراعسسي

الموسم الزراعي الفيل ومناقشة وضع

الاليات وتشقيلها في الفطاع التعاولي

ودراسة موضوع الإعلاف وما استجد

عليها من زيادة في الاسمار وموضوع

التشجيرالثمر واستصلاح الاراضي

الجديدة للقانون .

اكتب الظلحيس ،

وقالت المصادر ان _ فالدهايم الاسرائيلية على الجنوب والانتهاكات التي تمارسها على أراضيت . سيبحث في تقرير القوات الدوليسة

منظمة التحرير: زيارة البابا للقدس تعنى الاعتسسراف بالاجتلال الاسرائيلي

صغياق - عضو منظمة التحريسيسر ونقلته ند انب - أن المسيحين نسي بة انه اذا فاء قداسة بزيارة القنص قريبا غان ذلك سيسكون

والمباف صفيساق الموجود في اثيفا أن تتم زيارة البابا في السنقبــــل لتضور ندوة نوقية في حديث نشرتسه ا امس مجلة - اكسرو ميسي - المناطقة

اثبنا - سانا - قال - عنيه باسان العركة الاشتراكية البوتاتية

ببت لحم والقاصرة والقدس شاتهم شان الشعب الفاسطينسي كله لا ينبئون

القريب لان خلل هذه الزبارة سنعنسى الاعتراف بالاهتلال الانبرائيلي المعلى .

ے تنہات

🗷 تتمسات

برفيةتحية وشكر

ــ تنمة ما نشر على ص. ١ ــ سواء على الصعيد الثنالي وعلسي صعيد المسائل الدولية وخاصيب المتعلقة بالوطن العربى وافريقيا قد أبرزت لتطابق وجهات نظرنا حسول المسائل ذات الاهتمام الشستسرك كما سمحت عده الحايثات بتمتين لواصر الصدافة والاخوة الروحية بينشعبينا وبدفع علاقات التعاون الثمر والفعال بين بلديثا الى الامام .

انتى واعضاء البيوفدستحتفظ بذكرى طيبة عن هذه الزيارة النسي تفتح عهدا جديدا وافاقا أوفرللتضامن والتعاون بين شعبينا وحكومتينسا ومفضلوا بقبول فالق الاعتباد الاخوي.

عمال النقسل

ــ تنبة با نشر على من ال سـ المدوان ، أن عمال التقبل العسرب سيدركون تماما ان سودية المسسودة سورية اليمث العربي الاشتراكسي سورية التقدمية والاشتراكية هي أمل أمننا الكبير وهي أذ تخوض مصركة قاسية ضد الامبريالية الامريكيسسة والصهيمونية والرجعية أنماتخوضها ليس دفاعا عن نفسها بل دقاعا عسن الامة العربية باسرها ولهلبا فان كسل قوى التحرر والتقدم المربية وفسي طليمتها الطبقة العاملة نقف معها في حله البركة القاصلة ."

الاتحاد. ألعربي اعمال النقل بدين بشدة اعمال التخريب والإجرام الني ترتكبها الرجعية المنفة وفي مقدمتها عصابسة الافوان السلين الربيطة تاريفيسا باعداء المشبأ المرسة واللطخ تاريخها بالقتل والاعمال الاجرامية وبعلسن باسم اللاين من عمال أقال العربي

سيادة للرئيس ان المجلس النفيذي

على أمنداد للساحة العربية هبــــن تأبيدها اتكامل ودعمها ألمطلق لنضال سورية الصليدة بقيادتكم الحكيسة الشجاعة ووقوفه بعزم السى جانبها من الجل أسقاط كل المُططـسات والمؤامرات والإتفاقيات المعادية لامتنسا ومن اجل حربة الارض كل الارض العربية المحنلة وبناء المجتمع العربي الاشتراكس الوحد وتغضلوا با سيادة الرئيس وشعبنا

المريسي العظيم في سورية من خلالكم اسهسى أبات كلتقدير والاحترام . وتلقى الرفيق عز الدين ناصر رئيس مكتب الممال في القيادة القطريسية لحزب البعث العربى الاشتراكسسي رئيس الاتحاد العام لتقابات العمال في القطر برقية من المجلس التغيلي

فلاتحاد العربي لعمال النقل هسنذا الاخ ناصر المدين ناصر . عضو القيادة القطربة لحمسزب البعث العربي الاشتراكي رئيسالاتحاد المام لنِقابات الممال في الجمهوريسية

العربية السورية .

لقد اختارت سورية العربية بقيادة حزب البعث العربي الاشتراكي وأمينه المام الرئيس الماضل حافظ الاسد طريق التقدم والاشتراكية وقطعت اشواطا بعيدة في تحقيق الريد مين الكاسب والخطوات الاعتراكيسية والتحولات الاجتماعيةلصالع جماهيرنا الكادحة وفي مقدمتها الطبقة العاطسة واختارت ايضا مئذ البداية طريقا معاديا لمخططات واتفاقيات الطسف العدوائى الامربكي الصهيسوئسسسي الساداتي رهو طرق الصمسسود والتصدي ووقفت باستمرار بغضسل القيادة التاريخية للرئيس حافسنك

الاسد مواقف مبدئية وشجاعة ضسن

مجهل فضايا اعتثا العربية وفيعقدمها

عظمت وغلت التضحيات .

اعسسلان تملن وزارة الداخلية عن رغبتها في تطويع شيان من رعابا الجمهورية العربية السورية بسلك قوى الاسن الداخلي بصفة - شرطيين - فعلسي الراغبين مراجعة مراكز فيادات شرطة المافظات والمناطق والنواحي للاطلاع على الشروط المطلوبة .

اللواء ناصر الدين ناصر وزبر الداخلية - 187. -

الماملة السورية بقبادة اتحادها المام من الهجمسة الامبرياليسة المسهونيسة دعمهم لجميع خطواتها .

ــ تتعة ما نشر على ص ١ ــ الجماهير خلال المسيرة الثورية التي بقودها الرئيس المناضل حسافظ كما أكدت الوفود الشعبية للسيد قبل الجولان وسيناء فاننا سنبقسى دائما في هذا الموقف القومي العسلب

سيتصدى مع جميسع ابناء الشسمس ألعربي في سورية لمعلولات اثارة آلفتئة ولمصابات القتلة والجرمين من أي صنف أو توع مدركا ان غاية المتامرين الحقيقية هي احراق سورية العروبة سوربة الصمود وقتل الارادة القومية لهذا الشعب ألمسم على احياطخطط أمريكا واسرائيل في هذه النطقة .كما اعرب ممثلو وفود الشباغور عسسسن تقديرهم لخطوات الحكومة واجراءاتها الجلدية في كل ميدان من الميلدين وعن

وسنقدم كل تضحية اليوم وغسمه للدفاع عن القضية العربية . وكما قال السيد الرئيس حافظ الاسسد فالدمسيرتنا اريد تحرير الارض العربية اربد تحرير القدس وارض فلسطيسن

وفود حي الشاغور

رئيس مجلس الموزراء أن الشسافسور

الرجعية ويدين بشدة تطركات الرجعبة هذا وقد شكر السيد الدكتيسور واعمال التخريب والاجرام ألتي ترتكبها الكسم معثلي حي الشاغور المجاهد عصابة الافوان المسلمين ويعلن باسسم على غيرتهم والدفاعهم وحرصهم على الملين من عمال النقل المسرب عسن الميادىء والتقاليد الوطنية الثي نشيا تأييده الكامل ودعمه المطلبق لمصل عليها أبناء هلا الحي وجسدوها في سيلسات سورية ومراققها البدليسة كل مرحلة من عراحل الجهاد الوطئي الخسى نعبر بصدق على ارادة أينثا وقال السيد رئيس مجلس الوزراء : العربية في المصدى لهذهالهجية الشرسة ان الذين يتامرون على سورية ساءهم وأصرارها على تحقيق النصر مهسا أن يفشسل الجمسادي والسياسي وساءهم ان لا تؤنسر المهديدات في عربمتها ولكن مايجبان يعرفوه هو حقيقة هذأ الشعب الواعي المؤمن الذي لا تخفى عليه خافية من ظروف التامر المعيطة بسوريسية وليطموا أن عدا الشعب لم يهن ولم يخضع ولم يستسلم من قبل ولسن يهن او يخضع او يستسلم من بعد ولسوف بثقدم ويواجه أعداءه وهيو امضى عزما واقوى شكيمة واصلب

لقد دفعنا ثمن انتصارنا في الماضي

الكيان العربسي لسوربة .. لللسك فان انحاد قوى السمب المعامل بقيادة الامن العام للاتحاد السيد كمال شانيلا يؤكد أن ترسيخ الوحدة الوطنية فيسورية على اساس قومي عربي متحرر واجب

كل الوطنين والقوميين والنقدميسين بعيدا عن الصراعات الثانويسة وان الصراع المصيري المتبتي هو بسين الشعب وبين الصهاينة والمستعمرين وأي انقسام أو نقسيم أخر يلهـــق غررا غادها في الموطسن والامسمسة والشعب . . . واخسم القاطق تصريعه مؤكدا ازقوة

سوربة هي قوة للعرب الصامديسسن المحرربن وبجب ان نظل سوريسة توية منبعة قادرة علسى نخطسي كل المؤامرات النسي تهدف للقيل مسن وحدثها ومن خطها القومي الصابذ ..

العراق يعلن وقوع

ــ سعة ما نشر على ص ١ ـــ منطقتسي سالشهلة ساوالمغرنوبية سا منصسنت لهسا القسسوات العراقيسة وأسقطنها داخل الاراضي الايرانية .

من جونها قالت وكالسة الإنساء الابرانية الرسمية - بارس - ان القوات العراقية هاجهت تلاث مواقع حدودية أبرانية في مقاطعة كرمنشاه .

ونقلت ــ أ.ب ــ عن وكالــــة ـ بارس ـ قولها أن جنديين أير أبيين قتلا خلال الهجوم الذي وقع علىسى

أحد هذه المراقع بوم اول أمسسس

المقايلة الماضية .

وأغادت الوكالة أن الحدود الإبرانية ليس فقط مالة واربع وخمسون الف العراقية كالت مسرها لعدد مسسن وسيعمالة وخمسة وسعون ليسسرة الاشتباكات السلعة خلال الاشهسر سوربة لاغير •

رتيس مجلس الوزراء تنبة ما نشر على المنعة الاولى المكتب الافتصادي والمالي والسيسد دهمد غباش وزبر التموين والتجارة الداخلية والسيد ميخانيل نقول وزير المتولة والمسبيد فايف طعاني وزيسر النولة لشؤون مجلس الشعب والدكتور سليم باسيسن وزير العولة لشؤون أتخطيط والدكتور نورس الدقر وزير الاسكان والرافق والسيدرافت الكردي

الذي عمل الاردن وللعرب بكل اخلاص الاستعمارية الصهيونية - الفقي

الوفت الذي تحتاج فيه الامة المربية

لجميع الخلصين امسسام الهجمسة

الرحمة وللشعب الأردني الصيسسر

وزير المواصلات . كها شارك في منافشة هذه القرارات السيدان محافظ درعا ومحافسسسظ السويداء والرفيقان امينأ فرعسسني الحزب والرفاق اعضاء فيادني الفرعين في الحافظتين وكذلك السادة مبدراء شركات الإنشاءات العامة المنيسسون والمختصون من رئاسة مجلس الوزراء والمسوزارات وادارامهمسا في درعسا والسويداء وقد أصدر السيد رئيس مجلس الوزرةء ألقرارات المخذ ببالسبة لمحافظة درعا هبث سنصدر في وقت لاحق من هذا الاسبوع المقررات المنعلقة

مجلس الشعب يبدأ تبة ما نشر على المعدة الاولى

والعبسور الترانزيت بين دول الخليج العربي كعا أقسر المرسوم النشريعي رقم . 7 ناريخ ١٤ ـــــــ ١٩٨٠ والمتضمن تعديسل راتب المطيران المعدد بالجدول المسهوس عنسه في المسادة ٨٤ من قانون خدمة الضباط الصادرة بالرسوم المتشريعي رقم ٢٧٨ ماريسخ ٢٧-١١ ١٩٦٩ ومعدملامه واقر كذلك المرسوم المتشريعي رقم ٢٦ لمام ١٩٨٠ المنفسن نخديد الملكسه المزراعيسة ومتسروع القانون المتضين انفاقيسة برنسامسج المتسجير النهر مع حكومسة المانيسا الاتحادية ومشروع المقانون المضبسان تعدبسل بعض احكام المرسوم التشريص رقم ٧١ لمعام ١٩٦٩ المتعلق باحسدات معرض الاعداد الاعلامي . لم رفعت الجلسة الى الساعسة السادسة عن مساء البوم الاحد .

اعمر نات

بمحافظة الشويداء

أعلان مناقصة بالنظر السرعة الكلية: تعلن للؤسسة العامة لباه عسين الفيحة عن رغبنها بننعيذ مشروع اكمال نصوبنة هرم ثبع الغبجة وعمسل الابواب ومعديل المدخل ، وفق الشروط

- التامينات الاولية : مع نقسط خيسة بالمائسة لاغيز بن قبعة العرض وندفع بموجب شك مصدق او نقسدا لصندوق المؤسسة ء

النالية :

- الدامينات النهائية : ١٠٪ فقط عشرة بالمائسة لاغيز من قبهة الاحالة _ مدة نسبد العمل : اربعة اشهر

ل غرامه التاغير تحدد غرامسية التاخير بنسبة ١٠٪ عن كل اوم ناخير على أن لاتريد مجموعة الغرامات عسن . ٢٠ من القيمة الإجمالية للعقد . ي الكشف التقديري : -101790-

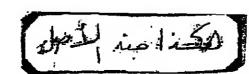
المنافصة ان بتفدم بعرضه الى ديوان المؤسسة العامة لمياه عين العيجسة مرفقا بالاوراق الثبونية والنامينيان الاولية المطلوبة مع نسخ من انسهارة المنافصة الني تحمل توقيع العارض على جميع الصفحات . يمكن الاطلاع على الاضبارة والمصول عليها من قسم عقود المساريع في مبنى

فعلى من يرغب الاشتراك في هــده

المؤسسة خلال ساعات الدوام الرسيى لقاء ندع مبلغ قدره ــ ٢٥ ــ ل.س فقط غيسة وعشرون لرة سورية غي المي صنَّدوق المؤسسية .

بقبل المعروض حشى السائسة الرابعة عشر من يوم الاحد الوافع في ۲۰ - ۷ - ۱۹۸۰ وبهدل کل عرض يصل بعد هذا الداريخ وغي مرفسق بالنامينات الاصولية . المشكل - أالما هـ الموافق

1946 م م ثقيب رئيش لجنة الإشراف 1947 المنيسر العام ألمهندس محمد رضا مرتضي - 5137 -





حملا بالاغتيات وبالمكاي برأ البحر مزدانا بشاطئه ستحيل كما النسيم هذي الروبعة ... للشاطىء آلمتد من بحر الى نبن راي حورية البحر الني سيجت اتاميس السدي والشوق .. البمر أكبر عاشق نسسجت يسدأه



قسم الشؤون الاجتماعية لرئاسةهيئة اركان حيش التحرير الفلسطيني يعتتم معرض الفلكلود القسطيني السابسيع رعاية السيدة عقيلة نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية رئيسة جمعية اهلا وسهلاً . وذلك في الفترة الواقعسة

مابین ۸ ـ ۷ ـ ۸ ۱۹۸۰ الی ۱۲ ـ ۷ ـ

1 _ مطرزات اغباني بكافة انواعها . شكله القديم والمتطور . ٣ _ سجاد بدوي .

٦ _ مطرزات بدوية « مفارش كبيرة _

٢ _ اثواب من الفلكلور الفلسطيني



يغيلها الاخير - كالبغولا - والذي بلغت موازنته هم مليون فرنسك

غرنسی ۾ هل هي صحيح کما يقول عنها النقاد ، الدافية الاولى الى والإغراد في السينها العالية مم

نينوا . , بسيطة ، وتعاول أن تستفيد من كل مو اهيها 🔒 معقدل:





وسط _ وسائد _ لوحات » . تسالات مطرزة ٧ _ ثياب اطفال . ۸ ــ مفارش کورشیه . ء ــ مفارش ميلان لصالع اسر شهداء جيش التحريب الفلسطيني ولتطوير القسم بما يخدم



شواطئنا الجملات وتخيل إلى الجر

ترحسل الدن السي الشواطيء البميدة حيثه تكتسب الطغولسسة تواريفها على الرمل .. للرمسل ذاكرة السجار المور ألتى غنت لها فيروز مرة ٥٠٠ بكتب أسمك ٠٠٠ هذا على شواطلنا ألجبيلسة تقيسم السمادة افراهها .. آله موسسم للبحر .. موسم للفرح المعقبتي . ف المبيف فقط يرتدي البعسر

قبصانه من الضحكات الاتية دافئة أنسج للقادمين من المسلمات البعيدة اشرعة الراعة .. كل مساملت الشواطىء تحنفظ بذاكرة حقيقية حيث تحفظ نواريسخ الاقدام الصفرة ألتي عانقتها مرة . هبلا ياو اسع . . يملك عطاءاته

الدائمة ويملم بان يعلم زواره ثفة المعية ولغة التعاون .. من أجل صناعة قصر من الربل .. الطو .. ألذي يقود الى اليقظة تبسك بيد المها ونفرج من البحر المسى الشاطىء نقية كنفائه وعبيقية كميقة بهزر يغترشن الشساطيء ، ويتعدثن عن حورية البعر النسي

مرقت هيلا النبيك المشلب ولم

تعد بسه يوم

... وهنّا طفلة نقراً ابجدية الرمل

جميل هو الرهيل الى البحر ...

هيث ينشر شطانه القادين مسن

المدن البعيسدة د. والاجمسل أن

اثها شواطئنا الجهيلة التسس

نحافظ على نظافته ...

فنبلا وعادها لتفرقه بن جديد الاف



so the خاص بالثورة:

دعا نرع اللانتية لاتحاد شبيبة الثورة ، لحضور أكبر تظاهرة ثقافية وهي مهرجان جمرة البحر الاول بالهنادى - وجبلة - في الفتر^ه مابين ١٢ - ١٢ تهدوز ١٩٨٠ ، تحت شعار نقل الادب الى لارياف وذلك برعاية السيد مدير التربية باللاذتيــة ، ويتضمن المهرجسان أمسيتين وذلك في السادسة مساء رفق البرنامج التالي ، والذي

> الكبير ذنيم محمد . اليوم الأول ١٢ –٧ – -١٩٨٠ ، المُكان عَابِة الهنادي عــلى الجندى ، خالــد أبو خالد ك عبد الله أبو هيف محبد أحبد حيدر ، هيئــ ابراهیم الجرادی ، محم 'شعبان' ؛ حیدر علی ؛ جورج استور ، ممدوح عدوان ، یاض درویش ۲ تغریسد

يكرم هدفأ العسآم الشاعر

 اليوم الثاني ١٦ -٧-١٩٨٠ مسيح زيتون بجبلة الباء هذه الأمسية . محمود درویش ، شوتی بغدادي 6 نمبر النين البحرة سدر الدين الماغوط ، حسين حبوي ، چاپر منابور ، بنيع

صغور ، منذر مصری خلیل



حلمعا

الجمائر

الكر مرة اننى قرات تطييلا

لكلتبة أجنبية مؤيدة للقضيةالعربية

بعد أن صديتها هزيبة هزيران عل

١٩٩٧ ، كيا صنيت القاضلين

العرب . قالت هــده الكاتيــة

ماينقص العرب ليس القوة ، فهر

التوياء بها غيه الكفاية ، وليسس المعقل ، عنديهم المعقل القادر على المنفلا الى استعب الامور وكشفها

وليس الامكانية او القدرات وليني الارادة ، وليس ، وليس الغ يرم لكن ماينقص العرب ، وخامة في الامتحاقات القاسية أمر واحير عو - الممل الجماعي - والتعرك

كفريق عبل من اصغر الإبور إلى

أخطرها واكبرها والمنتصهر

الشمور الواحسد ع والاحساس

الواهد يضرورة تكبيسل بعضه إيعضا ٤ وليس الفاء الواجد للأخز

مايتقس العرب العمسل الشنرى

الاولى الى الثانية الى الرابعة

الى العاشرة دون ان تنقطع داللة

ان مثل هذا التحليل ء فيسب

الشيء الكثير مسن الصحة لأسلة

بدخاتا غورا في مسالة على غنية

كبيرة من الاهمية هي ــ للتفاعل أ

وليس التجميع ، فالمسالة ليست

هن نعبل بجيوعسة بسع يطبع

بعضا ، تجبيع قدرات عنمالجرية

حنى لايقال أن جمع الصغر النبي

الصغر يساوي منعرا وبأراضه

بالاساس تفاعل هذه التنوات أما

يعطى هواغز جديسدة ومتشطاب

أبداعية وتحولات فيالجهد والحركان

هناك من يقول ان المراكم الكس

اى الجمعي ، مسن الطبيعي إن

بإدي الى تراكم تومن تفاعلي بي هذه المقبقة لاتتكون وتابغور بسن تلقاء المالها ، بل لابد من عواميل

الإجتماعية ، والتشباطات الاسالية

الن العبيشة القوهية الطلوبسة و

والعابل المتشط عادة ، ربها يكون أ

الرهبة ، او الوهبة أو التسدرة

الغذة بر الا أن ذلسك عله لاشيء

اذا لم يتومر الإنسان القادر على

صياغة غدراته وتحقيق رفيقته الأ والكشف بالمارسة عن مواهيسه روحتی عندیا بنیکن غرد با بن ڈاک

فالمسألة نظل محصورة بهذا اللره

ل حين المطلوب الانتقال من الفونية

الى الجماعية . الامر الذي يعلِّي]

الاستمامة عن الفرد بالإنسان ،

والانتقال من الواهد الى المهاعة و

الا دققنا مليا بمسالة مابعلية

عملية خلق أدبى ، فالشاعرلايميح

شاعرا الا الذا الرك ابن موقعه

من دائرة الشعر التي يتف داغلها

او خارجها ۽ وماڏا ڀعلي هنسلا

الموقع بالتسبة لغيره وكلشك

الامر بالتسية للنقد ، والكابة ،

والغسن ۽ ويجيسل اقتساطات

الانسانية والاجتماعية ، ورب قال

هنا أن للشعر غصوصيته وهي

فانبته ، ومع هذا جناك علقة

تفاعل أو استيماب على الأقطأ

بين هذا الشاهر وغيره ، بنين

شعره ا وبين مفهوم أكشعر مهساً

ـ الجماعية ـ انن تبرز حتى

لِ الواضيع الذي تنخل في الحساد

اللاتبات والغموميات و تكف

بالجماعية حسين ليسرز كشنطوخ

التسبس في الميل المسحفي 4 وأو

المؤسسات الفكريسة والسياسيا

والتنظيب انها مبلية تراكس

اكان هذا المهوم او

الى تحقيق ولتكن هذه المسألة : | . و :

منشطة عي تصل كانسة الامساق | إنه الصيد

عن الاخرى .

جاسم العبيدي 6 على عبد

وديع اسمندر ، عماد جنيدي غانية عبود ، بول شاؤول.



الادف وي الناج

لمؤامرة كامب فيفيد ، أين هو المال العربي ؟ اين هي توصيات النكامل الاقتصادي ا

> اعدادها قالت : _ ان فائدة رأس المال العربي المودع في البنسوك الأمركيسة لدة سساعة واحدة قادرة على شسراء شارع الشائزلزية الباريسي و ع ان جماهيرنا المربيسة أن تتمازل عن مطلبها الامل في أن تكون قادرة على السنو الى آية بقعة عربية دون أن تقف طويلا أمام حواجز الامن العربية وأن تكون قادرة على العمل في أيــة

> > الجرس لايتوقف عن الرئين ٥٠٠ كضت فتح الياب . . مد الرجل يده بفاتسورة لكهرباء ودون وعي او بحكم العسادة شكرت وانصرف . . وبعد أن أغلقت الياب تطلعت الى الرقم في يسار الفاتورة ، كان الرقم كبيرا . . وكبيرا ركضت حافيا على الدرج لالحق بالرجل.

قلت له: ان الرقم غير معمول . قال : من المكن أن تراجيع . قلت : ولكن من غير المقول ان يكون مجلة نيوز ووراد أند ريبورت في أحد الحساب هكذا فاستهلاكنا في المنزل

قال: من المكن ان تراجع . قد بكون هناك خطأ في العقل الاليكتروني . قلت وقد حبكت معي : معقول . لقد اخطأ ألمقسل الاليكتروني الاميركسي قيل مدة وكادت أن تحدث حربعالية قال الرجل: المهم أن الفاتورة يجب ان تدفيع والا بقعسة عربية فالوطن وطنها والثروات قلت: والا ماذا ؟ الروتها وأن تغفر لن بسرقون حقها .

قال: تقطع الكهرباء! قلت : الا يمكن التوسط ؛ قال : حتى لو توسط فالدهايم ما فسى حسل ، الدفع هو الحل .

في الصراع الدائر حاليا بين حربسي لعمال والاحرار في بريطانيا انفتح ملف سان سيمون المفكر الاشتراكي وعالم الاحتماع الفرنسي .

في علم الاجتماع . ولد في باريس عـــام أ٧٦٠ وعاش خلال الثورة ألفرنسيسة وهو من عائلية مباشيرة من صليب الامبراطور شارلمان . وذلك الكونت عين خانما خاصا ليقول له كل صباح ال سسيدى الكونت! هل تذكر انهناك مهمة خطيرة تنتظرك ا وكان الكونت يتذكر مهمته الخطيرة . . مهمة الكتابة . . مهمة أن يكتب من

وسان سيمون هو كونت فرنسى كتب

اجل تغيير الجنمع . وكتب سان سيمون .. وظل نكتب الى أن ضاع منه لقب الكونت ووقع في هاوية الافلاس المادي . المهم أن النقاش الأن يدور حسول

فكرة سان سيمسون الذي كان يثادى بتنظيم اجهزة الدولة وتقويتهسأ دون الاهتمام بفكرة المساواة . وكان يعتقدا انعه يمكن أن يطبق افكاره الاشتراكية عن طريـق نابليـون . وبالغفل فقد وجه سأن سيمون عددا

كبيرا من الكتب الى نابليون محساولا اقتاعه بوجهة نظره . . ولكن نابليسون لم يكن لديه متسع من الوقت المتفكسير او الرد على رسائل سيمون او الاحتماع ــه .. ربما لو اجتمع الاثنان لما كــان النقاش الحالى يدور حسول فشل اليسار الاوروبي في استلام السلطة .

مقال الزميل صدر الدين الماغوط في الصفحة ١١ من هذا العدد ولا اقـولَ دراسة يطرح اسئلة جادة . وقد كسان الدافع الوحيد لنشره هو بحثنا عسن النظرة آلموضوعية لا الاحكام الشخصية أذلك أنسه أن سحقق للادب والعكس

22.1

تقدم بغير هلذا الوعي النظري أن سبيل البناء هو تطيل الاسساب ودراسة الدلالات الأجتماعية من دون استغزاز او اثارة مشاعر شخصي لم يتجع صدر الدين كثيرا في ملامستها أن التحليل العلمي للارب قد تبعثسر في بعض الاحكام المتسرعة أو الناهج غير أَلْرِنَة . وَلَكِن هُمُلِمَا لِأَبِعِنِي أَن يِتوقَّمُفَ نقادنها عن السعى لايجاد مناهم نقدية. ان اضفاء الخلافات والاختلافات الادبية والنقدية هو اخطر ظاهرة يمكن أن التعرض لها مسيرتنا الادبية . وقسال زميلنسا صدر وهو لا يحمل وجهسسة نَظْرُنُ الضرورةُ أضاءة نرجو أن يتقبلها زملاؤنا واحباؤنا بصدر رحب .

بين فوندا الممثلة السينمائية التي استطاعت أن تشغل حيزا لإباس به من أعجاب شبابنا بسبب مواقفهــــا السابقة والمؤيدة لنضال الشعب الغيتنامي سقطت أخيرا فيبالوعةالتصنيع الاعلامي الصهيوني . وقامت بزيارة فلسطين المحتلة ، وظافت في الجولان المحتسل وكسرت قدمها . . ولكن الذي اهتمت بُ وكالات الانباء تصربحاتها المؤيدة للعدو الصهيونسي المحتل ... جين فوندا في مذكر الهسا التي نشرت

قبل خمسة اعوام عن زبارتهالفيتنام اكسبتها اعجاب شباب العالم المتحسرر .. أملنا الوحيد ان تكتب جين فوندا مذكرات جديدة عن زيارتها لفالسطسين المحتلة لكي تسقط نهائيا من ذهن العالم المتحرر . جين قوندا الحديدة . ملف جديد نرجو أن يدرج في مكاتب القاطعة والرقابُّ ألعربيب أ

اليوم يعتد في عبسان مؤنسس وزراء الخارجيسة والآمتصاد العرب . ويجيء انعقاده وسسط ظروف دولية دنيقة تحاول فيهسا واشتطن دفسع مؤامرة كابب دينيد إلى ذروتها ، عن طريسق جسر اطراف عربيسة جديدة للجلوس ألى طاولة الاستسسلام

واذا كان الفسرب الامبريالي يتباهى بانه نتيض حضاري للعرب الذيسن لا يجيسدون سسوى تمضيسة الونست بالمؤتمرات وتشكيل اللجان ، ماننا نريد من مؤتمر عمان أن يكون ولو مرة واحدة في تاريخ العرب المعاصر على مستوى الْقَصْآيا المطروحة ان يكون مؤتمــــر آلارادة الواحدة والقرار الواحد . . أننا نرنض متولّة الحد الآدنى نسى المؤتمرات العربية وان تغنر جماهيرنا العربية لن يسونون بقضاياها المسرية. والتاريخ المعاصر يتسدم لنا أمثلسة الامم الاخسرى ، أوروبسا الغربية التي تقاتلت وتمزقت بل ودمرت خلال حربسين عالميتين طاحنتين ، استطاعت أن تحقق السوق الاوروبية الشتركة . وأن تنجزا المجلس الوزاري الاوروبي فلماذا

وطنه الكبسير وتراها حلالا للاجنبي لاذا تحارب الكفاءة العربية عبر الوطن

نحن مانزال عاجزين عن تحقيق مسل هذا للساذا أوالمسير واحد . لاذا تصادر حرية الفرد العربي في

الكبم وتبسدل كل المغريات للاجنبي ؟ لآذا تبسذل المنح والمعونات للاجنبي بكل سخاء ، للجامسات الاجنبيكة وللمدن الإجنبية وبالملايين ، وتقصر تلك البــد أو هـــذه عن دعم من يقف عــلى خطوطالنار فيمواجهة اعداء امتنا ويتصدى

المراسين تقصيص: مؤسَّسَةُ؛ لوَحَدُهُ للصَّحَافَةُ والطَّاعِةُ والسَّاءُ

توعي ۽ ٿڏ اي ۽ وليشت باڳ هال مجرد نر، کین باتلما الجلور والاوسال ، ولايعكسن أنا اراء تتحقق _ التومية _ شيبا بشكل مظم وجهافي ، وأسوا عماد لهذا النيتليم المبامر الم الإنسان . ہ احب د صوان